

الحرية والديمقراطية والمواطنة

دراسة في ثلاثة أرسطو السياسي

د. مصطفى النشار



الحرية والديمقراطية والمواطنة

"قراءة في فلسفة أرسطو السياسية"



د. مصطفى النشار

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب

جامعة القاهرة

الحرية والديمقراطية والمواطنة

"قراءة في فلسفة أرسطو السياسية"

دكتور
مصطفى النشار

الناشر
الدار المعاصرة السعودية

للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة

دار الكتب المصرية
فهرسة أئمـاء النـشر
إعداد إدارة الشئـون الفـنية

النـشار ، مصطفى

الحرية والديمقراطية والمواطنة : قراءة في فلسفة أرسـطـو
السياسية / مصطفى النـشار
طـ. القاهرة: الدار المـصرـية السـعـودـية للطبـاعة والنـشر والتـوزـيع (٢٠٠٨)
صـ: ٢٤ سـم
رـقم الإـيدـاع: ١٩٥٢٢ / ٢٠٠٨
تـدـمـك: ٩٧٨ - ٩٧٧ - ٤٧٢ - ٠٠٠ - ٩٧٧
١. فـلـسـفـة أـرسـطـو
أـ. العنـوان

٦٥

الناـشر

الـدارـ المـصـرـيةـ السـعـودـيةـ

للطبـاعة والنـشر والتـوزـيع - القـاهـرة

العقـيدـ شـيرـينـ ثـابـت

E-Mail: elmsria.alsodia@hotmail.co.uk

الـادـارـة : ١٦ عـمـارـاتـ العـبـورـ - شـارـعـ صـلاـحـ سـالمـ
الـدورـ الثـالـثـ - مـديـنـةـ نـصـرـ - القـاهـرةـ

تـلـيـفـاـكـسـ : ٠٢/٢٢٦٢١٣٦٥

مـهـمـاـ وـلـ :

0123171744 - 0123171722 - 0123140315

حقـوقـ الطـبعـ مـحـفـوظـةـ لـلـناـشرـ

٢٠٠٩ مـ



إهدا



إلى شباب الأمة

الذين يتوقف على مدى وعيهم
السياسي تقدمها ورفعتها.



هذا الكتاب

الحرية ، الديمقراطية ، المواطنة ، المشاركة السياسية والفصل بين السلطات مصطلحات وأفكار براقة يظن البعض خطأ أنها مصطلحات حديثة وأننا لم نعرفها إلا مع الفكر السياسي الغربي الحديث! بينما الحقيقة هي أن هذه المصطلحات البراقة قد بدأ تداولها منذ نشأت الفلسفة السياسية في بلاد اليونان منذ القرن الرابع قبل الميلاد وربما قبل ذلك بقليل. وقد كان فلاسفة ومشرقي اليونان وكذلك لزعماء أثينا السياسيين دوراً بارزاً في بلورة هذه المفاهيم السياسية وصياغة أفضل الآراء حولها وقد كان أرسطو أعظم من نظر لهذه المفاهيم وأفضل من عرفها وقدم آراء سيدة حولها.

ومن هنا اكتسبت القراءة الوعية لأهم مؤلفاته ، كتاب "السياسة" أهمية خاصة للتتعرف من خلاله على جذور هذه المفاهيم والمصطلحات السياسية الأهم في عصرنا وقد كانت الأهم في عصره كذلك.

إن هذه القراءة التي يقدمها د. مصطفى النشار أستاذ الفلسفة القديمة والفلسفة السياسية بأداب القاهرة لهذا الكتاب ولتوقع السياسي في بلاد اليونان القديمة الذي أفرز هذه المصطلحات والمفاهيم التي عاشها المواطن اليوناني قديماً تكتسب أهميتها من أتنا الآن أحوج ما نكون إلى إعادة الوعي السياسي وتنميته لدى الأجيال الجديدة من أبنائنا أملاً في مستقبل سياسي أفضل لمصرنا الغالية ومنطقتنا العربية.

تطـيـر

لا شك إن عصرنا الحالى على الصعيد السياسى هو عصر الديمقراطية وحقوق الإنسان لدرجة أصبح يقاس معها تقدم الأمم والشعوب والدول بمدى ما تحقق لديها من حرص على المشاركة السياسية وتفعيل النظم الديمقراطية والتأكيد على تمتع الإنسان بكامل حقوقه السياسية والمدنية.

وللحقيقة فإن هذه الموجة الجديدة من العولمة السياسية بحرصها على جعل ثقافة الديمقراطية وحقوق الإنسان ثقافة إنسانية عامة ، إنما هي إحياء لقيم أبدعواها وحرص عليها أهل اليونان القديمة منذ عصر الديمقراطية الأثينية. فقد نشأت حركة سياسية واسعة في أثينا القديمة منذ الت Shivيات الصولونية^(٤) التي اختلف حولها الأثينيون فترقوا إلى ثلاثة شيع كون كل واحد منها حزبا سياسيا. وظلت هذه الأحزاب السياسية تتصارع وتتحاور حتى انتهى الأمر بتأسيس أول نظام سياسي شرع للديمقراطية في أثينا ، وتطورت هذه الديمقراطية حتى تأسس في إطارها على يد زعيمها كليستينوس ومن بعده بريكليس السلطات الثلاث والسلطة التشريعية الممثلة في الجمعية الشعبية الأثينية والسلطة التنفيذية الممثلة في الحكم ومن يساعدونه في الحكم والسلطة القضائية التي تأسست بموجيها المحاكم بأنواعها المختلفة.

والحقيقة التي لا مراء فيها أن هذا النظام الذي مارسه أهل أثينا هو أول نظام ديمقراطي ، بل وأعظم نظام ديمقراطي عرفه البشرية حتى الآن. فهو نظام ديمقراطي مباشر أتاح لكل المواطنين الأحرار ممارسة حقوقهم السياسية كاملة ، وهو النظام الذي أتاح لجميع المواطنين الشعور الكامل بالمواطنة والإعتماد الذي جعلهم يدافعون عن أسوار

(٤) انظر نبذة عن هذه التشريعات ونتائجها في كتابنا : تطور الفكر السياسي القديم من صنوفاته حتى ابن خلدون ، القاهرة ، دار قيادة للطباعة والنشر والتوزيع ، 1999 م ، ص 39 وما بعدها.

مدينتهم ضد غزو أعدته لهم إمبراطورية ضخمة هي الإمبراطورية الفارسية في ذلك الوقت. وقد نجح الأثينيون بفضل نظامهم الديمقراطي من صد الغزو وهزيمة الفرس وعدم تمكنهم من الاستيلاء على بلاد اليونان الأخرى.

ولا شك أن هذه الممارسة الديمقراطية كانت هي المؤثر الأعظم على نشأة الفلسفة السياسية في بلاد اليونان ، تلك الفلسفة التي أثارت النقاش والجدل حول أصلح نظم الحكم بما فيها الديموقراطية ، وعن أهمية الفصل بين سلطات الدولة الثلاث ، وعن ضرورة تمعن المواطن بحقوقه كاملة في ظل نظام سياسي. وكانت هذه المناقشات النظرية التي دارت حول أصلح نظم الحكم هي الأساس الذي نبعت منه المذاهب الكبرى في الفلسفة السياسية على يد فيلسوفى اليونان الكبار أفلاطون وأرسطو ؛ فهما من بدأ تأسيس الفلسفة السياسية وهما أول من حلم بمدن فاضلة وهما أول من بدأ النقاش النظري حول معنى العدالة وكيفية تطبيقها في المجتمعات. وكانت هذه المناقشات هي الأساس الذي بني عليه كلاماً منها نظام مدينته المثالية ورغم أن منحى أفلاطون كان مثالياً ، ومنحى أرسطو كان واقعياً بشكل عام إلا إنهمَا في عالم الفلسفة السياسية قدماً أول صور للمدن المثلية القاضلة. وقد تفوق أرسطو على أستاذة أفلاطون بان فتح في كتابه "السياسة" الباب على مصراعيه لمناقشة أعقد القضايا السياسية وأهمها بنظرية امترج فيها الواقع بال الخيال ، فقدم أرسطو في كتابه هذا أساس كل النظريات السياسية الحديثة حول : أنواع الحكومات وأصلاحها ، الفصل بين سلطات الدولة ، ظاهرة الثورة : أسبابها وكيفية تلافي وقوعها في ظل أي مجتمع سياسي ، الاقتصاد السياسي والربط لأول مرة بين وجوه الكسب وصورة الحياة السياسية والنظام السياسي .. الخ.

إنها كلها نظريات عمقت الوعي حول قضايا المجتمع السياسي وكيفية بناءه على أساس قوية من الديموقراطية والمشاركة السياسية والتمعن في ظلها بكل حقوق.

وعلى كل حال فإنه على الرغم من كل تلك المزايا والفوائد السياسية في أثينا القديمة ولدى فلاسفة اليونان ، فإن ثمة عيوب ومثالب سواء في النظام السياسي الأثيني القديم أشار إليها هؤلاء الفلاسفة ، ويكفى أن نعلم أن أفلاطون كان ضد النظام الديمقراطي

وكذلك انتقد أرسطو كثيراً النظم الديموقراطية القائمة. وقد امتدت هذه العيوب والمثالب إلى المذاهب الفلسفية السياسية التي قدمها هؤلاء الفلاسفة أنفسهم ، فلا شك أن أفلاطون قد عابه الإغراق في الخيال حينما طالب بتطبيق الشيوعية على طبقة الحراس في مدينته الفاضلة ، ولا شك أن أرسطو قد عابه الحرص على وجود الرق في المدينة الفاضلة ومبرر لنظام الرق في المجتمعات اليونانية.

ورغم كل ذلك يبقى أن الفكر السياسي اليوناني في آثينا القديمة هو الذي أتاح بناء فلسفات سياسية ألهمت ولا تزال تلهم كل النظم السياسية في العالم حتى الآن. ولذلك فإن من الضروري دائمًا العودة إلى الجذور بينما نريد مناقشة أي قضية سياسية مثارة الآن، من الضروري العودة إلى نظام آثينا السياسي لنعرف أصل الديمقراطية والمواطنة وكيف كان الإنسان يمارس حقوقه السياسية ، من الضروري العودة إلى مذاهب أفلاطون وأرسطو السياسية لنعرف كيف بدأ بناء الأساق الفلسفية السياسية وكيف بدأ حلم المجتمعات السياسية الفاضلة .. أقول من الضروري العودة إلى كل ذلك ليس فقط لنعرف البدائيات ، بل أيضاً لنتعلم من هذه الأفكار الطازجة في الفكر السياسي ما يمكن أن يساعدنا على حل مشكلات سياسية تواجه مجتمعاتنا المعاصرة.

إن القراءة حول النظم السياسية القديمة وتطورها والقراءة الوعية لنصوص فلاسفة اليونان الكبار أفلاطون وأرسطو هي المتبني الأساسي لتشكيل الوعي بأهم القضايا السياسية وبكيفية مواجهتها من أجل سعادة الإنسان الذي لا تكتمل سعادته إلا في ظل حياة سياسية مستقرة ومنتظرة تحقق كل حاجاته المادية والمعنوية.

ولا شك أن ما أقدمه لك عزيزى القارئ فى هذا الكتاب إنما يمثل منبعاً من منابع الوعى السياسى أرجو أن يكون مفيداً.

والله من وراء القصد

وهو المستعان

د. مصطفى التشار

الأول من رمضان عام 1429 هـ.

الأول من سبتمبر عام 2008 م.

المبحث الأول

الديمقراطية والمواطنة وحقوق الإنسان
فى أثينا القديمة
من الممارسة إلى التنظير



لا شك أننا نحس الآن بمشكلات عدّة حينما نتأمل فكرة "المواطنة" ؛ فمن مشكلة يلخصها التساؤل عن قلة الانتماء للوطن : ما هي أسبابه وكيف نغرسه في أبنائنا ؟! ، إلى مشكلة انعدام الولاء للوطن وقلة الرغبة لدى الناس في المشاركة السياسية ؟! ولعل هذا وذلك هو ما يجعلنا نعيد التساؤل الآن عن معنى الوطن ، والمواطنة ، وعن الانتماء والولاء لماذا غابا وكيف نعيدهما ليكونا أساساً لفكرة المواطنة وأساساً لعودة الوعي بأهمية المشاركة الإيجابية في صنع الحياة وإعادة البناء لكل ما هدمته قيم السلبية وعدم الانتماء وقلة الولاء لوطننا الغالي الذي كان إلى فترة قريبة أثمن شئ في حياتنا وأصبح الآن آخر ما نفكر فيه !!

والحقيقة أن مبررات التساؤل عن معنى المواطنة والوطنية كثيرة في عصرنا الحاضر لدرجة جعلتني أتساءل مع السائلين ولا أتوقف عند التساؤل ، بل جعلتني أغوص في أعماق التاريخ الإنساني لأطرح نفس التساؤل على الحضارات الإنسانية المختلفة : ماذا كان شكل "المواطنة" فيها وعلى أي أساس بنى المواطنون في هذه الدول والحضارات التي ازدهرت وسادت العالم انتماءهم لوطنهم وكيف تكافدوا وتعاونوا وشاركوا في صنع الحياة الأفضل وفي قيادة أمتهم لتكون هي قائدة الأمم وصانعة التقدم في ذلك العصر أو ذلك !

وبحكم تخصصي وميلي الطبيعي للعودة للجذور ، فقد كانت العودة هذه المرة إلى الحضارة اليونانية. تلك الحضارة التي شغل أبناؤها وتفكيروها بقضية المواطنة وحولوها من فكرة يتناقشون حولها إلى انتماء وطني لم يسبق له مثيل في تحقيق التقدم لهم ولكل الأمم التي تأثرت بهم ونهلت من معين حضارتهم. وكم كانت دهشتني حينما وجدت أن اليونانيين هم بالفعل أول من أسس لفكرة "الوطن" و "المواطنة" ليس فقط عبر التأمل والنقاش والتفلسف وإنما أيضاً عبر ممارسة الحياة النابضة بالحيوية والنشاط الذي حولهم فيما لا يزيد عن ثلاثة قرون من أمة مستكينة – تقليدية إلى أمة من الأفراد الفاعلين الذين يفخرون بانتمائهم وبقدرتهم

على صنع التقدم في كل مناحي الحياة بشكل غير مسبوق. ولم يكن ذلك إلا علامة بارزة على مدى شعورهم بالمواطنة الحقيقة.

أولاً : أثينا: الديموقراطية والمواطنة :

لا شك أن أثينا تلك المدينة – الدولة هي المعلمة الأولى للديمقراطية وهي في ذات الوقت المعلمة الأولى للمواطنة بمعناها الأدق والأشمل في تاريخ العالم الغربي. ولم يكن بريكليس مبالغًا حينما قال عن ديموقراطية أثينا " أنها مثال يحتذى ".⁽¹⁾

ا) أسس الديمقراطية الأثينية :

لقد بدأت قصة الديمقراطية الأثينية بتشريعات صولون التي أصدرها في عام 594 ق.م ، و نجح من خلال المناقشات التي دارت حولها ومن خلال الأخذ ببعضها شيئاً فشيئاً خلال السنوات العشر التي غابها عن أثينا ، نجح في تغيير وجه الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية الأثينية ، فبعد أن كانت أثينا مجرد مقاطعة يعيش أهلها على الزراعة ويتحكم في إدارتها طبقة النبلاء من كبار المالك الزراعيين ، بدأت عصر تحررها الفكري الذي انفردت به عن كل المدن اليونانية الأخرى منذ التشريعات الصولونية الإصلاحية حيث تحرر رقيق الأرض ودخلت الصناعة واقتصر الأثينيون بإمكان استغدام الصناع من الخارج ومنهم الجنسية الأثينية وكان هذا الاقتتاع يعد عملاً تتضاعل معه كل صور التحرر التي بدرت عن الأثينيين حسب تعبير روبنصן .⁽²⁾

لقد بدأ عصر ازدهار أثينا مع تشكيل نظامها الحزبي وبداية ممارسة الأغلبية لحقها في الحكم عبر تولي الطاعية ببريستراتوس الحكم وقيامه بسلسلة من الإصلاحات التي ركزت على الجوانب الاقتصادية و العسكرية والدينية⁽³⁾. وكانت الإصلاحات الدستورية التي قام بها كلسيتيروس الزعيم الثاني للديمقراطية الأثينية عام 507 ق.م حاسمة على الصعيد السياسي حيث شكلت الهيئات السياسية الثلاث : الجمعية الشعبية Ecclesia ومجلس الخمسينات Boule والمحاكم الشعبية⁽⁴⁾.

وكانت هذه السلطات أقرب ما تكون إلى ما نعرفه اليوم باسم السلطة التشريعية ، التيفيدية والسلطة القضائية. وإن تميزت الديمقراطية الأثينية بأن الجمعية الشعبية فيها كانت تضم كل المواطنين.

ب) المواطن في ظل الديمقراطية:

و هنا تبرز الإشكالية فيتناول الديمقراطية الأثينية ، فما هو المواطن ومن هم المواطنون وهل كانوا فقط أولئك الطبقة الأرستقراطية الذين تفرغوا للمشاركة السياسية وللحياة المترفة؟؟

لقد شاع بين الكتاب والمؤرخين خرافة مصلحة عن المواطن اليوناني أنه كان متربعاً متقرعاً للنظر و التأمل والمشاركة في الحكم ! والحقيقة كما يشير مبابين أن هذا وهم باطل ؛ فقد كانت "الأغلبية الكبرى من المواطنين الأثينيين تجارة أو صناعاً أو مزارعين يعيشون من كدحهم دون أن يجدوا وسيلة أخرى أمامهم لكتب العيش ، ولهذا كان طبيعياً - كما هو شأن معظم الناس في الجماعات الحديثة - أن يباشر المواطن أوجه نشاطه السياسي خلال أوقات فراغه⁽⁵⁾ ."

والحقيقة في ضوء ذلك أن الأثينيين لم يكونوا كما أشيع عنهم يتأفون من العمل اليدوي كما أثر عن أفلاطون وأرسطو باعتبارهما سيدين احتقرا العمل وبررا هذا الاحتقار بأن أكدوا أن العمل اليدوي إنما يشوّه الجسد ويفسد الروح ، بل إن ثمة شواهد تؤكد عكس ذلك فالإنسان اليوناني لم يكن بوجه عام ضد العمل اليدوي ؛ فقد روى كسيروفون قصة ذات مغزى في هذا الإطار ؛ فقد اضطر ايوثيروس بعد أن فقد ممتلكاته فيما وراء البحار نتيجة الحرب أن يقيم أوده عن طريق العمل اليدوي وقد سأله سقراط حينئذ : ماذا هو فاعل إذا ما خارت قواه الجسدية؟! واقتصر عليه أن يقوم بعمل وكيل أعمال رجل غني. وقد ارت ساع ايوثيروس لهذا الرأي ورفضه قائلاً : إنني لا أستطيع أن أكون عبدا.. إنني أرفض كلية أن أكون تحت إمرة أي رجل !!⁽⁶⁾.

وهذه القصة تقيد أن الإنسان اليوناني لم يكن يضيق بالعمل اليدوي -

فقد كانت معظم الأعمال التي يقومون بها في الزراعة والملاحة بل وفي الأعمال العسكرية أ عملاً يدوية – بل كان يضيق من أن يعمل عند آخر ، فهذه هي العبودية التي يرفضها حقاً. إن ما كان يأبه اليوناني هو أن يكون تابعاً لإنسان آخر. لأنه يرضى أن يكون صانعاً مستقلاً أو عالماً مؤقتاً إذا دعت الضرورة ولكن لا يقبل أن يكون تابعاً حتى في وظيفة رسمية⁽⁷⁾.

لقد كانت غالبية المواطنين يتکسبون أرزاقهم بسوادهم ، فقد كان من بينهم الزراع والصناع وأصحاب الدكاكين والعمال والبخاراء. وفي إحدى خطب ديموستينيس نجد ذكراً لرجل يتفاخر قائلاً : إنه جمع في أيام شبابه مالاً وفيراً من مناجم الفضة حيث عمل وكدح. ثم أصبح فيما بعد واحداً من ثلاثة هم أغنى أغنياء أثينا⁽⁸⁾.

إن المواطن لم يكن من شروطها الغنى أو الثراء ، بل كان أهم شروطها أن يولد المرء لأبوين أثينيين وهكذا كان الأمر في كل المدن اليونانية ، فصفة المواطن كانت ميزة يتوارثها الأبناء. وكانت صفة المواطن بالنسبة إلى الإنسان اليوناني عموماً تحمل في طياتها قدرًا كبيرًا أو صغيرًا من المساهمة في الشؤون العامة. وقد كان هذا الفهم للمواطنة عميقاً الأثر في الفكر السياسي اليوناني ؛ فلم تكن المشكلة في نظرهم كيف ييسر للفرد الحصول على حق له ؛ بل كيف يضمن له المكان الصالح له. وبعبارة أخرى كانت المعضلة السياسية في نظر مفكري اليونان هي وضع كل فئة أو طبقة من الأفراد في المكان اللائق بها من الجماعة السياسية بحيث تنشط مختلف ضروب العمل الاجتماعي الهامة⁽⁹⁾.

إن المواطن كان من معانيها إذن هذا الحد الأدنى من المشاركة السياسية. ومن ثم فقد عمل النظام الديمقراطي الأثيني على إتاحة الفرصة أمام الجميع للمشاركة بصرف النظر عن الفقر أو الغنى وبصرف النظر عن المكانة الاجتماعية لهذا الفرد أو ذلك ؛ فلقد كان من المسلم به في ظل الديمقراطية الأثينية استخدام القرعة والانتخاب المباشر لتولى أي منصب سياسي. ومن المسلم به –

فيما يقول جونز - أن استخدام القرعة كان يهدف إلى إعطاء كل مواطن فرصة متكافئة دون نظر إلى الثروة أو المولد و لا حتى الشعبية أو الفصاحة⁽¹⁰⁾.

وربما يكون في ذلك حسب رأي سقراط بعض التطرف. وربما يكون في ذلك بعض مجافاة للحقيقة ول الواقع ؛ حيث كان الذين يختارون بالقرعة هم الموظفون الذين يقومون بأعمال روتينية محدودة سواء في الجمعية الشعبية أو في المحاكم. ولم يكن هذا هو المعمول به دائمًا في اختيار الحكام إذ لم يكن هؤلاء من بين من يختارون بالقرعة ! ومع ذلك فقد كان عليهم أن يجتازوا اختباراً أولياً أمام الشعب ورغم أن هذا الاختبار كان شكلياً في معظم الأحيان إلا أنه كان فرصة لأن يكشف أعداء الحاكم أو المرشح للحكم عن ماضيه وعن أفعاله السيئة ، فضلاً عن أنه كان يمكن للشعب أن يطلع هذا الحاكم بتصويت في الجمعية الشعبية. وقد كان هذا التصويت يجرى عشر مرات في العام الواحد وبعد انتهاء مدة بقاء هذا الحاكم أو ذلك لمدة عام. ففي نهاية كل عام كان يتعرض لاختبار تفحص فيه أعماله وكان يحق لأي مواطن أن يأخذ عليه عدم الكفاءة أو إساءة استعمال السلطة. ولهذا أحجم الكثيرون من المؤمنين وسيئي السمعة عن تعريض أنفسهم لهذه المخاطرات⁽¹¹⁾.

والحقيقة التي أود أن ألفت الانتباه إليها هنا هي أن الديمقراطية المباشرة بمعنى الحكم بواسطة الشعب كله إنما هي خرافية سياسية أكثر من كونها - على حد تعبير سباين - نظاماً للحكم⁽¹²⁾ ، فالديمقراطية الأنثانية استندت كما أشرنا فيما سبق على ثلاثة مجالس أو هيئات ؛ أولها وهي الجمعية الشعبية كانت تتكون بالفعل من مجموع المواطنين الذكور في المدينة وكانت أقرب ما تكون إلى ندوة شعبية يحضرها كل من بلغ سن العشرين وكانت تعقد اجتماعاتها بانتظام عشر مرات في العام الواحد بخلاف الاجتماعات الاستثنائية إذا ما دعت الضرورة إلى ذلك أو بناء على طلب المجلس⁽¹³⁾ - مجلس الخمسة.

أما مجلس الخمسة هذا ، فقد كان يمثل حجر الزاوية في الدستور الأنثني وكان ينتخب سنوياً بالاقتراع من جميع القرى أو الدويم (الابرشيات) بنسبة

اتساعها حتى تشكل هيئة تمثل الشعب كله تمثيلاً عادلاً. ولهذا المجلس مهمتان رئيسيتان هما : الإشراف على نشاط الحكم وتنسيق جهودهم ، و إعداد جداول أعمال الجمعية الشعبية (١٤).

وأخيراً كانت المحاكم الشعبية تمثل السلطة القضائية في هذا النظام ، وكانت مهمة هذه المحاكم حماية الدستور وكان أعضاؤها من المحلفين يختارون لكل دعوى بالاقتراع المباشر من بين ستة آلاف مواطن ينتخبون بالقرعة سنوياً ولم تقتصر مهمة هذه المحاكم على الفصل في القضايا الشخصية بل شمل اختصاصها البت في المسائل السياسية أيضاً. وكان العمل المعتمد لهذه المحاكم هو لاء المحلفين هو الفصل في اتهامات الاتخالس وسوء التصرف التي توجه ضد الحكم عند تركهم الخدمة ، و هم يبتوءون أيضاً في مصير أي مواطن يتهم بالخيانة العظمى أو تضليل الشعب بما يلقى من خطب في الجمعية الشعبية (١٥).

وفي هذه الرقابة الشعبية تمثل ع祌مة الديمقراطية الأثنينية ؛ فليس الأطرف في الديمقراطية الأثنينية هو وجود جمعية شعبية تضم سائر المواطنين أو تمثلهم تمثيلاً دققاً في مجلس الخمسة ، بل ما تضمنته من وسائل سياسية ككلت مسؤولية القضاة والموظفين أمام مجموع المواطنين وجعلتهم خاضعين لرقابتهم طوال الوقت عبر إيجاد نوع من التمثيل النبليي الحقق الذي يضمن مشاركة كل الشعب نظراً لقصر مدة التمثيل النبليي نظراً لأنه لم يكن يجوز إعادة انتخاب نفس الأعضاء. ومن هنا فتح الباب على مصراعيه أمام الجميع ليأخذوا دورهم في إدارة الشؤون العامة. إن مجلس الخمسة وسلطة المحاكم الشعبية كانت تمثل دعامة الرقابة الشعبية على الحكومة ، وكانت تجدد أعضاء هاتين السلطتين ضماناً لنزاهة هذه الرقابة.

وفي هذا الإطار لم يكن ضروريأ أن يشارك الجميع في الوظائف الهامة للحكومة ؛ حيث تمتلك هذه الوظائف في حقيقة الأمر وفي ضوء الممارسة بنصيب كبير من الاستقلال ؛ حيث كان من الجائز أن يعاد انتخاب القواد العشرة أو أحدهم لأكثر من مرة. ورغم أنه كان من المفروض أن يكون هؤلاء القواد

العشرة مجرد قادة عسكريين إلا أن الواقع أنهم كانوا من ذوى السلطة حيث كان لهم تأثيراً عظيماً في المجلس التنفيذي والجمعية الشعبية في أثينا نفسها. وربما كان أبرز مثال على تلك السلطة السياسية لمجلس القواد هو القائد المحنك بريكليس Pericles الذي نجح في أن يكون الموجه الأساسي للسياسة في أثينا عاماً بعد عام⁽¹⁶⁾ حتى وصل الأمر أنه أعيد انتخابه حوالي ثلاثة مرات ، فقد تزعم بريكليس الحزب الديمقراطي وأعيد انتخابه لمجلس القواد العشرة منذ عام 461 ق.م حتى يوم مماته عام 429 ق.م. ولذلك حق للمؤرخ الشهير ثيوكريديس أن يقول "أن الحكم في أثينا كان ديمقراطياً نظرياً ، بينما الحقيقة أن مواطنها الأول - بريكليس - هو الذي كان يحكمها". وما ذلك إلا لأنه نجح في التأثير عليهم وكسب ثقة مواطنيه بأخلاقه الرفيعة وشخصيته المحترمة وبلالغته المؤثرة وحكمته ونزااته وقبل كل ذلك وبعده حب الناس له⁽¹⁷⁾.

وبالطبع فليس معنى ذلك هو تحول الديمقراطية في أثينا إلى ملكية أو ما يشبه ذلك ، لأن إعادة انتخاب بريكليس كانت برغبة شعبية عارمة وكم وجه إليه من لوم وكم عانى من الانتقاد له ولسياساته في مواقف كثيرة لكنه كان - ومن خلال إيمانه الشديد بقيم الديمقراطية - ينجح في التغلب على هذه الانتقادات والرد عليها والفوز في النهاية بثقة الشعب والظفر بتأييد الجمعية الشعبية.

والحقيقة فقد تعلقت مكانة بريكليس في تاريخ الديمقراطية الأثينية بفضل موهبه وحكمته وإخلاصه لقيم الديمقراطية وحبه للوطن ولمواطنيه من ناحية ، ومن ناحية أخرى بفضل قدرته على بلورة مفهوم الديمقراطية ومفهوم المواطنة الأثينية بصورة لم يسبق إليها أي زعيم أثيني آخر. فقد عاش وعايش قيم الديمقراطية وطورها بهذه المعايشة ويزعمته لها. وكان أول من نظر لها قبل أن يلتفت إلى ذلك فلاسفة اليونان أنفسهم.

ثانية: الخطبة الجنائزية لبريكليس وبلوردة مفهوم الديموقراطية والمواطنة الأنثانية :

لقد كان من حسن خط الديموقراطية الأنثانية أن سجل لنا المؤرخ ثيوكيديدس ببراعة منقطعة النظير خطبة الرثاء الشهيرة التي ألقاها بريكليس في الاحتفال بذكرى الشهداء الأول أولئك الذين ماتوا في ساحة المعركة في العام الأول من حرب أثينا وإسبرطة. إن هذه الخطبة الشهيرة هي أوضح ما يكشف عن مدى عمق الانتقام الوطني لأثينا من قبل زعيمها الكبير ، ومدى فخره واعتزازه بالانتقام إلى أثينا والأنثنيين. إنها الدرس الأمثل في الكشف عن الديموقراطية وعن المواطنة.

لقد بدأ بريكليس بالحديث عن عظمة الأجداد والثفاء على ما بذلوه من جهد وتضحيات في سبيل مجد أثينا ، فأوضح في أرقى بيان أن الوطنية هي أسمى شرف للأثنيين فقد كان الجميع يتقاتلون في حبها والتضحية من أجلها لقد كانوا يفضلونها على أموالهم وأسرهم فما قيمة المال أو الحياة بدون تمنع أثينا الوطن بكل امتها وعلو شأنها.

إن هذا التقدير لقيمة "المواطنة" في أثينا كان في حقيقة الأمر نابعاً من المساواة والتمتع بكل حقوق المواطنة بالمشاركة البناءة في حياة المدينة السياسية بكل حرية وبدون أدنى قيود وعلى أساس متين من تكافؤ الفرص وتبادل المواقع القيادية والمشاركة في كل الوظائف حسب قدرات الفرد ومؤهلاته وليس بأي معيار آخر !

وقد عبر بريكليس عن كل ذلك خير تعbir حينما قال في تلك الخطبة بعد المقدمة المناسبة للاحتفاء بالشهداء : " إن نظام الحكم عندنا لا يتعارض ولا يتنافس مع أنظمة الحكم عند الآخرين. نحن لا نقلد غيرانا ، بل نحن مثل يحذى. نعم ، نحن نسمى نظام الحكم عندنا الديموقراطية لأن الإدارة هي في أيدي جماعة من الناس لا في أيدي قلة منهم. وهو هو القانون يضمن العدالة للناس في دعوايهم الخاصة على قدم المساواة ، ولكن هذا لا يمنع أن يميز أمرؤ على آخر بالنسبة إلى

الفضائل والسمجات التي يتحلى بها ، فإنه عندما تبرز فضائل الفرد فإن الناس يؤثرون أن ينتخبوه إلى المناصب العامة الرفيعة لا إنعاماً أو تصدقاً عليه ، بل مكافأة له على مزاياه الخلقية .⁽¹⁸⁾

لقد حدد بريكليس هنا معنى الديمقراطية ، فهي نظام الحكم الذي يجعل إدارة الدولة في يد جماعة من الناس وليس في أيدي قلة منهم . وهي نظام الحكم الذي يقوم على دستور يحقق القانون فيه العدالة للجميع ؛ فالقانون في ظل الديمقراطية يضمن العدالة للناس في دعواتهم الخاصة على قدم المساواة . فالجميع إذن في ظلها متساوون أمام القانون .

كما رد بريكليس في تلك الفقرة على انتقاد يمكن أن يوجه لهذه المساواة وهذه المشاركة في الحكم ، ذلك النقد الذي يشير أصحابه إلى أن بريكليس نفسه قد أعيد انتخابه للمناصب الرفيعة لا إنعاماً أو تصدقاً عليه ، بل "مكافأة له على مزاياه الخلقية ."

وحيثما أحس بريكليس أن هذا الرد ليس كافياً في توضيح مزايا الديمقراطية وضرورة تتمتع الجميع بالمشاركة السياسية في ظلها ، أردف قائلاً :

"إن الفقر ليس حاجزاً ، بل يستطيع المرء مهما يكن وضيعاً أن يخدم وطنه . ولن يستحب الحياة العامة احتكاراً أو وقفاً على فئة من الناس"⁽¹⁹⁾

وفي هذا ما فيه من تأكيد على أن الديمقراطية الأثنينية كانت تتبع المشاركة للجميع دون تمييز بين فقير وغني أو بين أمير ووضيع .

وكم كان جميلاً من بريكليس أن ينتقل من هذا المعنى السياسي للديمقراطية إلى معناها الاجتماعي وتأثيرها على العلاقة بين الأفراد الذين يعيشون في ظل مجتمعديمقراطي وعلى معاملاتهم اليومية . لقد قال بريكليس :

"إتنا في معاملتنا اليومية لا يخامر الواحد منا شك في أمانة الآخر وصدقه ولمنا نغضب من جبراننا إذا ما تصرفوا بالطريقة التي

يرتضونها لأنفسهم ولسنا نزدري الرجل الذي لا يرroc لنا وإن كان رجلاً لا ضرر منه. وبالرغم من أن تصرفنا في حياتنا الخاصة تصرف لا عنف فيه ولا قسوة فإن روح الاحترام تتخلل أعمالنا العامة. واحترامنا السلطة والقانون يمنعنا من أن نتصرف تصرفًا خاطئاً و ذلك لأننا ننظر بعين الاحترام لحماية المظلومين وللقوانين غير المكتوبة التي إذا تجاوزها المرء جر على نفسه نعمة الرأي العام⁽²⁰⁾.

وأعتقد أنه لا يوجد أروع من ذلك الذي قاله بريكليس تعبيراً عن مغزى الديمقراطية السياسية وأثرها على الواقع الاجتماعي للناس في ظلها. فما أروع أن يستخدم بريكليس هنا تعبيراً مثل "إننا في معاملاتنا اليومية لا يخامر الواحد منا شك في أمانة الآخر وصدقه . . فهو يستخدم نون الجماعة ولا يميز بينه كزعيم وبين غيره من أفراد أثينا ، وهو يتحدث عن الصدق والأمانة كقيم تسود بين هؤلاء الأفراد ولا يشك أي منهما في عدم توفرهما في الآخر . وكم كان توصيفه لأثر الديمقراطية عميقاً حينما أكد على "أننا لا نزدري الرجل الذي لا يرroc لنا . . ولسنا نغضب من جيراننا إذا ما تصرفوا بالطريقة التي يرتضونها لأنفسهم . .".

إن التصرف بحرية يتساوى فيها الجميع تفرض على الجميع أن يترك كل واحد منهم للأخر حرية القول وحرية الفعل كما يحلو له دون أن يضيق بقوله أو ب فعله.

إن هذه الحرية التي يتمتع بها الجميع دون مضائق أو انتزاع من بعضهم إزاء بعضهم الآخر ليست مطلقة بالطبع لأنها تتم في ظل احترام الجميع "للسلطة والقانون" ، ذلك الاحترام الذي يجعلهم يتصرفون التصرف الصحيح ويمنعهم من أي تصرف خاطئ . وحتى إذا ما حدث تلك التصرفات الخاطئة وتعدى بعضهم على حقوق الآخر وحرياته فإن الجميع يتلزمون بالقانون الذي سيحمي حينئذ المظلوم ويأخذ له حقه المهمض ، فضلاً عن أن الجميع لا يكتفي باحترام القانون المكتوب ، بل أيضاً هناك القوانين غير المكتوبة " التي إذا تجاوزها المرء جر على نفسه نعمة الرأي العام ". فالاحترام التقليدي والقوانين الطبيعية والأعراف مسألة يقدرها الجميع

حتى يكسبوا احترام " الرأي العام ". وكم كان جميلاً من بريكليس أيضاً أن يضيف إلى هذه الآثار الاجتماعية للديمقراطية آثاراً دينية واقتصادية وترفيهية يتمتع بها الناس في ظل الديمقراطية الأthenية. انظر إلى قول بريكليس في هذا الإطار :

" إننا لم نفل أمر الترويح عن أنفسنا التعب المرهقة ، وذلك لأننا وفرنا سبل الترفيه. فعندنا ألعاب رياضية منتظمة ، وأعياد نقدم فيها التقدمة والقربان في أثناء السنة ، وببيوتنا جميلة أنيقة. هذه البهجة المستمدّة من ما حولنا من مظاهر الجمال تنفي عن أرواحنا السأم. ويسبّب عذمة مدینتنا فإن فاكهة الأرض وثمارها تجد سبيلاً إلى أسلوافنا فنستمتع بمنتجات البدان الأجنبية كما نستمتع بانتاج أرضنا ⁽²¹⁾. "

إن جدية الحياة athenية لا تتعارض مع استمتاعهم بكل مباحث الحياة ، فهم متدينون يحرصون على أداء واجباتهم الدينية ، ويمارسون الألعاب الرياضية بانتظام ، ويستمتعون بكل مظاهر الجمال في مدینتهم كما يستمتعون بكل ما تنتجه أرضها من خيرات مادية.

وفي نفس السياق يتحدث بريكليس عن أن كل هذه المتع ووجوه الرخاء التي يعيشها athenيون ، لا تتعارض مع الجدية في أداء التدريبات العسكرية والاستعداد الدائم لمواجهة الأعداء. وهذه الجدية التي لا تتعارض مع الاستمتاع بالحياة تبدو في النظام التربوي الذي اتبّعه athenيون في ظل نظامهم الديمقراطي الذي أثر بدوره على نظامهم التربوي " ففي شئون التربية وتنشئة الجيل فترانا نختلف عن الآخرين ؛ فبينما نراهم يحملون صغارهم مشقة التمارين وعناء التدريب كي ينشاؤا على الشجاعة و الإقدام تجد أننا نعيش بيسر ولين وبالرغم من هذا تجدنا أبداً على استعداد لمجابهة الأخطار التي يواجهونها بشجاعة وإقدام ⁽²²⁾ . "

لقد كان athenيون فيما قال بريكليس يواجهون الأخطاء " بقلوب فرحة وبدون تدريب قاس " ، وفي ذات الوقت كان هذا سر انتصاراتهم المتتالية وتكوينهم لإمبراطوريتهم إذ كانوا حينما يجدون الجد وتحين ساعة الحرب تجدون

* يبدون من الشجاعة والتجدد ما يبديه الآخرون الذين قاسوا ما قاسوه في ترقيهم
الألم والمحن⁽²³⁾.

ولقد كان جميلاً أيضاً من بريكليس أن يفاخر بأن الديمقراطية كان لها الأثر الأكبر في حرية الفكر ولمعan مواهب الإبداع العقلي عند الأثينيين. فقد كان من أروع ما قاله بريكليس في تلك الخطبة الشهيرة :

" إننا نعنى بتدريب العقل ولكننا لا نفقد الرجولة في أجسادنا .. وإذا كان المبدعون المهووبون منا كلة قليلة فلتـنا في أكثرنا جماعة تحسن الحكم في الأمور السياسية. ففي يقيننا أن العائق الأول الذي يحول دون العمل المجدى ليس الجدل والمناقشة بل نقص في المعرفة. ولذا نؤمن أن الجدل و المناقشة توفر لنا تلك المعرفة الضرورية للعمل المجدى ، لأننا شعب نتميز بحسن التفكير قبل الإقدام على العمل. "(24).

لقد أكد بريكليس في هذه الفقرة البدعة أن الديمقراطية صنو حرية الفكر والإبداع ، وأن الإبداع لا ينمو إلا في ظل حرية النقاش والجدل فيما أسان المعرفة ، والمعرفة أساس العمل المجدى. لقد برهن بريكليس في هذه الفقرة على أن عظمة الديمقراطية تكمن في إتاحتها الفرصة للجميع لتحسين التفكير حتى يحسنو في النهاية العمل.

والحقيقة أن هذه الخطبة التي مجد فيها بريكليس الديمقراطية الأثينية وكشف عن خصائصها وأثارها على كافة صور الحياة الأثينية ، كانت أشبه بملحمة تمجيد للديمقراطية وتدعشين لعظمتها ليس فقط في أثينا القديمة ، بل في كل زمان وفي أي مكان تطبق فيه بصورتها الأرقى التي شهدتها أثينا في عهد بريكليس.

ومع ذلك فلم تسلم الديمقراطية الأثينية من النقد ، كما لم تنجح كل هذه المزايا التي أعطتها لأثينا وجعلتها تتمتع بهذه المكانة الفريدة في التاريخ القديم في أن تصنع فلاسفتها الكبار (أقصد فلاسفة أثينا) بأنها النظام الأفضل ؛ فقد قال عنها أفلاطون " أنها تنشر نوعاً من المساواة بين المتساوين وغير المتساوين على

حد سواء ". وهذا نفس ما قاله ايزوقرات الذي ميز بين نوعين من المساواة ؛ إحداهما تمنح للجميع بقدر واحد والثانية تعطى كلا ما يناسبه. وقد أدعى أنه في أيام الماضي الجميل نبذ الأثنيين المساواة التي تساوى بين الصالح والطالع في نفس الحقوق لعدم عدالتها واختاروا " تلك التي تكرم كل فرد بما يستحقه "(25).

وبالطبع فإن هذه الانتقادات وغيرها هي من صميم الحرية التي أثارتها الديمقراطية للجميع وهي لم تؤثر في تطور النظام الديمقراطي والتزام الأثنيين بها وتغييرهم لها. وعلى أي حال فكل انتقاد وجه للديمقراطية الأثينية يمكن لأنصارها الرد عليه (26).

لقد تطور الحال على صعيد الواقع والتنظير الفلسفى بالديمقراطية من أيام بريكليس إلى أيام أرسطو ليقدم لنا الأخير الرؤية الأشمل والأدق للديمقراطية والمواطنة في ظل النظام الأثيني وغيره من الأنظمة اليونانية. فماذا كانت رؤية أرسطو للمواطنة بوجه عام ، وللمواطنة في ظل الديمقراطية بوجه خاص ؟!

ثالثاً: المواطنة والديمقراطية عند أرسطو :

لقد خصص أرسطو الكتاب الثالث من كتابه الشهير " السياسة " للبحث عن معنى " المواطنة " وشروطها وعلاقتها بأنظمة الحكم المختلفة والاختلافات بينها وادعاءاتها النسبية بتحقيق العدالة السياسية ، ويدخل أرسطو إلى دراسة مسألة المواطنة باعتبارها طريقة من طرق فهم العلاقة بين المدينة ونظام الحكم حيث تستمد المدينة هويتها الحقيقة من هؤلاء الذين يعترف بأنهم مواطنوها (27).

إن المرء في رأى أرسطو " لا يكون مواطنا بمحل الإقامة وحده لأن محل الإقامة يملكه أيضا الأجانب المقيمين والعبيد ، كذلك لا يكون المرء مواطنا بمجرد حق المداععة لدى القضاء مدعيا أو مدعى عليه .. فمحل الإقامة والمداععة القضائية يمكن أن يكونا لآخرين ليسوا مواطنين "(28).

إذن إذا لم يكن محل الإقامة وحده كافيا ولا حتى التقاضي في ظل هذه

إن أرسطو يربط بين مفهوم المواطنة ومفهوم الديمقراطية حينما يقرر بوضوح " إن السمة المميزة للمواطن الحق على الوجه الأثم إنما هي التمتع بوظائف القاضي والحاكم ، رغم أن وظائف الحكم يمكن أن تكون مؤقتة بحيث لا يشغلها الفرد بعينه مرتين أبداً ، أو محدودة تبعاً لأي شكل آخر . وتارة تكون عامة وبلا حدود كوظائف القاضي وعضو الجمعية العمومية ⁽²⁹⁾ . ولما كان من الضروري أن يتخد أمر تعريف المواطن تحديداًائق وأشمل فقد قرر أرسسطو أنه يمكن أن يطلق لفظ مواطن على كل من يتمتعون بوظائف الإدارة العامة في الدولة . فكان المواطن على الخصوص هو " مواطن الديمقراطية " ⁽³⁰⁾ . فمن البديهي في رأيه أن يكون للمواطن في ظل الديمقراطية هو " ذلك الفرد الذي يمكن أن يكون له في الجمعية العمومية وفي المحكمة صوت في المداولة أياً كان مع ذلك شكل الدولة التي هو عضو فيها " وهو يعني بالدولة أي مجموعة من البشر يملكون كل ما يلزم لسد حاجات معيشتهم ⁽³¹⁾ .

وعلى أي الأحوال فالمواطن حسب ما هو شائع في اللغة المستعملة " هو الفرد المولود لأب مواطن ولأم مواطنة ⁽³²⁾ " وقد يتسع المعنى ليشمل كل من دخل من الأجانب المقيمين زمرة الأفراد الذين يشاركون في الحقوق السياسية السابقة الإشارة إليها.

ولعل هذا الاتساع في المعنى قد قاد أرسسطو إلى التساؤل في مطلع الفصل الثاني من الكتاب الثالث عن العلاقة بين الفرد والمواطن وهل هناك تماثل بين فضيلة الفرد على حدة وفضيلة المواطن أو هما تختلفان إحداثاً عن الأخرى؟

وللإجابة على هذا التساؤل شبه أرسسطو المواطن في الدولة كالملاح على السفينة ؛ فأعضاء الدولة يشبهون الملائكة تماماً ؛ " فعلى الرغم من اختلاف وظائفهم فإن سلامة الجماعة هي عملهم المشترك . و الجماعة هنا هي الدولة ؛ ففضيلة المواطن تتعلق بالدولة دون سواها .. ومن ثم فإن فضيلة المواطن - يجوز

أن تكون فضيلة أخرى غير فضيلة الفرد على حدة .⁽³³⁾

وبالطبع فقد تلاقى فضيلة الفرد بما هو كذلك مع فضيلة الفرد المواطن .
منى سلمنا بأن المواطنين جميعا في المدينة النموذجية يجب أن يكونوا بالضرورة
أخياراً .⁽³⁴⁾ إذن فمن الممكن التلاقي بين فضيلة المواطن وفضيلة الفرد إذا ما
كما فقط في إطار مدينة نموذجية فاضلة يتمتع كل مواطنها بكل الفضائل الخيرة .

ولما كان الواقع يقول أن الدولة أي دولة تتالف من عناصر متباعدة فإن من
الطبيعي أن ندرك ذلك التمايز بين فضيلة الفرد بما هو كذلك وبين فضيلته
كمواطن في دولة ما ؛ فالحق أن فضيلة المواطن وفضيلة مأخوذة في حد ذاتها
ليستا متماثلين إطلاقاً لذلك يتتساع أرسطو عن من تجتمع له الفضيلة المزدوجة
للمواطن والرجل الطيب ؟ ويجب بأنهما تجتمعان في الحاكم الفاضل ؛ فهو فاضل
وكيس معا وهو الجدير بأن يكون الأمر في الدولة لهذا السبب ، ولكن ذلك فإنه
ينبغى - حسب نص أرسطو - أن يوتى الرجال المرشحون للسلطان تربية خاصة
ووهذا ما يجري في الواقع " حيث نرى أبناء الملوك يتتعلمون على الأخص العدالة
والسياسة ".⁽³⁵⁾ وهنا نجد اتفاقاً بين أرسطو وأساتذه أفلاطون على أن التربية
و خاصة لمن هم جديرون بالحكم مسألة ضرورية حيث تؤهلهم للحكم بطريقة
علمية وأخلاقية في الوقت ذاته .

ولاشك أن أرسطو قد اتفق مع أفلاطون أيضاً في إقراره بعدم مساواة
الأفراد في الفضيلة كما في المرتبة ؛ فالحاكم هو الأكثر فضيلة وخيرية لأنه يتمتع
بمرتبة الإمارة وله حق الطاعة على بقية المواطنين ؛ "فضيلة المواطنين ليست
البنة مماثلة لفضيلة الحاكم الذي يحكمهم ".⁽³⁶⁾ على أن هذا التمايز الخلقي
والوطني الأرقى للحاكم لا تتعارض مع الإقرار بأن الجميع محترمون في ظل
دولة تقدر حق المواطن بالتساوی للجميع ؛ حيث أن هذا التمايز بين فضيلة الحاكم
وفضيلة المحكومين " لا يمنع احترام الناس إلى أعلى درجات الاحترام لstalk الملكة
التي بها يعرف المرء أن يطبع و أن يتماً على حد سواء . ففيها الكمال المزدوج

للإمرة والطاعة تتعلق عادة الفضيلة العليا للمواطن⁽³⁷⁾ ؛ فالمواطن يجمع بين الملكتين ليعرف الاستماع بالسلطان تارة والاستسلام للطاعة تارة أخرى⁽³⁸⁾ .

وها هنا نلمح أول إشارة من أرسطو إلى إمكانية تداول السلطة بين الحاكم والمحكومين من ناحية ، و إمكانية التساوى بينهم في الفضيلة من ناحية أخرى. وبالطبع بهذه الإشارة قد لا تتعلق بالضرورة بفضيلة الحاكم بإطلاق ، بل قد تتعلق فقط بفضيلة تبادل موقع السلطة في الوظائف التنفيذية الأقل ؛ إذ أنه بالإمكان أن نجد الرجل هنا وفي إطار وظيفة أعلى مرتبة من حقه أن يأمر فيطاع ، وأن نجده هناك وفي موقع آخر عليه أن يطيع الآخر بحكم وظيفته وتخصصه فى مجال مختلف. إن التبادل بين المواقع والوظائف في الدولة هو ما يجعل الكل يأمر ويطيع في آن معاً. فكل في موقعه وظيفته أمر ، وكل في موقعه مطالب بالطاعة لصاحب الأمر في موقف آخر.

وبالطبع فإن هذا التبادل لموقع السيادة والطاعة لا يتعلق بالعلاقة بين السيد والعبد حيث أن الأخير مخصص فقط للطاعة ولا يمكن أن يأمر. فكل العمل اليدويين بعيدون بحكم عملهم عن الوظائف العامة. ومن ثم فهم يطعون أوامر سادتهم " ولا حاجة للرجل الفاضل ولا رجل الدولة ولا المواطن الطيب إلى معرفة تلك الأعمال التي يعرفها الرجال المخصوصون للطاعة إلا متى وسعهم أن يجدوا فيها نفعاً شخصياً⁽³⁹⁾ ."

وعلى أي حال فإن أرسسطو يرى تساوى المواطنين الأحرار في الفضيلة سواء منهم من يأمر أو من يطيع باستثناء الحكام الذين ينبغي أن يتمتعوا بالإضافة إلى تلك الفضيلة العامة للمواطنة " بفضيلة الحكمة والتصر " فالتصير " ليس البتة فضيلة الرعية ، بل الفضيلة الخاصة بالرعاية هي ثقة عادلة بالرئيس⁽⁴⁰⁾ . أي الثقة فيه وطاعة ما يأمر به طالما يحقق العدالة بين رعيته. فالرئيس كما يقول أرسسطو في " الأخلاق إلى نيقوماخوس " هو " حافظ العدل ". وإذا كان حافظ العدل فهو حافظ المساواة أيضاً و لا يعطى ذاته شيئاً أكثر إذا كان عادلاً ؛ فإنه لا يعطي

ذاته من الخير المبسوط أكثر إلا أن يكون الآخر أن يتبع تعباً مناسباً لنفسه، إذن فليس بجائز⁽⁴¹⁾.

فحكمة الرئيس وعدلته بين مواطنيه هي ما يجعله مميزاً بينهم وليس أى شئ آخر. فالمجتمع المدني في الأساس هو مجتمع لأناس متساوين أحراز يتمتعون بالفضائل كلها وعلى رأسها فضيلة المواطنة التي تجعلهم أمام القانون سواء وإن تفاوتت فضيلتهم بتفاوت وتباين أدوارهم في المشاركة السياسية. إذ على الرغم من كل التفاوت في درجة المواطنة في ظل النظم المختلفة في الحكم إلا أن ثمة إجماعاً أشار إليه أرسسطو ولا يزال يؤكد باستمرار مؤداه "ألا يمكن أن يكون المرء مواطناً حقيقة إلا بما يمكنه أن يدخل بنصيب في السلطة"⁽⁴²⁾. فالمشاركة في السلطة السياسية بأى صورة وعلى قدر الاستطاعة هي معيار المواطنة وهي المقياس الحقيقي لانتماء الفرد لدولته ولمجتمعه المدني.

خاتمة :

وهكذا فإن الديمقراطية اليونانية عموماً والاثينية على وجه الخصوص قد كشفت لأول مرة وبصورة واضحة على الصعيدين العملي والنظري عن المعنى الحقيقي للمواطنة. فالمواطنة ليست مجرد وجود أنسان على أرض واحدة وفي زمن واحد وفي ظل دولة واحدة تحكمها أي صورة من صور الحكومة ، بل هي انتماء يتعمق لدى الفرد حينما يكون فعالاً في مجتمعه وبين جيرانه وأفراد مجتمعه فهو لا يعمل لنفسه فقط ، بل يعمل لغيره كما يعمل لنفسه. ولا يمكن للفرد أن يعمل لغيره بدون أن يشارك في الحياة الاجتماعية والسياسية بصورة إيجابية فعالة. إن المواطنة ليست بالنسبة إلى المكان ، بل هي تاريخ مشترك ، معتقدات مشتركة سواء كانت سياسية أو دينية أو اقتصادية . . الخ ، حياة مشتركة ، قيم مشتركة ، تبادل للخيرات والمنافع. إنها ليست أرضاً يحيا عليها الناس وليست تاريخاً يتحاكون به ويقصونه على ذويهم وبنיהם ، إنها كل ذلك وقبله وبعده ، هي مشاركة في اتخاذ القرار السياسي والاقتصادي المناسب للعيش معاً في ظل دولة واحدة وتحت أي نظام عادل للحكم وخاصة إذا كان هذا النظام ديمقراطياً.

ذلك هي الحكمة المائة في الكلمات التي خذل بها بريكليس الزعيم الأثيني الشهير الديمقراطي الأثينية ونظر لها في ذات الوقت في خطبته الجنائزية وتلك هي الرؤية الفلسفية التي عبر عنها أرسطو في كتابه "السياسة" واستعان في البرهنة عليها بالواقع السياسي الحيوي الذي عاصره في أثينا وفي غيرها من بلاد اليونان قبل أن يدهمها الاسكندر بجيشه وتحولها من دول مدن ينتمي الجميع فيها بالمشاركة السياسية إلى مجرد مدن خاضعة للإمبراطورية المقدونية. إنها كانت الديمقراطية الاستثناء في تاريخ البشرية رغم كل ما رصده نقادها من عيوب. إنها لا تزال النظام الملهم لكل الديمقراطيات الحديثة رغم كل التطور الذي شهدته الديمقراطيات الغربية في العصر الحاضر. فديمقراطية العصر الحاضر وسعت مجال المواطنة فلم يعد قاصراً على الرجال دون النساء ، على الأحرار دون العبيد ،

لكنها – أي الديمقراطية المعاصرة – لا تزال غير قادرة على استيعاب مشاركة كل الرجال وكل النساء وكل العبيد. إنها ديمقراطية نيابية ولم ولن تكون أبداً تلك الديمقراطية المباشرة التي تتمتع بها الأثينيون في عصر بريكلس.

الهوامش والمراجع

- (1) بريكليس : نص الخطبة الجنائزية التي ألقاها تخليداً لذكرى شهداء العام الأول من الحرب الأثينية – الإسبرطية .
نقاً عن : أثينا في عهد بريكليس تأليف الكسندر روبنسن ، ترجمة د. أثينس فريحة ، مكتبة لبنان ، بيروت 1966 م ص 76.
- (2) الكسندر روبنسن ، نفس المرجع السابق ، ص 26.
- (3) انظر كتابنا : تطور الفكر السياسي من صولون حتى ابن خلدون ، دار قيادة للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 1999م ، ص 44.
- (4) نفسه ، ص 45.
- وانظر كذلك : جورج سباين ، تطور الفكر السياسي – الكتاب الأول ، ترجمة حسن جلال العروسي ، دار المعارف بمصر ، القاهرة – الطبعة الرابعة 1971 م ، ص 5.
- (5) جورج سباين ، نفس المرجع ، ص 3.
- (6) هذه القصة نقاً عن : أ.هـ.م جونز : الديمقراطيات الأثينية ، ترجمة د. عبد المحسن الشاشب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة 1976 م ، ص 16.
- (7) نفسه ، ص 17.
- (8) نفسه ، ص 24.
- (9) سباين : نفس المرجع السابق ، ص 4 ، 5.
- (10) جونز : نفس المرجع السابق ، ص 4 ، 5.
- (11) نفسه ، ص 76 – 77.
- (12) سباين : نفس المرجع السابق ، ص 6.
- (13) نفسه ، ص 5.
- (14) جونز : نفس المرجع السابق ، ص 8.
- (15) نفسه.
- (16) انظر : جورج سباين ، نفس المرجع ، ص 7 – 8.
- (17) روبنسن ، نفس المرجع السابق ، ص 66 – 67.

- (18) بريكليس : الخطبة الجنائزية. نقلًا عن ترجمة د. أنيس فريحة في كتاب : أثينا في عهد بريكليس السابق الإشارة إليه ، ص 76.
- (19) نفسه ، نقلًا عن نفس المرجع ، ص 76.
- (20) نفسه ، ص 77.
- (21) نفسه.
- (22) نفسه ، ص 78.
- (23) نفسه ، ص 79.
- (24) نفسه.
- (25) نقلًا عن : جونز : نفس المرجع السابق ، ص 73.
- (26) انظر : هذه الانتقادات والرد عليها ومناقشتها في نفس المرجع السابق ، ص 69 وما بعدها .
- (27) انظر : ليوشتراوس وجوزيف كروبس : تاريخ الفلسفة السياسية ، ترجمة محمود سيد أحمد ، نشرة المجلس الأعلى للثقافة بالقاهرة (809) 2005م ، ص 209.
- (28) أرسسطو : كتاب السياسة (ك 3 - ب 1 - 3) ، الترجمة العربية لأحمد لطفي السيد ، نشرة الهيئة المصرية العامة للكتاب بالقاهرة 1979م ، ص 182.
- (29) نفسه (ك 3 - ب 1 - 44) ، الترجمة العربية ص 182.
- (30) نفسه (ك 3 - ب 1 - 6 - 5) ، ص 182 - 183.
- (31) نفسه (ك 3 - ب 1 - 8) ، ص 183 - 184.
- (32) نفسه (ك 3 - ب 1 - 9) ، ص 184.
- (33) نفسه (ك 3 - ب 2 - 1 ، 2) ، ص 187.
- (34) نفسه (ك 3 - ب 2 - 3) ، ص 188.
- (35) نفسه (ك 3 - ب 2 - 5) ، ص 188.
- (36) نفسه (ك 3 - ب 2 - 6) ، ص 189.
- (37) نفسه (ك 3 - ب 2 - 6) ، نفس الصفحة.
- (38) نفسه.
- (39) نفسه (ك 3 - ب 2 - 8 ، 9) ، ص 189 ، 190.

- نفسه (ك 3 - ب 2 - 11) ، ص 191 . (40)
- (41) أرسسطو : الأدلة إلى نيقوماخوس (المقالة الخامسة - 1.) ، الترجمة العربية القديمة ، تحقيق و تقديم د. عبد الرحمن بدوى ، الطبعة الأولى 1979م ، ص 192.
- (42) أرسسطو : السياسة (ك 3 - ب 3 - 1) ، الترجمة العربية ص 193 .
وانظر أيضاً : (ك 3 - ب 3 - 6) ، نفس الترجمة ص 194 .

المبحث الثاني

الحرية والديموقراطية
قراءة في فلسفة أرسسطو السياسية



تمهيد .. الديموقراطية الأثينية وتأسيس الليبرالية السياسية :

لاشك أن الفكر السياسي السابق على أرسطو في بلاد اليونان قد تطور تطورات هائلة منذ التشريعات الصولونية ؛ تلك التشريعات التي كانت سبباً مباشراً لنشأة الحياة الغربية في أثينا حيث اختلف حولها الأثينيون بمختلف طوائفهم وطبقاتهم وتشكلت حسب مواقفهم منها الأحزاب الثلاثة ؛ حزب السهل برئاسة ليكورجوس ، وحزب البحر الذي كان الوحيد المؤيد للإصلاحات التشريعية الصولونية ، وحزب الجبل برئاسة بيزيستراتوس Peisistratus ، ذلك الزعيم الذي قدر له أن يلعب دوراً حاسماً في تطور الحياة السياسية في أثينا منذ أن نجح في أن ينصب نفسه زعيماً لها عام 517 ق.م حيث بدأت معه الإصلاحات الاقتصادية والعسكرية والاجتماعية بل والدينية التي مهدت لمشاركة كل طوائف الشعب في الحياة السياسية وخاصة بعد الإصلاحات السياسية التي أدخلها كلسيستينوس Clisthenes التي كانت تضم كل المواطنين الأحرار ، والتي يختار من بينها بالقرعة مجلس البولا Boula الذي كان يتكون من خمسة عشرة عضواً ويشرف على الإدارة والقضاء ، كما كان يختار منها أيضاً المحاكم الشعبية ^(١).

ولاشك أن الديموقراطية الأثينية قد تدعمت في عصرها الذهبي على يد بركليس Preicles (490 - 429 ق.م) حفيد كلسيستينوس الذي وضع دستور الديموقراطية بالمعنى الصحيح حيث أتاح لكل عضو من أعضاء الدولة الاشتراك في الأمور السياسية ووضع جميع أفراد الشعب على قدم المساواة أمام القانون ^(٢).

إن بركليس قد أنسج النظام الديموقراطي الأثيني بحيث صار على حد تعبيره هو في خطابه الشهير الذي ألقاه في ذكرى الشهداء الأول - "المثال الذي يحتذى". لقد حدد بركليس في تلك الخطبة الشهيرة ملامح الديموقراطية الأثينية "المثال" بقوله :

" إن نظام الحكم عندنا. الديموقراطية لأن الإدارة هي في أيدي جماعة من

الناس لا في أيدي قلة منهم. وها هو القتون يضمن العدالة للناس فى داعويمهم الخاصة على قدم المساواة ، ولكن هذا لا يمنع أن يميز أمرؤ على آخر بالنسبة إلى الفضائل والسمجايا التي يتحلى بها. فإنه عندما تبرز فضائل الفرد فإن الناس يوثرون أن ينتخبوه إلى المناصب الرفيعة لا إنعاماً أو تصدقاً عليه بل مكافأة له على مزاياه الخلقية. و ليس الفقر حاجزاً بل يستطيع المرء مهما يكن وضيعاً أن يخدم وطنه. وليسست الحياة العامة لاحتكاراً أو وفقاً على فئة من الناس. وفي معاملاتنا اليومية لا يخامر الواحد منا شك فى أمتاه الآخر وصدقه ، ولستنا نغضب على جيراننا إذا ما تصرفوا بالطريقة التي يرتصونها لأنفسهم ، ولستنا نزدرى الرجل الذى لا يروق لنا وإن كان رجلاً لا ضرر منه. وبالرغم من أن تصرفنا فى حياتنا الخاصة تصرف لا عنف فيه ولا قسوة فإن روح الاحترام تتخلل أعمالنا العامة. ولعترامنا السلطة والقطون يمنعنا من أن نتصرف تصرفًا خطأ ، وذلك لأننا ننظر بعين الاحترام لحماية المظلومين وللقوانين غير المكتوبة التي إذا تجاوزها المرء جر على نفسه نعمة الرأى العام⁽³⁾.

وإذا اعتبر البعض أن بركليس كان زعيماً سياسياً للديمقراطية الأثينية فى عصرها الذهبي ومن ثم فإن كلماته إنما قد ينظر إليها على أنها بمثابة المديح لفضائله وبيان إنجازاته أو ما يتصوره هكذا للديمقراطية فى أثينا ، فإن شهادة أخرى لليسياس تؤكد نفس تلك الملامح للديمقراطية الأثينية ، لقد قال ليسياس فى خطاب جنائزى موضحًا مثل هذه الديمقراطية ومدى الحرية التي تتمتع بها الأثينيون فى ظلها ، قال : " إن أسلافنا كانوا الأوائل الوحيدين فى هذا العصر الذين نبذوا الحكم التعسفي ، وأنشأوا الديمقراطية متمسكين بأن حرية الجميع هي أقوى رباط للقلوب ، يشارك بعضهم البعض الآخر فى الآمال والألام ويحكمون أنفسهم بقلوب حرة يكرمون الخيرين ويعاقبون الأثمين وفق القانون ، ويعتبرون أنه من الوحشية أن يُكره الناس بعضهم ببعضًا بالقوة وأن مهمة الرجال تحديد العدالة

بالقانون و الاقتاع بالعقل وأن يلتزموا بها في العمل متخذين من القانون سلطاناً ومن العقل معلماً⁽⁴⁾.

إن الديموقراطية الأنثانية إذن أُسست لكل نظام سياسي ليبرالي دستوري بعد ذلك. ولاشك أن ما تتمتع به الأفراد في ظلها كان في كثير من الأحيان موضع نقد بقدر ما كان موضع فخر؛ فقد ما فاخر بها الأنثنيون وتغنى به الأدباء والمفكرون وخاصة من السوفياتيين الذين تعمروا بالحرية في ظل الديموقراطية وأشاعوها بين الناس فكراً وعقيدة كان جوهرها عبارة أطلقها زعيمهم بروتاجوراس "الإنسان معيار كل شيء" واستخلص منها الجميع أن كلاً منهم يعد وحدة سياسية قائمة بذاتها؛ فإن كان كل فرد هو معيار وجود ما يوجد ولا وجود ما لا يوجد، كما هو معيار الخير ومعيار الشر حسب ما يعود عليه بالنفع والفائدة، فمن باب أولى يكون لكل منهم مطلق الحرية في اختيار الحكم وفي اختيار النظام السياسي الذي يخضع له.

أقول بقدر ما كانت الديموقراطية الأنثانية موطن الفخار للأغلبية من اليونانيين ، بقدر ما كانت موضع اللنقد من بعض المفكرين ، فيها هو أفلاطون ينتقدا قائلًا : " إنه في ظلها تملأ الحرية والعدالة حياة الناس وكل يكون حرًا في فعل ما يشاء ، ويرتب حياته كما يفضل وحسب ما يهوى⁽⁵⁾ "... وأنها " تعامل الناس كمتساوين سواء كانوا كذلك في الحقيقة أم لا ؟ !"⁽⁶⁾ .

ولقد ترددت نفس هذه الانتقادات عند الشعراء والخطباء كبوربيوس وأيسوفراط ، بل وتردد بعضها أيضاً عند أرسطو في إطار حديثه عن ذلك النوع من الديموقراطية المتطرفة التي تتيح لكافة الناس أن يعيشوا حياة فوضوية يفعلون فيها كل ما يرغبون دون رقيب.

والواقع أن هؤلاء الذين نقدوها لم يفقدوا إيمانهم بأنها إنما حققت لهم القدر اللازم من حرية التفكير ، و حرية التعبير وحرية النقد. تلك الحرية التي جعلتهم يصفون الديموقراطية الأنثانية أحياناً بما لم يكن فيها؛ فهي لم تكن تساوى بين

الجميع إلا أمام القانون سواء في التشريع الذي ينبغي أن يسمى فيه كلاماً منهم بقدر متساوٍ أو حينما يخضع للمساءلة القانونية عن جريمة ارتكبها. أما في تولى المناصب والاختيار لها فكان الأثنيون يعرفون - كما أشار إلى ذلك بركليس في كلماته السابقة - كيف يختارون لها الأكفاء والأفضل.

والحقيقة أنني لا أجاذب الصواب حينما أقول أنه لولا ظهور الديموقراطية في أثينا وببلاد اليونان ما كان لفلسفه اليونان أن يظهرروا بهذه الكثرة ولا كان لهم أن ينشؤوا كافة قضايا الوجود والحياة بهذه الجرأة وبهذه الحيوية التي تعنى أنه لا سلطان عليهم إلا سلطان العقل. كما أنها كانت الدافع الأكبر لهم على وضع السياسة موضع التساؤل ، ومن ثم كتبوا في السياسة وقدموا مذاهبهم الفكرية المنادية بحياة أفضل للبشر سواء ناصروا خلال هذه المذاهب النظام الديموقراطي أم رفضوه !

والحقيقة التي يعلمها جيداً مؤرخو الفلسفه السياسية أن سقراط رغم نقده للديموقراطية وصراعه معها ، ذلك الصراع الذي كان بمثابة صراع وجود فإما تقضي عليه وإما ينجح هو في القضاء عليها⁽⁷⁾ ، كان من من تمتعوا تماماً في ظلها بكافة الحقوق وبالقدر الأعظم من حرية التفكير والجدل مع كل المدعين في كل مكان بأثينا ، كما أنه حينما حُكم وأعدم كان ذلك بموجب القانون الأثيني الذي كان يحترمه هو ويجله لدرجة أنه لم يوافق على الخطط التي عرضت عليه للهرب من السجن ، احتراماً للقانون وتتفيداً لحكمه رغم إحساسه بأن الحكم بإعدامه كان حكماً ظالماً.

ونفس الشيء مع أفلاطون الذي جاء نقهه ورفضه للديموقراطية - في اعتقادى - كرد فعل طبيعي لموقف الديموقراطية من أستاذة سقراط ، وللحريات التي أعطتها لل العامة ومسؤولتهم بتلك الطبقة الأرستقراطية التي كان ينتمي إليها. إن نقهه لها إن لم يكن في الواقع الأمر من منطلق موضوعي عقائدي ، بقدر ما كان رفضاً لواقع سياسي عاشه ورفض مظاهر الفوضى الأخلاقية والاجتماعية التي سادته.

وعلى أي حال فقد قدر لطلابه أرسطو أن يقف موقف التساؤل من النظم السياسية كافة ومن النظام الديموقراطي على وجه الخصوص ربما لاعتقاده بأن أفلاطون إنما تطرف في فلسفته السياسية حينما انتقد كل النظم السياسية القائمة جميعاً وفضل عليها نظاماً أمثل لا وجود له إلا في " الفلسفة النظرية" المثالية سواء تلك التي عرضها أفلاطون في "الجمهورية" دولة الحاكم الفيلسوف ، أو في "القوانين" الدولة التي كان يحكمها القانون الذي كان في واقع الأمر "قانون" من وضع أفلاطون نفسه !

و يبدو أن أرسسطو قد اتخذ منحي واقعيَاً في فلسفته السياسية ليتاج له عرض النظم السياسية السائدة و مناقشتها مناقشة موضوعية بعيداً عن النظرية المثالية المتعالية التي كان ينظر منها أفلاطون إلى تلك النظم. وهذا المنحي الواقعى هو الذى أتاح له بلا شك أن يصل إلى تحليل جيد لمعنى الديموقراطية والتمييز بين الديموقراطية الحقيقية والديموقراطية المزيفة التى أطلق عليها الديماجوجية. والحق أن كل نظريات أرسسطو السياسية قد كشفت عن استفاداته الواضحة من النظام الديموقراطي الأثيني سواء في الجوانب الإيجابية منه أو في جوانبه السلبية. فهل كان أرسسطو من دعاة الديموقراطية ومؤمناً بالديموقراطية وبقيمهما من حرية وعدالة ومساواة؟ أم كان رافضاً لها وداعياً إلى نظام سياسى آخر؟ وما هو هذا النظام السياسى؟ وهل اختلف هذا النظام السياسى عن الديموقراطية فى صورتها الأثينية الناضجة؟ وما مدى هذا الاختلاف؟ كل هذه وغيرها تساؤلات تمثل إشكاليات هذه الدراسة التى نقتصر فيها على تقديم إجابات أرسسطو من خلال قراءة كتاب "السياسة" من منظور مدى تأثره بالنظام الديموقراطي الأثيني.

أولاً : علم السياسة موضوع دراسة قيم الديموقراطية :

يقول أرسسطو في فقرة هامة من "السياسة" محدداً مسائل الفلسفة السياسية :

"العلوم كلها والفنون كلها الغرض منها خير ما. وأول الخيرات يجب أن يكون الموضوع الأعلى للعلوم جميعها. وهذا العلم إنما هو السياسة.

فالخير في السياسة إنما هو العدل وبعبارة أخرى المنفعة العامة. يُسرى على وجه العموم أن العدل هو نوع من المساواة وها هنا الرأي العام موافق إلى حد ما للمبادئ الفلسفية التي بها وضعا علم الأخلاق. ثم إن الاتفاق واقع على طبيعة العدل وعلى الأفراد الذين يطبق عليهم وعلى أن المساواة يجب أن تسود بين المتساوين بالضرورة ، فيبقى على أي نطبق المساواة وعلى أي نطبق عدم المساواة : تلك مسائل صعبة هي التي تكون الفلسفة السياسية⁽⁸⁾.

وهكذا فالفلسفة السياسية هي ما يعني بدراسة على أي صورة تطبق المساواة بين البشر ، هل بصورة مطلقة وهل يمكن أن نساوى في إطار ذلك بين المتساوين بالضرورة ؟ أم نطبق الالمساواة ؟ وإلى أي مدى يتحقق العدل في إطار هذا أو ذاك ؟ وهل في هذا يكون الخير ؟

إن أرسطو يبدأ الإجابة على هذه التساؤلات منذ مطلع الكتاب الأول من كتابه حيث يؤكد أن الدولة هي اجتماع يؤلفه البشر لتحقيق الخير لهم جميعاً ، ويعتبر أن الإنسان كائن مدنى بالطبع حيث أن حاجته للجتماع بغيره من البشر مسألة ضرورية بدء من اجتماعه العائلى فيما يكون من أسرة ، إلى اجتماع مجموعة داخل قرية ، إلى اجتماع مجموعة القرى داخل المدينة – الدولة ، والدولة هي الغاية إنما لاجتماع الأفراد حيث أنه الاجتماع الذى يتحقق فيه العدل للجميع والعدل حسب تعبير أرسطو " ضرورة اجتماعية لأن الحق هو قاعدة الاجتماع السياسي وتغريب العادل هو ذلك الذى يرتب الحق⁽⁹⁾ ."

فكيف تتحقق الدولة غايات الجميع وأغراضهم العادلة ؟

(أ) التمييز بين "الدولة والحكومة" ودور المواطن فيهما :

إن الدولة لا تتحقق غايات الأفراد من اجتماعهم السياسي إلا إذا حرص الجميع فيها على تحقيق أهدافهم ومصالحهم (أى الخير) دون مساس بمصالح

الآخرين. ولن يتم ذلك إلا في ضوء تمييز هام أدركه أرسسطو وهو من القيم الحقيقة للديمقراطية الليبرالية ألا وهو التمييز بين مفهوم الدولة وبين مفهوم الحكومة ؛ ففي الوقت الذي لا يزال الكثيرون حتى في العصر الحديث يخلطون بين الدولة والحكومة ويتحديثون عن أحدهما قاصدين الآخر أو موحدين بين الدولة والحكومة وكأنهما معاً شيئاً واحداً نجد أن أرسسطو قد نجح في إدراك هذا الخلط كما نجح في التمييز بين مفهوم الدولة ومفهوم الحكومة ، فقد عبر أرسسطو عن هذا الخلط في نظر العامة قائلاً : أن أولى المسائل هي العلم بماذا يعني بالدولة في اللغة العامية. هذه الكلمة شديدة الالتباس. فال فعل الفلاني يصدر من الدولة في رأي البعض وهو في رأي الآخرين ليس إلا فعل أقلية أو ليغاريسي أو طاغية⁽¹⁰⁾ . وهو يفصل في هذا الالتباس قائلاً بعد ذلك مباشرةً إن الدولة بما هي ، ككل مجموع آخر تام ومؤلف من أجزاء كثيرة ليست إلا اجتماع عناصر⁽¹¹⁾ وهذه العناصر هي مجموع المواطنين. أما الحكومة "فليست إلا نظاماً مفروضاً على جميع أعضاء الدولة"⁽¹²⁾ . وبالطبع فقد يكون المواطن أي مواطن من هؤلاء حاكماً أو قاضياً ، وهذه الوظائف الإدارية أيام كان نوعها "يمكن أن تكون تارة مؤقتة بحيث لا يشغلها الفرد بعينه مرتبين أبداً أو محدودة تبعاً لأى شكل آخر ، وتارة عامة وبلا حدود كوظائف القاضي وعضو الجمعية العمومية⁽¹³⁾ .

وها هنا يتضح أن لكل مواطن في الدولة الحق في أن يشغل أي وظيفة من الوظائف الإدارية فيها سواء كان ذلك مدى الحياة كما هو الحال في عضويته الدائمة للجمعية الشعبية أو العمومية حيث أن كل مواطنى (الدولة - المدينة) أعضاء فيها حسب دستور الديمقراطية الأثنينية ومثيلاتها في بلاد اليونان ، أو يشغل وظيفة حكومية تتبع الحكومة وهذه الحكومة هي مجرد هيئة من هيئات الدولة ذات شكل معين وهي مفروضة بموجب اختيار المواطنين لنظامهم السياسي سواء كان ديمقراطياً أو ملكياً أو أرستقراطياً... الخ .

وهؤلاء المواطنون إنما هم أعضاء أو أجزاء الدولة كما قلنا ، بينما تشكل

منهم الحكومة التي هي كما أشرنا مجرد هيئة من هيئاتها كما سيتضح من الحديث في الفقرة التالية.

لكن قبل أن ننتقل إلى هذا التمييز الجديد بين هيئات الدولة ، قد يتتساعل البعض : ما هو المواطن و ما تعريفه عند أرسسطو ؟!

إن المواطن عنده لا يختلف عنه عند العامة فهو يرى حسب اللغة المستعملة في عصره ، بل وربما وفي كل العصور ولدى معظم الدول أن "المواطن هو الفرد المولود لأب مواطن ولا موطنة وأحد هذين الشرطين لا يكفي⁽¹³⁾" . وقد ناقش أرسسطو اشتراطات البعض لشروط أبعد من ذلك تتعلق بضرورة أن يكون أبوين أو ثلاثة بل أكثر من ذلك حتى تتم المواطنة الكاملة ، ورفضها نظراً لأن ولادة أمي لأب مواطن ولا موطنة هي شرط لا يمكن عقلاً أن يطلب من الساكنين الأول المؤسسين للمدينة⁽¹⁴⁾ . فمسألة السؤال عن الأصل الأول والأجداد الأول لمواطن أي دولة ليس منطقياً ؛ إذ يكتفى عادة بأن يولد المرء لأبوين من أهل أو من مواطني هذه الدولة أو تلك ! ومعروف أن دولاً كثيرة في عصرنا الحاضر تعتبر المولود على أرضها من مواطنيها حتى لو كان الوالد والوالدة له من خارج هذا الوطن وغرباء على الدولة . وهذا التخفيف يعوض من وجهة نظر أرسسطو .

وبالطبع فإن أهمية مسألة "المواطنة" تعود إلى ما يترتب عليها من حقوق يطلبها المواطن ومن الضروري أن يتمتع بها ، وهي تلك الحقوق التي تميزه في بلده ودولته عن الغرباء الوافدين عليها . وهذه الحقوق للمواطن يترتب عليها بالضرورة واجبات تلقى على عاته . فالمواطنة لها فضيلتها التي يتمتع بها الفرد وتتميزه في دولته عن أي آخر "فالمواطن كالملاح عضو في جماعة ، ففي السفينة ، مع أن لكل خدمة مختلفة بأن يكون الواحد جذافاً والآخر ربانا ، وهذا مساعدًا وذاك مكلفاً عملاً آخر . أعضاء الدولة يشبهون الملحين تماماً ، فعلى رغم اختلاف وظائفهم سلامة الجماعة هي عملهم المشترك . والجماعة هنا هي الدولة ، ففضيلة المواطن تتعلق بالدولة دون سواها . إن فضيلة المواطن يجوز أن تكون فضيلة

آخر غير فضيلة الفرد على حدة. (15) *

إن المواطنين إذن يتمايزون بمدى التزامهم بعملهم وإنقانه داخل دولتهم التي هي أشبه بالسفينة التي يشترون معاً في ملاحتها رغم تباين وظائفهم على ظهرها.

ويستطرد أرسطو فيؤكد على أن من قيم المواطننة تبادل الاحترام بين المواطنين سواء كانوا حكاماً أمرين ، أو موظفين عاديين مأمورين لأنهم من الممكن أن يصبح هذا مكان ذاك ، أو ذلك مكان هذا. إنه يؤمن بتبادل الأدوار بين المواطنين في الإمارة والطاعة ؛ "فبهذا الكمال المزدوج للإمارة والطاعة تتعلق عادة الفضيلة العليا للمواطن. فيما الملكتان الضروريتان للمواطن. وعلى المواطن أن يجمع بين الملكتين ليعرف الاستمتاع بالسلطان تارة و الاستسلام للطاعة تارة أخرى (16)". ولقد كان أرسطو في قمة وعيه بضرورة تبادل الأدوار بين مواطني الدولة حكاماً ومحكمين حينما استشهد يقول أحدهم "فليمت بوساً إذا كان ينقطع عن أن يكون ملكاً ما دام أنه لم يتعلم قط أن يحيا حياة فرد مجرد (17)".

إن المواطن الفاضل عند أرسطو هو "ذلك الذي يجمع في نفسه بين علم الطاعة والإمرة والقدرة عليهما ، ففضيلته تحصر على التحقيق في معرفة هذين الوجهين المتقابلين للسلطة التي تطبق على أناس أحرار (18)" ، وإن كان يؤكد على أن من الضروري لمن يتعرضون للوظائف العليا الأمرة أن يتحلوا بفضيلة "الحكمة والتبصر" "فهي الفضيلة الوحيدة الخاصة بالإمرة. أما سائر ما سواها فهي بالضرورة من المشترك بين أولئك الذين يطيعون وبين أولئك الذين يأمرُون. التبصر ليس البتة فضيلة الرعية بل الفضيلة الخاصة بالرعية هي ثقة عادلة بالرئيسيين. والمواطن الذي يطيع هو كصانع الزمارات ، والمواطن الذي يأمر كالفنان الذي يستخدم الآلة (19)".

إن المواطن مشاركة ، والمواطنون سواء يتساوون في ذلك من يؤدي وظيفة إمرة أو وظيفة تتطلب الطاعة ، فالكل يؤدي وظيفته ويتحلى بفضيلتها المناسبة. وثمة ثقة متبادلة واحترام متبادل بين الجميع. إن الجميع أعضاء في دولة واحدة

وإن اختلفت وظائفهم وتمايزت فضائلهم. والدولة الصالحة هي التي تتكون من هيئات ثلاثة أو أجزاء ثلاثة أو حسب الاصطلاح الحديث سلطات ثلاثة فما هي تلك السلطات وما دور كل واحدة منها في الدولة؟!

(ب) نظرية الفصل بين سلطات الدولة :

يبدأ أرسسطو عرضه لهذه النظرية التي تعد من دعائم الديموقراطيات الحديثة بقوله في عبارة واضحة وصريحة :

"في كل دولة ثلاثة أجزاء إذا كان الشارع (المشرع) حكيمًا أشتعل بها فوق كل شيء ونظم شؤونها. ومتى أحسن تنظيم هذه الأجزاء الثلاثة حسن نظام الدولة كلها بالضرورة. الأول من هذه الأجزاء هو الجمعية العمومية التي تتدالى في الشئون العامة ، والثاني إنما هو هيئة الحكم التي يلزم تنظيم طبيعتها واحتياصاتها وطريقة التعيين فيها ، والثالث هو الهيئة القضائية⁽²⁰⁾ ".

أما أول وأهم هذه السلطات فهي بالطبع "الهيئة التشريعية" التي أطلق عليها أرسسطو كما كان يطلق عليها في الديموقراطيات اليونانية الجمعية الشعبية أو الجمعية العمومية. وهذه الجمعية في رأيه لأنها ملائمة ما كان طريقة تكوينها وهي لاركيه تشيكليها التي كانت آنذا تختلف باختلاف الدول ، فهي التي تعبّر عن كل مواطنى الدولة سواء كانوا جميعاً أعضاء فيها أو اختارت كل قبيلة أو كل طائفة أو كل قبيلة من يمثلها في هذه الجمعية. ومن ثم "فك كل الطريق التي تتشكل بموجبها الجمعية" - كما يقول أرسسطو - ديموقراطية⁽²¹⁾ لأنها باختصار كلها طريق تؤدي إلى "استمتعان المواطنين بحقوقهم السياسية"⁽²²⁾ وقد حدد أرسسطو اختصاص هذه الجمعية بأنها "تقرر على وجه السعادة السلام وال الحرب ، وعقد المعاهدات وحلها ، وتصدر القوانين ، وتتصدر أحكام الإعدام والنفي والمصادر وتنظر في محاسبة الحكام⁽²³⁾ .

إن الجمعية الشعبية إذن هي الهيئة الأهم من هيئات الدولة لأنها تعبر فيما يرى أرسسطو أيضاً في ظل الديموقراطية عن "إرادة الشعب" تلك الإرادة "التي هي فوق كل شيء حتى القوانين". ومن ثم فهي "السيد الحق للدولة"⁽²⁴⁾ . والحقيقة

أنى لم أجد فى تاريخ الفلسفة السياسية عبارة قيلت فى حق السلطة التشريعية أبلغ من هذه العبارة التى تكشف بوضوح عن مدى احترام أرسسطو لإرادة الدولة ممثلة فى إرادة مواطنها الذين يشكلون مباشرة أو يختارون من ينوب عنهم هذه السلطة. وقد كان فيما حده أرسسطو لها من وظائف وما لها من سلطات ما يكشف كذلك عن أنه نجح إلى حد بعيد فى تطبيق المبدأ الذى آمن به (بأنها السيد الحق للدولة) فهى التى تقرر الحرب والسلام وعقد المعاهدات. كما أنها هى المعنية حتى بإصدار قرارات النفي والمصادرة والإعدام للأفراد المارقين أو الفاسدين أو الذين أخطلوا فى حق بلدتهم ووطنهם .

أما السلطة التنفيذية ممثلة فى ما يسميه أرسسطو " إدارات الحكم " إشارة إلى سلطة الحكومة و من يتبعونها فى الإدارات المختلفة فى الدولة فهو يتتساصل عن عدد هذه الإدارات وأشكالها والسلطات التى يمكن أن توكل لكل منها وعلى أي شكل يعين أو يختار رؤساء هذه الإدارات وموظفيها وأى مدة يمكن أن يقضيها هؤلاء فى وظائفهم ؟! كل هذه وغيرها تساولات طرحها وقدم لنا بعض صور الإجابة عنها من النظم السياسية التى كانت سائدة آنذاك وترك للقائمين على أمور كل دولة. ومع ذلك فلم يمنعه هذا من أن يقول أنه " فى الدول الكبرى ، كل إدارة يجوز بل يجب أن يكون لها اختصاصات تتفرد بها " وأن " كثرة المواطنين - فى هذه الدول - تسمح بكثرة عدد الموظفين " ومن ثم أوصى بأن " لا يشغل الفرد عينه بعض الوظائف إلا بعد فترات طويلة ، وثمة وظائف أخرى لا ينبغي أن " يشغلها الفرد عينه إلا مرة واحدة ⁽²⁵⁾ .

وإذا سأعلنا عن " الحكم " على وجه الخصوص فإنه بعد أن يستعرض الطرق المختلفة لاختيارهم وتعيينهم يؤكد على أن اثنين منهمما فقط ديموقراطيتان " وهما أن قابلية الانتخاب لجميع الوظائف ممنوحة لجميع المواطنين ، وقابلية الانتخاب بالقرعة وقابلية الانتخاب بالانتخاب أو القابلستان معاً بالاقتران ، فتكون الوظيفة الفلاحية

بالقرعة والوظيفة الفلانية الأخرى بالانتخاب⁽²⁶⁾ . وهذا يعني أولاً أن للجميع الحق الأصيل في أن ينتخبو للمناصب الحكومية سواء بالقرعة أو بالانتخاب ، أو بالطريقتين معاً حسب نوع المناصب الحكومية. وفي هذا ما فيه من إتاحة الفرصة أمام الجميع للمشاركة السياسية على قدم المساواة سواء كناخبين أو كمنتخبين.

أما ثالث هذه السلطات فهي السلطة القضائية التي فصل أرسسطو الحديث حولها بالحديث عن " المحاكم " محدداً أنواعها الثمانية [1] محكمة لتصفية الحسابات العامة [2] محكمة للفصل في الأضرار التي تلحق الدولة [3] محكمة للفصل في انتهاك الحرمات الدستورية [4] محكمة لطلبات التعويض من الأفراد أو من المحاكم [5] محكمة ترفع إليها القضايا المدنية المهمة [6] محكمة لقضايا القتل [7] محكمة للأجانب⁽²⁷⁾ . وقد اعتبر أرسسطو " أن جميع المواطنين متى كانوا أهلاً لجميع الوظائف القضائية ، فالقضاء يمكن أن يعيروا جميعاً بالقرعة والآخرون بالانتخاب⁽²⁸⁾ " . وقد أكد أرسسطو على أن هذه الطريقة في تعين القضاة هي الطريقة الديموقратية لأنها تمنع القضاة في عمومه جميع المواطنين⁽²⁹⁾ .

وبالطبع فإن هذا التصور الأرسطي للسلطة القضائية إنما نبع من عصره ، ذلك العصر الذي لم يكن فيه دراسات متخصصة حول القانون والقضاء ولذلك كان يمنع للمواطنيين في عمومهم صلاحية الفصل في القضايا وفي هذا ما فيه أيضاً من دعم مطلق للمساواة بين المواطنين ، ومن حرصن كل مواطن منهم إذا ما أصبح سواء بالقرعة أو بالانتخاب حكماً في أي قضية أن يكون عادلاً في حكمه لأنه اليوم قد اختير قاضياً وغداً يمكن أن يمثل أمام قضاة آخرين متهمًا يطلب منهم الرحمة والعدل !

وعلى أي حال فإن نظرية أرسسطو في التمييز بين هذه السلطات الثلاث في الدولة ، ونجاحه في الفصل بين هذه السلطات وتحديد لكل واحدة منها اختصاصاتها بهذا الشكل السابق يعني أنه بالفعل قد سبق فلاسفة العصر الحديث وخاصة فلاسفة العقد الاجتماعي ومؤسسو الليبرالية السياسية من جون لوك حتى

مونتسكيو في الوصول إلى هذه الصيغة التي اعتبرت أن الشعب هو مصدر كل السلطات وهو لا يمنحها إلا لنفسه عن طريق أن هؤلاء الأفراد ، أفراد الشعب يشكلون فيما بينهم الهيئة التشريعية ، كما أنهم يختارون فيما بينهم نظام الحكم وإداراته المختلفة ، وهم أنفسهم الذين يفصلون فيما ينشب من منازعات بينهم كفراً أو كإدارات أو كموظفين في الدولة . ولاشك أنه يحد دراسة الفلسفة السياسية المقارنة بين هذه الآراء لأرسطو وبين آراء الفلاسفة المحدثين ومعاصريه سواء في مفهومه للدولة والحكومة ، أو في مفهومه للسلطات وتمييزه بينها دور كل واحدة من هذه السلطات ومدى التداخل بين اختصاصاتها إذا ما اختير الفرد نفسه فيها جميعاً لأى ظروف كانت وهل من المسموح به أن يكون الفرد نفسه حاكماً وعضوًا في الجمعية الشعبية وفي المحاكم في آن واحد؟ أم أنه من الضروري الفصل التام بين عضوية هذه السلطات كما تم الفصل بينها كسلطات مستقلة الواحدة منها عن الأخرى؟

ثانياً: أنواع الحكومات ومكانة الديمقراطية بينها :

الحقيقة أن أرسطو قد شغل على مدار معظم فصول كتابه "السياسة" بتحليل أنواع الحكومات و التمييز بينها وأجده عقله كثيراً في محاولة المقارنة بين هذه الأنواع لمعرفة أيها أفضل من الأخرى ، وفي ظل أي نظام سياسي تكون الأفضلية؟ وعلى أي أساس يتحدد مدى صلاحية هذه الحكومة أو تلك؟ و هل يمكن الوصول إلى صيغة أو صورة جديدة للحكومة غير تلك التي كانت موجودة فعلاً في عصره؟

(1) أنواع الحكومات :

وقد نجح أرسطو بداية في أن يعدد أنواع الحكومات السائدة والممكنة من خلال مبدأين بسيطين هما :

(1) عدد أفراد الحكومة ، (2) الغاية التي تستهدفها الحكومة ، انظر إليه وهو يعبر عن ذلك بعبارته البليغة الموجزة قائلاً :

” بما أن الحكومة والدستور شئ واحد ، وبما أن الحكومة لها الولاية العليا على المدينة ، ينبغي على الإطلاق أن يكون ذو الولاية هذا إما فرداً واحداً وإما أقلية وإما المواطنين كافة. متى كان حكم الفرد أو الأقلية أو الأكثرية منصراً إلى المنفعة العامة فالدستور صالح بالضرورة. وحينما يحكمون لمنفعتهم الخاصة سواء أكانت منفعة فرد واحد لم منفعة الأقلية لم منفعة السواه فالدستور يحرف عن غرضه⁽³⁰⁾ ”

فالحكومات بناء على ذلك ستة أنواع ؛ ثلاثة صالحة وثلاث فاسدة ؛ أما الثلاث الأولى فهي حكومة الفرد التي تستهدف المنفعة العامة وهي ” الملكية ” ، حكومة الأقلية التي تستهدف المنفعة العامة وهي ” الأرستقراطية ” ، حكومة المواطنين كافة التي تستهدف المنفعة العامة هي الديموقراطية (الجمهورية)⁽³¹⁾.

أما الحكومات الثلاث الفاسدة أى التي تستهدف منفعة أفرادها وانحرفت بالدستور لتحقيق أغراضهم الخاصة وليس المنفعة العامة فهي على التوالي ؛ حكومة الطغيان ، الأوليغارشية ، الديماجوجية فالأولى نقىض الملكية ، والثانية نقىض الأرستقراطية والثالثة نقىض الديموقراطية⁽³²⁾.

وبالطبع فقد توقف أرسطو عند تحليل كل واحدة من هذه الحكومات وأوضح كيف يتحول الملك إلى طاغية ، ذلك التحول الذي أعجب به الفيلسوف المعاصر برتراندرسل لدرجة أنه وصف حديث أرسطو فيه بأنه أصدق عبارات كتاب السياسة وصفاً للعصر الحاضر ، إذ أن أرسطو لم يجد من لوان الشر ما يجاوز مستطاع الطاغية⁽³³⁾. كما أوضح كيف تتحول الأرستقراطية من حكومة صالحة تعمل لخير الشعب فقراء وأغنياء على حد سواء إلى حكومة فاسدة تتحرف لخدم مصالح الأقلية الحاكمة حيث يتحولون إلى أوليغاركيين طماعين في جمع أكبر قدر من الثروة على حساب الفقراء بفرض المزيد من الضرائب والشره في جمع المال. وعلى نفس النحو أوضح صور فساد الديموقراطية لتحول من حكومة تستهدف الخير العام لمواطنيها وهي التي تمثل غالبيتهم إلى حكومة تخدم مصالح أفرادها تاركة المجتمع يتحول إلى فوضى يفعل كل فرد في ظلها ما يشاء دون خضوع

لأى ضوابط أو مراعاة للصالح العام .

ولنتوقف مع أرسسطو في تحليله هنا بالذات للديمقراطية التي حازت على جل اهتمامه مما يدل على أنها كانت في اعتقاده الحكومة الأقرب إلى عقله حينما يميل باتجاهه الفلسفى إلى الواقعية السياسية مبتعداً عن البحث فيما ينبغي أن يكون عليه الحال وخاصة في تصوره لتلك المدينة الفاضلة الفاتحة إذا ما قيست بمدينة أفلاطون المثالية ، والمستحبة الوجود إذا ما قيست بالشروط الواقعية التي يمكن أن تتوفر لأى دولة قادرة على الاكتفاء الذاتي لمواطنها والقادرة على الدفاع عن نفسها ضد أى غزو أجنبى لها⁽³⁴⁾ .

(ب) الديمقراطية هي حكومة الحرية :

إن مبدأ الحكومة الديمقراطية كما قال أرسسطو بكل وضوح هو " الحرية " فالحرية " هي الغرض الثابت لكل ديمقراطية⁽³⁵⁾ وقد عدد أرسسطو خصائص الحرية القائمة في ظل الحكومة الديمقراطية ، فأوضح أنها تتميز بما يلى :

1- المساواة بين الأفراد مساواة تامة ؛ " ففى الديمقراطية الحق السياسى هو المساواة ، لا على حسب الأهلية بل على حسب العدد " ، ومن ثم " فالسود يجب ضرورة أن يكون لهم السيادة وأن قرارات الأكثريه يجب أن تكون هى القانون الأعلى وهى العدل المطلق ؛ لأنه إنما يصدر عن هذا المبدأ أن جميع المواطنين يجب أن يكونوا سواس⁽³⁶⁾ . "

2- تبادل الواقع القيادي في الدولة ، فالحاكم اليوم قد يكون محكماً غداً والممحوم اليوم قد يكون حاكماً غداً ، ومن ثم يتباينون الأوامر والطاعات⁽³⁷⁾ . " فجميع السكان يجب أن يكونوا ناخبيين ومنتخبين ، كلهم يجب أن يتآمروا على كل فرد . وكل فرد يتآمر على الجميع عن طريق التبادل⁽³⁸⁾ . "

3- إن الحرية في الديمقراطية إنما هي على حد تعبير أرسسطو " الرخصة لكل

واحد أن يعيش وفق هواه ، فكما أن خاصة الرق ألا يكون للمرء اختيار حر ، فإن خاصة الحرية الديموقراطية التي "ينتج منها أن المواطن فى الديموقراطية ليس ملزماً بالطاعة لأى كان أو أنه إذا أطاع فإما يطيع بشرط أن يتأنم فى دوره⁽³⁹⁾ ."

4- من شيم النظام الديموقراطي والحرية التى يتمتع بها الجميع فى إطاره أنه يلزم الاحتراس من خلق أى وظيفة لمدى الحياة " وإذا كانت بعض الوظائف قد اكتسبت ديمومتها من نظام الانتخاب ، فإن أرسطو يقترح أن تحد سلطات هذا الموظف الذى يعاد انتخابه مراراً ، بالعودة إلى نظام القرعة بدلاً من الانتخاب⁽⁴⁰⁾ ."

5- لا تعنى الديموقراطية أن لطبقة ما أفضليّة على طبقة أخرى ، بل أن من شيم الحرية فيها " أن المساواة بين المواطنين تقتضى ألا يكون للقراء من السلطة أكثر من الأغنياء ، وألا يكونوا هم وحدهم السادة بل يكونوا هم بنسبيّة عددهم عينها. وما من وسيلة أفضل من تلك تكفل للدولة المساواة والحرية⁽⁴¹⁾ ."

6- تتخذ القرارات فى ظل الديموقراطية عادة حسب الأغلبية ، وإذا كانت الدولة تتالف كالعادة من جزأين : الأغنياء والقراء " فليكن قرار هؤلاء وهو لاء أى قرار أكثرتهم المزدوجة هو القانون.

فإن يكن خلاف فليكن رأى الأكثرين عدداً وأولئك الذين هم أعظم نصباً هو الذى يؤخذ به⁽⁴²⁾ . فالمطلوب من جزئي الدولة قراء وأغنياء إذن هو أن يحكموا عقولهم ويحكموا معاً للقانون غير ناظرين لا إلى فقر أو إلى غنى ، أى أنه لا يجب التحيز للطبقة ، بل التحيز للقانون. والأغلبية هي التى بيدها حينئذ القرار أياً ما كان انتماًها الطبقي .

7- إن الحرية فى ظل الديموقراطية ليست مطلقة ولا تسير حسب استسلام المواطنين لأهوائهم ورغباتهم المطلقة ، بل ينبغي أن تكون هذه الحرية

مقيدة بالأخلاق الفاضلة ، تلك الأخلاق التي تجعل من الرجال المستثيرين قادة للدول الديموقراطية الكبرى " حيث أن هؤلاء الرجال المستثيرون لا يرتكبون الأخطاء الغليظة " وفي ذات الوقت لا يلحق الشعب - في ظل حكمهم - أى استبداد أو ازدراء. إن كمال الحرية في ظل هذه الديموقراطية إنما يعود إلى أخلاق الشعب. وإذا ما كان ذلك كذلك فنحن في رأي أرسسطو أمام " خير الديموقراطيات " (43) .

(ج) توزيع الثروة في ظل الديموقراطية :

لاشك أن تساولات كثيرة تثار في الذهن حول الحريات السياسية وعلاقتها بالحريات الاقتصادية ؛ فإذا كان في الدولة أغنياء وفقراء ، وكانت الديموقراطية هي حكومة الشعب الذي عادة ما يكون غالبيته من الفقراء فماذا يفعل أغنياء الدولة مع فقرائهم ؟ وماذا يفعل حكامها حتى يجنبوا الدولة هذه الازدواجية الظالمة التي لا تكون إلا في ظل حكومة أوليغاركية حيث تكون الأقلية هي المالكة لكل الثروة ، والسود الأعظم من الشعب لا يمتلك شيئاً !

لقد حاول أرسسطو معالجة هذه التساولات في إطار تحليه السياسي للنظم الديموقراطية حيث أثار مسألة إيرادات الدولة ودور الأغنياء في معالجة أى نقص. وقد اعتبر أرسسطو أن فرض الضرائب أو مصادر الثروات ليست هي الحل لأن في هذين الأمرين يكمن " علل الخراب في الكثير من الديموقراطيات " (44) .

ولقد نصح أرسسطو بأن يتم توزيع الثروة من البداية توزيعاً عادلاً إذا ما كانت الدولة في ثراء حيث يجب على حكامها أن " يوزعوا على الشعب كل زائد من الإيرادات ويستوفون نصيبهم كالآخرين من هذا التوزيع " (45) .

وكم كان أرسسطو دقيقاً وموافقاً حينما قال في هذا الصدد " أن صديق الشعب المخلص يعني بأن يجنب سواد الشعب البؤس المفرط الذي يفسد دائماً الديموقراطية ، ويصرف عناته إلى أن يجعل اليسر أمراً دائمًا " (46) . وفي هذا ما فيه من إدراك لحقيقة دور الحكم في ظل الديموقراطية فالحاكم هنا ينبغي

أن يكون صديقاً لشعبه وأن يحاول دائماً كما قال أرسطو أن يجنبه البوس والفقير . وبالطبع فإن على الأغنياء أن يلعبوا دوراً في مساعدة الحاكم في رفع المعاناة والفقر عن الطبقات الفقيرة . وكم كان أرسطو دقيقاً وحكيماً أيضاً حينما قال بعبارة لا ينقصها الواضح أو الصراحة : " إنه ليحسن لصالح الأغنياء أن ترکم زيادات الإيرادات العامة لتوزع دفعة واحدة على القراء وعلى الخصوص إذا كانت الأنسبة الفردية تكفى الفرد لشراء عقار صغير أو بالأقل لشراء محل تجارة أو لاستغلال زراعي . وإذا لم يمكن استخدام جملة الحاصل بأسرها دفعة واحدة لتلك التوزيعات . فيبدأ بقبيلة قبيلة أو تبعاً لأى تقسيم على التوالى . وفي هذه الحالة يجب على الأغنياء أن يشاركون في التكاليف الضرورية للدولة ولكن يجب أن يحتسب إلى زمامهم بالنفقات التي لا نفع منها ⁽⁴⁷⁾ ."

وبالطبع فإن أي مقارنة بين ما يقوله أرسطو هنا عن دور الدولة أو الحكومة ، وعن دور الأغنياء في اقتصاد الدولة إنما يقارب كثيراً ما يحدث في الديمقراطيات الحديثة وخاصة في الدول المتقدمة . و لعل في هذا الدرس القيم للأغنياء في الدول المختلفة ، أولئك الذين يتصورون أن دورهم يقتصر فقط على الإكثار من ثرواتهم دون أن يشعروا بأدنى التزام تجاه شركائهم في الحياة وفى المجتمع !!

وكثيراً ما يتصور هؤلاء الأغنياء أن دورهم إنما يقتصر على إعطاء المساعدات للقراء . وقد حذر أرسطو من ذلك قائلاً " إن إعطاء المساعدات للقراء إنما هو ملء برميل بلا قاع له ⁽⁴⁸⁾ " ، فالمساعدات التي يعطيها الغنى كفرد للقراء كأفراد لا قيمة لها . بل القيمة الحقيقة هي أن يشارك هؤلاء الأغنياء كما أشار أرسطو في الفقرة السابقة " في التكاليف الضرورية للدولة " . وأن تقوم الدولة بتوفير الخدمات الضرورية لكل فئات الشعب وبالذات لفقراءه أولئك الذين يحتاجون " شراء عقار صغير " يزورونه أو " إنشاء محل تجاري " أو العمل فى " حقل زراعي يمتلكه " ليوفروا منه قوت يومهم ولعيشوا أحراضاً سعداء لا يعانون "

البؤس المفرط الذى يفسد دائمًا الديموقراطية .
وكم كان هاماً أن يضيف أرسطو إلى كل ما سبق قوله " إن الطبقات العليا إذا اجتمع لها الذكاء و المهارة عنيت بمساعدة الفقراء وتوجيههم دائمًا وجهة العمل لأن توجد لهم أسبابه (49) ."

إن هذه العبارة تحمل كل معانى الاحترام لمعاناة الفقراء ولكرامتهم فى أن معاً، إن مساعدة الفقراء لا تكون كما قال أرسطو فيما سبق إلا بخلق فرصة عمل لهؤلاء وتيسير سبل حصولهم على هذا العمل حتى يمكنهم أن يمتلكوا زمام أمور معيشتهم بأيديهم دون أن يشعروا بالمهانة في طلب المساعدة أو يعانون بؤس الحاجة وذل البطالة !

ثالثاً: ما هي الحكومة المثلث؟ وما علاقتها بالديمقراطية؟

ولعلنا نتساءل الآن السؤال الأصعب في فلسفة أرسطو السياسية : ما هي الحكومة الأفضل عنده هل هي الديموقراطية بعد كل ما رأينا من مميزات لها حددناها وعددناها هو نفسه ؟

إن قراءة مدقة لكتاب السياسة لأرسطو تكشف عن تردداته في حسم موقفه النهائي من الديموقراطية ؛ فهو وإن اعتبرها النظام الذي يحقق المساواة والحرية ويتيح تداول السلطة بين مواطنى أي مواطنى إلا أنه كان دائمًا ما يخشى انفلات الأمور في ظلها فتحت حول كما أشرنا سابقاً إلى ديماجوجية (فوضى) يحكم في ظلها أغليبية قد تكون جاهلة بالمعنى الدقيق للحكم ولا تحسن استخدام السلطة .

كما أن هذه القراءة المدققة أيضاً تكشف عن أنه كان قلقاً فيما يمكن أن يكون الشكل الأمثل للحكم ؛ ففى أحد فصول الكتاب الثالث تحدث عما أسماه الاستثناء من مبدأ المساواة في ظل استعراضه لظاهرة كانت تحدث في ظل نظم سياسية متعددة وهى ظاهرة نفي العظماء . وقرر في دراسته لهذه الظاهرة أن هؤلاء الأفراد العظام إذا ما ظهروا في أي دولة فلا ينبغي أن نطبق عليهم

القوانين العادلة لأن " القانون لم يشرع لهؤلاء الناس الأفذاذ " فهم في نظره " القانون ". وقد تساءل : ماذا يفعل مواطنو دولة المدينة الفاضلة إذا ما ظهر هذا الرجل العظيم في ظل دولة المدينة الفاضلة ؟ هل ينبغي أن ينفي أو يطرد ؟ هل يتطلب منه الطاعة ؟ وكانت إجابته الواضحة " أن الأمر الوحيد الذي يجب طبعاً على جميع المواطنين (يقصد مواطنى المدينة الفاضلة) أن يختاروه أن يخضعوا طواعية لهذا الرجل العظيم وأن يتخدوه ملكاً عليهم طوال حياتهم ⁽⁵⁰⁾ ".

وهذا الاستثناء إذن يتعلق بأن أرسطو يفضل حكم الفرد العظيم الفذ إذا ما ظهر بعظمته وتفوقه على كل مواطنى دولته. فهو إذن يفضل " الملكية " إذا ما كان الملك فيها هو هذا الرجل الفذ بقدراته و ملكاته التي لا يمكن إلا أن يحترمها الجميع و يملكونه عليهم مدى الحياة وفي هذا ما فيه من عودة أرسطو إلى حكم الملك الفيلسوف عند أفلاطون ⁽⁵¹⁾.

ولما كان هذا كما قلنا وكما قال أرسطو هو الاستثناء الذي ربما لا يوجد في الزمان به لأى دولة في أي عصر وعلى ذلك فالأقرب إلى رأى أرسطو الحقيقي هو ما قاله في هذا الصدد بعد أن استعرض كل النظم الحكومية السائدة في عصره وخاصة عندما عرض للحكومات التي اعتبرها تعمل لخير شعوبها من بين الحكومات السبعة التي اعتبر أن ثلاثة منها فقط هي الصالحة. ولكنه انتهى من تحليلاته إلى أن هذه الحكومات الصالحة ربما تتقلب كما أشرنا فيما سبق إلى مضاداتها. ولذلك ظل السؤال معلقاً : ما هو أفضل شكل للحكومة بالنسبة لأكثرية الدول وبغض النظر عن أن ثمة شكلاً معيناً للحكومة يكون صالحاً أو ملائماً لدولة ما من الدول ولظروفها السياسية وقد جاءت إجابة أرسطو على هذا السؤال الشائك محيرة حيث توصل فيما يبدو إلى شكل حكومي يكون وسطاً بين نظامين قد يتطرف من يقودهما وهما : الديموقراطية والأرستقراطية ، حيث أن تطرف الديموقراطية يتحولها إلى ديماجوجية وتطرف الأرستقراطية يحولها إلى أوليغارشية. وهذا الشكل الجديد أطلق عليه أرسطو البوليسيتيا Politeia – The Polity

أى الحكومة الدستورية . والحقيقة أن هذا اسم أطلقه أرسطو نفسه على الديموقراطية المعتدلة في الكتاب الثالث⁽⁵²⁾ . فهل يكون هذا النظام الدستوري للحكومة هو الديموقراطية الصحيحة⁽⁵³⁾ التي يشارك فيها جميع المواطنين في الحكم ؟

في اعتقادى أن أرسطو كان أميل إلى الديموقراطية المعتدلة وقد أطلق عليها هذا الاسم الجديد معتبراً أنه إنما يتحدث عن نظام أغفله من سبقه ومن عاصروه لأنه أكد على أن هذا النظام محكم بالدرجة الأولى بالقانون أو بالدستور وهذه هي خاصته الأولى ، أما خاصته الثانية فهي أنه يفضل أن يكون الحكم في إطاره من مواطني الطبقة الوسطى . وهاكم الأدلة على ذلك من نصوص أرسطو في كتاب السياسة .

إنه في حديثه عن عناصر دولة المدينة الفاضلة وهي الدولة المثلث في فكره السياسي يقول أن "الحكومة الفاضلة التي نبحث عنها هي على التحقيق تلك التي تحقق لكتلة المجتمع ألوسخ نصيب من السعادة . والسعادة لا تتفكر عن الفضيلة . وفي الجمهورية الفاضلة حيث تكون فضيلة المواطنين أمراً واقعياً على إطلاق الكلمة بتمامه لا إضافياً إلى مذهب معين يحرصن المواطنون على الامتناع من كل مهنة آلية ، و من كل مضاربة مفرطة الربح ، ومن الأعمال الخبيثة المضادة للفضيلة . كذلك هم لا يزاولون الزراعة . لأنه يتمنى أن يكون للمرء من الفراغ لاكتساب الفضيلة والاشتغال بالشيء العام⁽⁵⁴⁾ ."

وفي هذا النص ما يؤكد أنه يفضل أن يكون أفراد الحكومة من لا يعملون الأعمال اليدوية أو الآلية الشاقة ، كما أنه لا يفضل أن يكونوا من أولئك المضاربين في الأسواق بغرض تحقيق الأرباح المفرطة . إنه يفضل أن يكون للمرء الذي يحكم أن يكون له من الفراغ ما يؤهله " لاكتساب الفضيلة والاشتغال بالشيء العام " .

إذن من يكون هؤلاء وبأى مبدأ سياسى يؤمنون ويحكمون ؟

إن هؤلاء الحكام بداية لابد أن يكونوا من المواطنين الأحرار ، وفي

الديمقراطية الحق كما قال أرسسطو " تكون السلطة مسندة إلى جميع الرجال الأحرار ⁽⁵⁵⁾ " ، إن ميل أرسسطو نحو الديمقراطية هنا واضح حيث يقول في إطار حديثه أيضاً عن المساواة والسلطة في مدينته الفاضلة " أن السلطان والطاعة يجب أن يكونا مستمرين وعلى وجه التناوب ⁽⁵⁶⁾ " وهذا التناوب والتناول للسلطة والطاعة لا يكون كما هو معلوم إلا في ظل النظم الديموقراطية . ولذلك فقد طالب أرسسطو في النظام التربوي في المدينة الفاضلة بنظام تربوي قائم على المساواة بين جميع المواطنين لا فرق في ذلك بين من سيتولون الحكم و من سيكونون الرعايا ، فقال أنه " يجب بالضرورة أن تكون التربية فيها (يقصد في الدولة المثالية الفاضلة) واحدة متماثلة لجميع أعضائها . فما هو مشترك يجب أن يعلم بالاشتراك . ومن الخطأ العميق أن يظن كل مواطن أنه هو سيد نفسه فإنهم جميعاً يدينون للدولة ، ماداموا هم كل عناصرها وما دامت العناية التي توجه الأجزاء يجب أن تختلف مع العناية الموجهة للمجموع ⁽⁵⁷⁾ . "

و لما كان المواطنون في ظل هذه الدولة المثالية يخضعون لنفس النظام التربوي ويجدون بهم جميعاً أن يتشاركون في الحكم وأن يتباووه . فنحن إذن في ظل نظام ديموقراطي يستند على فضيلة كل المواطنين ؛ " وكلما كانت المساواة في الحقوق السياسية تامة كانت الديمقراطية خالصة من كل شائبة " حسب تعبير أرسسطو ⁽⁵⁸⁾ . ومع ذلك فقد تسائل عن خير دستور يمكن أن يحقق هذه المساواة وعن أي طبقة يمكن أن تحكم في ظله وتحقق الخير للجميع بالتزامها بالقانون ؟

وكانت إجابته على هذا التساؤل من خلال إدراكه وتأكيداته على أن " كل دولة تشمل ثلاثة طبقات متميزة ؛ المواطنون الأغنياء جد الغنى والمواطنون الفقراء جد الفقر والمواطنون الموسرون الذين يشغل وضعهم الوسط بين ذينك الطرفين " ، وبناء على ذلك أكد على أن من الضروري أن يحدث الوفاق بين الجميع على أن " الاعتدال والوسط في جميع الأشياء هما أحسن ما يمكن فينتج من ذلك جلياً أنه في صدد الثروات الملكية الوسطى أو فق ما سواها ⁽⁵⁹⁾ . "

وفي ضوء هذا وذاك قرر أرسسطو "أن الدولة تكون بالضرورة أحسن حكماً متى تكونت من هذه العناصر التي تقوم منها مقام القاعدة الطبيعية⁽⁶⁰⁾" على أساس "أن تلك الأوضاع الوسطى هي آمن ما تكون للأفراد؛ فهم من ثم لا يشنّهون ثروة الغير كما يفعل الفقراء، وثروتهم غير متشاءمة كذلك من الغير كما يقع لثروة الأغنياء من قبل أهل الفقر المدقع⁽⁶¹⁾".

إن أفراد الطبقة الوسطى هم الأفضل للحكم لأنهم إذن ليسوا أثرياء ثراءً شديداً فيحرصون على الثروة ويعادون الفقراء لأن في ثروتهم مطمئناً لهؤلاء الفقراء، كما أنهم ليسوا فقراء فقراً مدقعاً فيكونوا شرهين طامعين في ثروات غيرهم. فضلاً عن أن المثل الأعلى لهؤلاء الأفراد من الطبقة الوسطى ذوى الثروة المتوسطة ليس إلا الثقافة والحكمة فهم ميسورووا الحال ولا يطمعون في ثروات غيرهم وفي ذات الوقت ليسوا محروميين من الثروة ولا يحسون بالحاجة إلى المزيد منها لأنهم إنما يهتمون بتنمية عقولهم.

ولكل ذلك فقد قال أرسسطو "أن الإجماع السياسي هو على الخصوص أحسن ما يكون متى تكون من مواطنين ذوى ثروة متوسطة. وأن الدول الحسنة الإدارية هي تلك التي فيها الطبقة الوسطى أكثر عدداً وأشد قوة من مجموع الطبقتين الأخرىتين أو بالأقل من كل واحدة منها على حدوده⁽⁶²⁾".

وقد عدد أرسسطو مميزات أخرى للطبقة الوسطى غير أنها متوسطة الثروة وأنها قادرة على إقامة التوازن في المجتمع السياسي، حيث لاحظ أيضاً أنها طبقة "لا تثور أبداً"، كما لاحظ كذلك "أن المشرعين الآخيار ظهروا من هذه الطبقة الوسطى⁽⁶³⁾".

لقد انتهى أرسسطو إذن إلى تفضيل حكم الطبقة الوسطى لأنه وجد حسب نصه "أن الدستور لا يكون ثابتاً وقوياً إلا حيث تزيد الطبقة الوسطى في العدد على الطبقتين الطرفيتين أو بالأقل على كل واحد منها فلا يحوك الأغنياء له المؤامرات المخيفة بالاتفاق مع الفقراء، لأن الأغنياء والفقراء على سواء يخشون

التير الذى يفرضه بعضهم على بعض دولة بينهم. فلو أنهم بعوا السلطان لمنفعة عامة لما وجدوه إلا فى الطبقة الوسطى. وليس يتق المرء أبداً إلا بحكم ، والحكم هنا هنا هو الطبقة الوسطى (64) .

وهكذا بدا لنا بوضوح أن أرسطو يرى فى حكومة الطبقة الوسطى الحل الأمثل للصراع المتفاقم بين الأغنياء شديدى الثراء والفقراء شديدى الفقر. كما أنها هى تلك الحكومة التى ستحرص على تطبيق الدستور وتحكم القانون الذى يضمن للجميع "الحرية والمساواة وما القاعدتان الأساسيتان للديمقراطية ". وعلى ذلك يمكن القول أن أرسطو كان من أشد من تأثروا بالديمقراطية الأنثانية وخاصة إذا ما تخلصت من شوائبها التى تؤدى إلى خراب الدولة وتحولها إلى دولة فوضوية. إن الديمقراطية المعتدلة - الدستورية - الحريرية على تطبيق المساواة والحرية بضمان تداول السلطة وقوة الطبقة الوسطى هى النظام الأمثل فى رأيه. فهل يمكن القول أن أرسطو كان فيلسوفاً ديمقراطياً رغم كل ما قيل منه أو عنه من مؤرخيه أنه من نقاد الديمقراطية ؟

الحق أنه كان كذلك ، فلم تكن انتقاداتاته للديمقراطية إلا محاولة منه للتحذير من المثالب والمغافس التى يمكن أن تقع فى ظلها ، فهو من أنصار الديمقراطية المعتدلة ، ومن دعاة الليبرالية الدستورية التى تساوى بين البشر فى الحقوق والواجبات فى الوقت الذى تحفظ فيه للمتميزين دورهم القيادى سواء كانوا من الأثرياء الذين يحرصون على مساعدة الدولة فى إقامة العدالة فى توزيع الثروة على الجميع أو كانوا من الطبقة الوسطى الذين يحرصون فى حال حكمهم على تطبيق القانون والحرص على التوازن فى الدولة ، أو كانوا من الفقراء الذين يجدون فى عملهم أياً كان وتساعدهم الدولة والحكومة بالتزويج العادل للثروة وفتح أبواب الكسب الحال أمامهم باستمرار .

- (1) انظر : كتابنا : تطور الفلسفة السياسية من صولون حتى ابن خلدون ، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة 2005م ، ص 29 - 33 .
- وكذلك كتابنا : تاريخ الفلسفة اليونانية من منظور شرقى ، الطبعة الثانية ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2004م ، ص 323 وما بعدها.
- (2) انظر : نفس المرجعين السابقين ، الأول ص 33 ، والثانى 331 - 335 .
- (3) نقلًا عن : شارلز الكسندر روبنسن : أثينا في عصر بركلين ، ترجمة د. أنيس فريحة ، مكتبة لبنان ، بيروت 1966م ، ص 76 - 77 .
- (4) نقلًا عن : أ.هـ. م جونز : الديموقراطية الأthenية ، ترجمة د. عبد المحسن الخشاب ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة 1976م ، ص 92 .
- (5) Plato : The Republic (557) , Translated by H.D.Lee, The Penguin Classics, London 1962, P.329.
- (6) Ibid (558) , Eng . Trans. P. 330-331 .
- (7) انظر د. أميرة حلمى مطر ، الفلسفة عند اليونان ، دار النهضة العربية بالقاهرة 1977م ، ص 142 .
- (8) أرسطو : السياسة (ك 3 - ب 7 - 1) ، الترجمة العربية لأحمد لطفى السيد ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة 1979م ، ص 212 .
- نفسه (ك 1 - ب 1 - 13) ، الترجمة العربية ص 97 .
- نفسه (ك 3 - ب 1 - 1) ، ص 181 .
- نفسه (ك 3 - ب 1 - 2) ، ص 181 .
- نفسه (ك 3 - ب 1 - 1) ، ص 181 .
- نفسه (ك 3 - ب 1 - 4) ، ص 182 .
- نفسه (ك 3 - ب 1 - 9) ، ص 184 .
- نفسه (ك 3 - ب 2 - 1) ، ص 187 .
- نفسه (ك 3 - ب 2 - 7) ، ص 189 .
- نفسه (ك 3 - ب 2 - 6) ، ص 189 .

- نفسه (كـ 3 - بـ 10) ، ص 190 .
- نفسه (كـ 3 - بـ 11) ، ص 191 .
- نفسه (كـ 6 - بـ 11 - 1) ، ص 348 .
- نفسه (كـ 6 - بـ 11 - 5) ، ص 349 .
- نفسه (كـ 6 - بـ 11 - 3) ، ص 349 .
- نفسه (كـ 6 - بـ 11 - 2) ، ص 348 .
- نفسه (كـ 6 - بـ 11 - 8،10) ، ص 351 .
- (24) انظر نفسه (كـ 6 - بـ 12 - 4،2،1) ، ص 352 - 353 .
- (25) نفسه ، (كـ 6 - بـ 12 - 12) ، ص 358 .
- (26) نفسه (كـ 6 - بـ 13 - 1،2) ، ص 360 .
- (27) نفسه (كـ 6 - بـ 13 - 3) ، ص 361 .
- (28) نفسه (كـ 6 - بـ 13 - 4) ، ص 362 .
- (29) نفسه (كـ 3 - بـ 5 - 1) ، ص 198 .
- (30) فضلنا هنا استخدام كلمة "الديمقراطية" بدلاً من "الجمهورية" التي استخدمناها أَحمد لطفي السيد في الترجمة العربية وقد استخدم سنكلير T.A.Sinclair فى الترجمة الإنجليزية كلمة Polity. و استبقى كلمة Democracy للدلالة على الحكومة البوليتية حينما تقدّم؛ فحكم الأغلبية يسمى الحكومة الدستورية و حينما تقدّم تسمى الديمقراطية.
- والحقيقة أن ثمة فلقاً في النص الأرسطي وفي الترجمات فيما يبدو لأنه إنما يتحدث في كثير من الأحيان عن نوع آخر من الحكومات التي رأى أنها الأصلح وهي حكومة الطبقة الوسطى الملزمة بالدستور وهذه هي البوليتية (الدستورية).
- انظر الترجمة الإنجليزية لسنكلير في :

Aristotle : The Politics (B.IV- Ch.2) , English Translation By T.A. Sinclair , Penguin Books , London 1977 , P. 151 .

- (32) انظر : أرسطو : كتاب السياسة (كـ 3 - بـ 5 - 4،3،2) الترجمة العربية ص 191 .
- (33) انظر : برتراندرسل : تاريخ الفلسفة الغربية - الكتاب الأول (الفلسفة اليونانية) ، ترجمة زكي نجيب محمود ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ، الطبعة الثانية

1967م ، ص 306-307 وراجع أرسطو : نفس المصدر السابق ، (ك 6 - ب 8 - 1 ، 2 ، 3) ، الترجمة العربية ص 337.

(34) انظر : عرضنا لنظريته في المدينة الفاضلة وشروطها في كتابنا : تطور الفلسفة السياسية ، سبق الإشارة إليه ، ص 86-88. وانظر : نقدنا لهذه النظرية في نفس المرجع ، ص 91.

و راجع تفاصيل تلك الشروط ونظرية المدينة الفاضلة عند أرسطو في كتابه "السياسة" ، الكتابان الرابع والخامس ، ص 236 وما بعدها من الترجمة العربية.

(35) أرسطو : نفس المصدر السابق (ك 7 - ب 1 - 6) ، الترجمة العربية ص 365.

(36) نفسه.

(37) نفسه.

(38) نفسه ، (ك 7 - ب 1 - 8) ، ص 365.

(39) نفسه (ك 7 - ب 1 - 7) ، الترجمة العربية ص 365 .

(40) انظر : نفسه (ك 7 - ب 1 - 10) ، ص 367 .

(41) نفسه.

(42) نفسه ، (ك 7 - ب 1 - 13) ص 368

(43) نفسه ، (ك 7 - ب 2 - 4) ص 370 - 371

(44) نفسه ، (ك 7 - ب 3 - 3) ص 376

(45) نفسه ، (ك 7 - ب 3 - 4) ص 376

(46) نفسه.

(47) نفسه ، ص 376 - 377

(48) نفسه ، ص 376

(49) نفسه ، (ك 7 - ب 3 - 5) ص 377

(50) أرسطو : نفسه (ك 3 - ب 8) ص 217 - 220

(51) انظر : كتابنا : تطور الفلسفة السياسية ، سبق الإشارة إليه ، ص 89 - 90

وأنظر كذلك : د. مصطفى الخشاب ، تاريخ الفلسفة والنظريات السياسية ، مطبعة لجنة البيان العربي ، القاهرة ، الطبعة الأولى 1953م ، ص 154 وما بعدها.

- (52) جورج سباين ، تطور الفكر السياسي ، الكتاب الأول ، ترجمة حسن جلال العروسي ، دار المعارف بمصر ، الطبعة الرابعة 1971م ، ص 143.
- وانظر أيضاً : كوبلسون : تاريخ الفلسفة اليونانية – المجلد الأول (اليونان وروما) ترجمة د. إمام عبد الفتاح إمام ، منشورات المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة 2002م ، ص 476.
- (53) هذا ما توصل إليه د. ماجد فخرى في كتابه : أرسطو طاليس – المعلم الأول ، المطبعة الكاثوليكية بيروت ، بدون تاريخ ، ص 136.
- (54) أرسطو : نفس المصدر (ك 4 – ب 8 – 2) ، الترجمة العربية ص 259.
- نفسه ، (ك 6 – ب 3 – 7) ص 318 (55)
- نفسه ، (ك 4 – ب 13 – 4) ص 275 (56)
- نفسه ، (ك 5 – ب 1 – 2) ص 290 291 (57)
- نفسه ، (ك 6 – ب 4 – 2) ص 324 (58)
- نفسه ، (ك 6 – ب 9 – 3) ص 338 – 339 (59)
- نفسه ، (ك 6 – ب 9 – 6) ص 340 (60)
- نفسه ، (ك 6 – ب 9 – 7) ص 340 (61)
- نفسه ، (ك 6 – ب 9 – 8) ص 340 (62)
- نفسه ، (ك 6 – ب 9 – 9) ص 340 (63)
- نفسه ، (ك 6 – ب 10 – 4) ص 344 (64)

نصوص مختارة من كتاب السياسة لارسطو^(*)

(الكتاب الثالث - الكتاب السادس - الكتاب السابع)



^(*) نقلأً عن الترجمة العربية للدكتور أحمد لطفي السيد نشرة الهيئة المصرية العامة للكتاب 1979 م.

الكتاب الثالث

الدولة والمواطن . نظرية الحكومات والسيادة . في الملكية الباب الأول

- 1- حينما تدرس طبيعة الحكومات المختلفة ونوعها الخاص فأولى المسائل هي العلم بماذا يعني بالدولة . في اللغة العربية ، هذه الكلمة شديدة الالتباس . فال فعل الفلاني يصدر من الدولة في رأي البعض وهو في رأي الآخرين ليس إلا فعل أقليه أوليغرشية أو طاغية . ومع ذلك فالرجل السياسي والمقدن إنما يقصدان في أعمالهما إلى الدولة ليس غير . والحكومة ليست إلا نظاماً ما مفروضاً على جميع أعضاء الدولة .
- 2- لكن الدولة بما هي ، ككل مجموع آخر تام ومؤلف من أجزاء كثيرة ، ليست إلا اجتماع عناصر ، فيتبعى بالبداية أن يتضاعل بادي الأمر ما هو المواطن مادام المواطنين بما هم عدة ماهم العناصر ذاتها للدولة . وعلى ذلك لنبحث أولاً من الذي يسمى مواطناً وماذا يعني هذا الاسم ؟ فتلك مسألة مختلف فيها غالباً وهيبات أن يقع الرأى فيها بالاجماع ، فقلان بما هو مواطن في الديمقراطية ينقطع غالباً عن أن يكونه في دولة أوليغرشية .
- 3- ونحن نخرج من المناقشة المواطنين الذين لا يكرنونهم إلا بسبب عرضى كهؤلاء الذين يجعلون كذلك برسوم .

لا يكون المرء مواطناً بمحل الإقامة وحده ، لأن محل الإقامة يملكه أيضاً الأجانب المقيمين والعبيد . كذلك لا يكون المرء مواطناً بمجرد حق المداعاة لدى القضاء مدعياً أو مدعى عليه . لأن هذا الحق يمكن أن يخول بمجرد معاهدة تجارية . فمحل الإقامة والمداعاة القضائية يمكن أن يكونا لآنس ليسوا مواطنين . وكل ما في الأمر أنه في بعض الدول يحدد تمتع القاطنين بهذا الحق فيفرض عليهم مثلاً أن يختاروا كفيلاً ، وهذا تضييق في الحق الذي يخولونه .

4- والأولاد الذين لم يبلغوا سن القيد المدني ، والشيوخ الذين حذفت أسماؤهم منه ، هم في وضع مشابه تقريباً : فإن هؤلاء هم على التحقيق مواطنون ، ولكنه لا يمكن أن يعطوا هذه الصفة على جهة الاطلاق ، وينبغي أن يضاف إلى أولئك إبّهم مواطنون ناقصون وإلى هؤلاء إبّهم مواطنون منقادون. وليختر من شاء أي تعبير فلا أهمية للألفاظ ، بل إبه ليفهم بلا عناه ما هي فكرتي. وإن ما أبحث فيه هو المعنى المطلق للمواطن مجردًا عن كل التفاصيل التي نبهنا عليها آنفًا. وما زالت الصعاب بأبعانها وما يزال حل المسألة هو في حق المواطنين الموصومين بالعار والمغافلين^(٤).

ان السيمما المميزة للمواطن الحق على الوجه الأكمل إنما هي التمتع بوظائف القاضي والحاكم. ومع ذلك فإن وظائف الحكم يمكن أن تكون تارة مؤقتة بحيث لا يشغلها الفرد بعينه مرتبين أبداً ، أو محدودة تبعاً لأى شكل آخر ، وتارة عامة وبلا حدود كوظائف القاضي وعضو الجمعية العمومية.

5- ربما يجدر أن تلك إدارات حقيقة وإنها تخول بعض السلطة الأفراد الذين يتمتعون بها ، لكنه قد يظهر لنا هزواً ألا يخول سلطة ما أولئك الذين يملكون السيادة. على إبني لا أكاد أعلق على هذا من الأهمية. بل هذا هو أيضاً مسألة ألفاظ. فإن اللغة ليس بهذه أبداً حد جامع للتعبير عن معنى القاضي وعضو الجمعية العمومية. وإن اتخذ لتعيين هذا المعنى لفظ "الإدارة العامة" فأسمى مواطنين كل أولئك الذين يتمتعون به. وإن حد المواطن هذا أولى من سواه بالتطبيق على أولئك الذين يوصفون عادة بهذا الوصف.

6- ومع ذلك يلزم ألا يعزز عن النظر أن في كل نظم الأشياء تختلف موضوعاتها بال النوع قد يحدث أن يكون أحدها أولاً والآخر ثانياً وهلم جرا وألا يوجد بينها مع ذلك أية علاقة مشتركة في الطبيعة الأصلية لتلك الأشياء أو لا تكون تلك العلاقة إلا بالواسطة. كذلك الدساتير تبين لنا متخالفه في أنواعها ، هذه في الصف الأخير ، وتلك في الصف الأول ، ما دام أنه لابد من وضع الدساتير الباطلة والفاشدة بعد تلك التي احتفظت بكل صفاتها. وسأقول فيما بعد ماذا أعني بدساتور فاسد. ومن ثم يتغير المواطن بالضرورة من دستور إلى آخر. فالموطن كما قد حدده هو على

الخصوص مواطن الديمقرطية.

7- هذا لا يعني أنه لا يمكن أن يكونه أيضاً في غيرها ، لكنه لا يكون بالضرورة. من الدسائير ما لا يعترف بالشعب ، وعوضاً عن الجمعية العمومية يكون مجلس الشيوخ ، ووظائف القضاة تسد إلى هيئات خاصات كما في لقمنونيا حيث الإيفور يتقاسمون القضايا المدنية وحيث الجبرونت يفصلون في قضايا القتل وحيث القضايا الأخرى يمكن أن تكون من اختصاص محاكم مختلفة ، وكما في فرطاجنة حيث بعض إدارات لها الميزة الخاصة باصدار جميع الأحكام.

8- ينبغي أن يكون حذنا للمواطن معدلا على هذا الوجه. في أي موضع آخر غير الديمقرطية لا يوجد الحق العام وغير المحدود في أن يكون المرء عضواً في الجمعية العمومية وفي أن يكون قاضياً. بل على تقضي ذلك تلك سلطات خاصة لأنه يمكن أن يوسع لجميع طبقات المواطنين أو يضيق على بعضها أهلية الدولة في أعمال الدولة وأهلية القضاء ، وهذه الأهلية عينها يمكن أن تتطبق على جميع الأشياء أو يقتصر فيها على بعضها. حينذاك بدأ أن المواطن هو الفرد الذي يمكن له في الجمعية العمومية وفي المحكمة صوت في الدولة لأنها كان مع ذلك شكل الدولة التي هو عضو فيها. وأعني وضعياً بالدولة لفيفاً من أئناس من هذا القبيل يملك كل ما يلزم لسد حاجات المعيشة.

9- في اللغة المستعملة المواطن هو الفرد المولد لأب مواطن ولأم مواطنة ، وأحد هذين الشرطين لا يكفي. قد يذهب بعضهم بالتجزء إلى أبعد من ذلك فيشترط أبوين أو ثلاثة بل أكثر من ذلك. غير أنه من هذا التعريف الذي يظن به أنه بسيط يقدر ما هو جمهوري تنشأ صعوبة أخرى ، وهي أن يعلم هل كان الجد الثالث أو الرابع مواطناً. من أجل ذلك كان غريغوري الليونتيومي مازجا الحيرة بالتهكم يزعم أن مواطني لاريسا كان يصنعهم صناع ليس عندهم إلا هذا المنسج ، فكانوا يصنعون أهل لاريسا كما يصنع الخراف قدرأ. وعندنا المسألة تكون من البساطة بمكان. إنهم كانوا مواطنين لأنهم كانوا يتمتعون بالحقوق الواردة في تعريفنا ، لأن ولادة لمرئ لأب مواطن ولأم مواطنة هي شرط لا يمكن عقلاً أن يطلب من الساكنين الأول ، المؤسسة للمدينة⁽²⁾.

10- وقد يكون مشكوكا فيه على وجه أقوم حق أولئك الذين لم يصيروا مواطنين إلا على أثر ثورة كما فعل كليستين بعد طرد الطغاة من أثينا إذ دخل في القبائل زمرا من الأجانب والعبد المقيمين. في حق هؤلاء المسألة الحقة هي أن يعلم لا انهم مواطنون بل هل يكونون لهم بالحق أو بالباطل. حق أنه من هذا الوجه يمكن أن يتساءل أيضاً هل يكون المرء مواطناً حينما يكونه بغير حق باعتبار أن عدم الحق هنا يساوى الخطأ المبين. لكنه يمكن أن يجذب بأننا نرى كل يوم مواطنين رقوا إلى الوظائف العامة بغير حق وفي أعيننا أنهم قضاء وان كانوا قضاء بغير حق. فالموطن عنده هو فرد مخول سلطة ما ، وحسبه أن يتمتع بهذه السلطة ليكون مواطناً كما قلنا حتى المواطنون الذين جعلهم كذلك كليستين كانوا كذلك في الواقع.⁽³⁾.

أما مسألة العدل والظلم فانها تتعلق بالمسألة التي وضعناها بادي الأمر. هل الفعل الفلاني صادر من الدولة أو ليس صادراً منها ؟ وهذا ما يحمل على الشك في كثير من الحالات. وعلى هذا حينما تختلف الديمقراطيات الأوليغفذية أو الطغopian يظن كثير من الناس أنه يجب التذكر للمعاهدات القائمة بحجة إنها لم تعقدها الدولة بل عقدتها الطاغية. لا حاجة إلى ذكر كثير من الاستشهادات من هذا القبيل التي تستند كلها إلى هذا المبدأ أن الحكومة لم تكن إلا نوعاً من البغي لا نسب بينه وبين المنفعة العامة.

11- إذا كانت الديمقراطية قد التزرت من جانبها بالالتزامات فعيودها هي أيضاً عهود الدولة كعهود الأوليغفذية والطغيان. والصعوبة الحقة هنا هنا تتحصر في تعرف متى يمكن أن يقول أن الحكومة تقى هي بعينها أو إنها تصير غير ما قد كانت. وأنه لبحث سطحي للمسألة أن يقصر الاعتبار فيه على المحل أو على الأفراد ولأنه ربما يتفق أن يكون للدولة مقر منعزل وأن يكون أعضاؤها متفرقين هؤلاء في مكان وأولئك في مكان آخر. فالمسألة على هذا الوجه تصير من البساطة بمكان. وأن الدولات المختلفة لكلمة مدينة تكفى بلا عناء لحل المسألة.

12- لكن بماذا تعرف شخصية المدنية متى كان المحل يبقى على الدوام مشغولاً بالسكان؟ قليلاً الأسوار في الواقع هي التي ترتب هذه الوحدة. لأنه ربما يكون من

الممكن في الواقع إحاطة بيلوبونيز كلها بسور . وقد شوهدت مدنان من السعة على مثل هذا النحو أولى أن تمثل في دائرتها أمة من أن تمثل مدينة . وشاهد ذلك أن مدينة بابل سقطت في يد العدو وبعض أحيائها ظل ثلاثة أيام يجهل ذلك . على إننا سندج الفرصة في موطن آخر لعلاج هذه المسألة علاجاً نافعاً . فان سعة المدينة أمر لا ينبغي أن يهمه رجل السياسة كما يجب عليه أن يسائل نفسه : أخير للدولة أن تكون ذات مدينة واحدة أم عدة مدنان ؟ ⁽⁴⁾ .

13- لنسلم بأن المواطن عينه لا يزال يسكنه الأفراد أنفسهم ومن ثم أمكن ، مadam جنس السكان باقياً بعينه ، أن يجزم بأن الدولة هي بعينها ، على رغم التداول المستمر في الوفيات والمواليد كما يسلم المرء بذاتية الأثمار والينابيع مع أن الأمواج فيها تتجدد وتجرى بلا انقطاع ، أم ينبغي أن يدعى أن الناس فقط يبقون بذواتهم لكن الدولة تتغير؟ الواقع أنه مادامت الدولة نوعاً من الاجتماع ، أي اجتماع أنسى خاضعين لدستور ما فإذا تغير هذا الدستور وتعدلت صورته فينتج ضرورة أن الدولة لا تبقى هي ما هي ، والشأن في هذا كالشأن في الجوقة التي تظهر على التبادل في الملة وفي العأساً فهي متغيرة في نظرنا مع إنها في الغالب تتتألف من الممتنين أنفسهم .

14- هذا التبيه ينطبق على كل جماعة أخرى وعلى كل نظام آخر اعتبر متغيراً متى تغير نوع تأليفه . والشأن في هذا كالشأن في اللحن حيث الأصوات أنفسها تعطى تارة المذهب الدورى وتارة أخرى المذهب الفريجى . اذا كان هذا حقاً فائماً يكون المرجع على الخصوص إلى الدستور للحكم على ذاتية الدولة . ومع ذلك قد يتحقق أن تقبل تسميتها مخالفة معبقاء الأفراد الذين يكونوها هم هم أنفسهم ، كما يتحقق أن تحافظ بتسميتها الأولى برغم التغير التام للأفراد .

ذلك هي ذلك مسألة أخرى ، أن يعلم هل يوافق ، بعد ثورة أن توفي العهود المبرمة

لو أن تتفق ؟

الفصل الثاني

1- مسألة تتبع تلك المسألة الماضية هي تعرف هل هناك تماثل بين فضيلة الفرد على حدة وفضيلة المواطن أو هما تختلفان احداثاً عن الأخرى. لعلاج هذا البحث على طريقة منظمة ينبغي بدياً أن نحدد في أنفسنا معنى فضيلة المواطن.

الموطن كالملاح هو عضو جماعة. ففي السفينة ، مع أن لكل خدمة مختلفة بأن يكون الواحد جذافاً والآخر رباناً ، وهذا مساعدنا وذاك مكلفاً عملاً آخر ، بين برغم هذه التسميات والوظائف التي ترتب بالمعنى الخاص فضيلة خاصة لكل منهم انهم جميعاً يشتراكون مع ذلك في تحصيل غاية مشتركة وهي سلامة السفينة التي يقومون بها كل فيما يخصه والتي يسعى كل واحد منهم إليها على السواء.

2- أعضاء الدولة يشبهون الملحقين تماماً. فعلى رغم اختلاف وظائفهم سلامة الجماعة هي عملهم المشترك. والجماعة هنا هي الدولة. ففضيلة المواطن تتعلق إذا بالدولة دون سواها. لكن نظراً إلى أن الدولة تكتسي صوراً متعددة في حين أن فضيلة المواطن في كمالها لا يمكن أن تكون واحدة. فإن الفضيلة التي تجعل المرء خيراً هي على الضد واحدة ومطلقة ، ومن ثم هذه النتيجة الواضحة أن فضيلة المواطن يجوز أن تكون فضيلة أخرى غير فضيلة الفرد على حدة.

3- يمكن أيضاً أن تعالج هذه المسألة من جهة نظر أخرى تتعلق بفحص الجمهورية الفاضلة. إذا كان من الممتع في الواقع لا تتألف أعضاء الدولة إلا من أنس أخيار ، وإذا كان كل واحد منهم مع ذلك يجب أن يقوم فيها بالوظائف التي توكل إليه خير قيام بذلك يقتضى حتماً فضيلة ما. ولما أنه ليس أقل امتاعاً أن يكون السكان أجمعون يعملون جميعاً على وجه التماثل لزم من ثم الاعتراف بالأمر يمكن أن يوجد تماثل بين الفضيلة السياسية وبين الفضيلة الخاصة. في الجمهورية الفاضلة الفضيلة المدنية يجب أن تعم الجميع ما دام أنها الركن الضروري لكمال المدينة ، لكنه ليس من الممكن أن يحرز الجميع فضيلة الرجل على حدة إلا متى سلم بأن المواطنين أجمعين في هذه المدينة النموذجية يجب بالضرورة أن يكونوا أخياراً.

4- أكثر من هذا : الدولة تتألف من عناصر متباعدة ، وكما أن الوجود الحى يتكون أصلًا من نفس ومن جسم ، وكما أن النفس تتألف من العقل ومن الغريزة ، وأن العائلة من الزوج والزوجة ، والملكية من السيد ومن العبد ، كذلك كل هذه العناصر توجد في الدولة تصحيها أيضًا عناصر آخر ليست أقل تغافراً. وذلك ما يمنع ضرورة أن تكون فيها وحدة فضيلة لجميع المواطنين كما أنه لا يمكن أن تكون وحدة وظيفة في الجوقة حيث عمل أحدهم رئيساً والأخر نبغي.

5- حق إذا أن فضيلة المواطن والفضيلة مأخوذة على عمومها ليست متماثلتين اطلاقاً إذن من الممكن أن تجتمع له هذه الفضيلة المزدوجة للمواطن الطيب والرجل الطيب ؟ لقد قلته : إنما هو الحاكم الحقيق بالأمرة التي يقوم بها والذى هو فاضل وكيس معاً لأن الكياسة ليست أقل لزوماً من الفضيلة لرجل الدولة. من أجل ذلك قيل إنه ينبغي أن يؤتى الرجال المرشحون للسلطان تربية خاصة . وفي الواقع نحن نرى ابناء الملوك يتعلمون على الأخص العدالة والسياسة حتى ان اوربييد نفسه حين يقول لا تلك المواهب الفارغة التي هي غير نافعة للدولة يظهر انه يعتقد انه يمكن تعليم الامرية

6- إذا كانت فضيلة الحاكم الطيب مماثلة لفضيلة الرجل الخير ، وإذا كان المرء لا يزال مواطناً حتى مع طاعته لرئيس فإن فضيلة المواطن على العموم لا يمكن أن تكون من ثم مماثلة على الاطلاق لفضيلة الرجل الخير . بل تكون فقط فضيلة مواطن ماما دامت فضيلة المواطنين ليست البنة مماثلة لفضيلة الحاكم الذي يحكمهم. وتلك كانت بلا شك فكرة جازون حينما كان يقول : "فليمت بوساً إذا كان ينقطع عن أن يكون ملكاً ما دام أنه لم يتعلم قط أن يحيا حياة فرد مجرد".⁽⁵⁾

7- على أن هذا لا يمنع احترام الناس إلى أعلى درجات الاحترام لتلك الملكة التي بها يعرف المرء أن يطيع وأن يتأنى على سواء. فبهذا الكمال المزدوج للأمرة والطاعة تتعلق عادة الفضيلة العليا للمواطن. لكن إذا كانت الامرية يجب أن تكون حظ الرجل الخير وأن معرفة الطاعة ومعرفة الامرية هما المكانتان الضروريتان للمواطن ففي الحق لا يمكن أن يقال انهما تكونان خليقتين بالتساوی في الشاء وينبغي التسليم بهما

النقطتين: بدياً أن الإنسان الذي يطيع وذلك الذي يأمر لا ينبغي أن يتعلم كلاماً أشياء بعينها. وثانياً أن المواطن يجب أن يجمع بين الملكتين ليعرف الاستماع بالسلطان تارة والاستسلام للطاعة تارة أخرى. وهكذا كيف يقام الدليل على هاتين الدعوين.

8- هناك سلطة السيد وإنها كما قد فررنا ليست مضافة إلا إلى حاجات العيش الالاتي لا صارف عنها. إنها لا تقتضى أن يكون الإنسان المستسلط قادراً على أن يعمل هو بنفسه. بل هي تقتضى بالحرى أن يعرف أن يستخدم أولئك الذين يطليعونه : والباقي يتعلق بالعبد. وأعني بالباقي القوة الضرورية بالخدمة المنزلية كلها. وأن ضيوف العبيد هي أيضاً متعددة تعدد الصناعات المختلفة. ويمكن أن يجري مجراهم عمال الصناعات اليدوية الذين هم كما يدل عليه اسمهم يعيشون من عمل أيديهم. وينبغى أن يعد في العمال اليدويين كل عمال الصناعات الآلية. ومن أجل ذلك في بعض الدول أبعد العمال عن الوظائف العامة التي لم يتمكنوا من بلوغها إلا عند افراطات الديمقراطية.

9- لكن لا حاجة بالرجل الفاضل ولا برجل الدولة ولا بالمواطن الطيب إلى معرفة كل هذه الأعمال كما يعرفها الرجال المخصوصون للطاعة ، إلا متى وسعهم أن يجدوا فيها نفعاً شخصياً. في الدولة ليس الأمر بعد بصدق سيد أو عبد فليس فيها إلا سلطة تنفذ على أشخاص أحراز متساوين بالمولد. وإذا فتاك هي السلطة السياسية التي يؤهّل نفسه لها حاكم المستقبل بأن يطيع هونفسه بادئ الأمر كما أن المرء يتعلم أمره كتبية بأن يكون مجرد فارس : ويتعلم أن يكون قائداً بأن ينفذ أوامر قائده ، وأن يقود سرية من الرجال أو فرقة من الجنديين في هذه أو في تلك. وإذا فعلى هذا المعنى يكون من الحق أن نزيد أن المدرسة الوحيدة الحقة للامرة هي الطاعة.

10- ليس أقل مدخلاً في باب الحق أن أهلية الامرة وأهلية الطاعة مختلفتان جداً وان كان المواطن الطيب يجب أن يجمع في نفسه بين علم الطاعة والامرة والقدرة عليهم وأن فضيلته تحصر على التحقيق في معرفة هذين الوجهين المقابلين للسلطة التي تطبق على أنس أحراز. انهما يجب أن يعرفهما أيضاً الرجل الخير. وإذا كانت حكمة الامرة وعدالتها هما غير حكمة الطاعة وعدلتها مدام المواطن لا يزال حرّاً حتى

متى يطبع فان فضائل المواطن. حكمته مثلا ، لا يمكن أن تكون على الدوام هى بأعيانها. انهن يجب أن تتغير أنواعهن تبعاً لشأنه عندما يطبع أو عندما يأمر ، وعلى هذا فالشجاعة والحكمة تختلفان تماما عند المرأة عنهما عند الرجل. فان رجلا ليجتنب إذا لم يكن لديه من الاقدام إلا مثل ما للمرأة ، وان امرأة تعدد ثرثارة إذا لم يكن لديها من التحفظ إلا بمقدار ما يجب أن يكون عليه الرجل الذى يعرف السلوك فى الحياة ، على هذا ففى العائلة وظائف الرجل ووظائف المرأة شد ما تكون على طرفى التقابل باعتبار أن واجب أحدهما الكسب وواجب الأخرى الحفظ.

11- أما الفضيلة الوحيدة الخاصة بالامرأة فهي التبصر ، وأما سائر ما سواها فهن بالضرورة من المشترك بين أولئك الذين يطعون وبين أولئك الذين يأمرون. التبصر ليس البته فضيلة الرعية ، بل الفضيلة الخاصة بالرعية هي نفقة عادلة بالرئيسيين. والمواطن الذى يطبع هو كصانع الزمارات ، والمواطن الذى يأمر كالفنان الذى يستخدم الآله.

هذه المناقشة موضوعها إذا هو أن تبين إلى أى حد تكون الفضيلة السياسية والفضيلة الخاصة متماثلتين أو متباينتين ، وفي أى شئ تلتبايان وفي أى تتبعاً دان كلتاهما عن الأخرى.

الباب الثالث

- 1- تبقى مسألة في أمر المواطن لا تزال للحل. ألا يكون المرء مواطناً حقيقة إلا بما يمكنه أن يدخل بمنصب في السلطة ، لم أنه لا ينبغي أن يوضع الصناع في صف المواطنين ؟ إذا أعطى هذا الوصف حتى إلى الأفراد المبعدين عن السلطة العامة فمن ثم لا يكون للمواطن الفضيلة والخلق اللذان أضفناهما إليه مادام بعد الصناع مواطناً. لكن إذا منع الصناع هذا الوصف فماذا يكون محلهم في المدينة. إنهم ليسوا على التحقيق من طبقة الأجانب ولا من طبقة أولى محل الإقامة. في الحق يمكن أن يقال لا شيء من ذلك محل للإستغراب لأن العبيد أو العنقاء ليسوا كذلك من الطبقات التي ذكرناها آنفاً.
- 2- لكن من الحق أنه لا ينبغي أن يرفع إلى صف المواطنين كل الأفراد الذين هم مع ذلك تحتاج إليهم الدولة بالضرورة. فالأطفال ليسوا مواطنين كالرجال ، فهو لاء مواطنون على وجه الاطلاق ، وأولئك يكونونهم بالرجاء انهم مواطنون بلا شك لكنهم مواطنون ناقصون. فإذا كان يراد أن يت忤د حتى من الصناع مواطن فمن ثم فضيلة المواطن كما قد حددها يجب أن يعني بها لا كل رجال المدينة بل لا كل أولئك الذين ليسوا شيئاً إلا أنهم أحراز ، لكن ينبغي أن يعني بهم فقط أولئك الذين ليس عليهم ضرورة أن يعملوا ليعيشوا.
- 3- فمن يعمل في الأشياء الضرورية لعيشة شخص الفرد فهو العبد ومن يعمل للجمهور فهو العامل والأجير . ويكتفى أقل النقادات إلى هذه الأشياء لتكون المسألة فيه خير بيان متى وضعت على هذا الوضع. وفي الواقع بما أن النسائر متخالفة فأنواع المواطنين تكون كذلك بالضرورة وهذا حق على الخصوص في أمر المواطن من حيث هو رعية. وبالنتيجة في الدستور الفلاحي العامل والأجير يكونان بالضرورة الملحة مواطنين. وفي دستور آخر لا يمكن أن يكوناه على أي وجه ، مثل ذلك الدولة التي تسميها أرستقراطية حيث شرف الوظائف العامة مرجعه إلى الفضيلة والاعتبار لأن تعلم الفضيلة لا يتفق وعيشة الصناع والعامل.
- 4- وفي الأوليغراشيات الأجير لا يمكن أن يكون مواطناً لأن باب الوصول إلى مراكز الحكم ليس مفتوحاً إلا لأولى النصاب العالى ، ولكن الصناع يمكن أن

يبلغه لأن أكبر الصناع يصلون إلى الثروة. وفي ثيبة كان القانون يبعد عن كل وظيفة كل من لم يكن انقطع عن التجارة منذ أكثر من عشر سنين. وكل الحكومات على التفريغ قد دعت الأجانب إلى صنف المواطنين وفي بعض الديمقراطيات الحق السياسي يمكن أن يكتسب من جهة الأم.

5- وعلى هذا النحو شرعت في أكثر الدول قوانين لقبول أولاد السفاح، غير أن قلة المواطنين الحقيقيين هي التي حملت على سلوك هذه الطريقة. وكل هذه القوانين ليس لها مصدر إلا القحط في الرجال. وعلى ضد ذلك حينما يزيد عدد المكان يبعد أولًا المواطنين المولودون من أب رقيق أو لم أنه ثم لأولئك الذين هم مواطنون من جهة النساء ليس غير. وأخيراً لا يقبل إلا لأولئك الذين هم من أب ولم كانوا مواطنين⁽⁶⁾.

6- بين إذا وجود أنواع مختلفة من المواطنين ، وهذا الذي يكون مواطنا تماما هو الذي له نصيب في السلطات العامة. واذ يقول هومبروس على لسان أخيه :
أو أعامل أنا معاملة الأجنبي

فذلك لأنه في نظرة المرء أجنبي في المدينة حين لا يشارك بنصيب في الوظائف العامة ، وفي كل مكان حيث يعني بستر هذه الفروق السياسية فذلك فقط إنما هو خدعة لأولئك الذين ليس لهم في المدينة إلا محل إقامة.

وعلى ذلك فالمناقشة السابقة كلها قد أثبتت كيف أن فضيلة الرجلطيب وفضيلة المواطن الطيب تتمثلان وكيف تختلفان ، وقد وضحنا أن في الدولة الفلاحية المواطن والرجل الفاضل ليسا إلا واحدا وانهما في الدولة الفلاحية الأخرى يختلفان. وأخيراً أن الناس ليسوا مواطنين كلهم غير أن هذا الوصف يضاف فقط إلى الرجل السياسي الذي هو سيد أو الذي يمكن أن يكون سيدا ، أما شخصيا واما مع غيره قادر على الاشتغال بالمصالح العامة.

الباب الرابع

1- متى تقررت هذه الأصول فأول مسألة تليها هي هذه، هل يوجد دستور واحداً وعدة دساتير سياسية؟ وإذا كانت عدة فما هو طبعها وعدها والفارق بينها؟ الدستور هو هذا الذي يعين في الدولة النظام المرتب لجميع الوظائف لكن على الخصوص الوظيفة التي لها السيادة ، وسيادة الدولة إنما هي في كل مكان للحكومة : والحكومة هي الدستور نفسه. نوضح هذا : مثلاً في الديمقراطيات السيادة لlama وفي الأوليغشيات على ضد ذلك إنما هي لأقلية مؤلفة من الأغنياء. ومن أجل ذلك يقال أن دساتير الديمقراطية والأوليغورية مختلفة في أصولها. ونطبق هذه التمايز على جميع الحكومات الأخرى.

2- يلزم بدياً ان نذكر هنا ما هو الغرض الذي نعنيه للدولة ، وما هي ضرورة الخلاف التي عرفناها للسلطات سواء ما ينطبق منها على الفرد وما ينطبق على الفرد وما ينطبق منها على الحياة العامة. في بداية هذا الكتاب قلنا اذ نتكلم على الإدارة المتنزية وعلى سلطة السيد ان الإنسان هو بطبعه كائن اجتماعي ، وأعني بذلك أن الناس حتى من غير آية حاجة إلى التعاون المتبادل ، ترغب رغبة لا تفه في عيشة الجماعة⁽⁷⁾.

3- وهذا لا يمنع أن كل واحد منهم مدفوع بمصلحته الخاصة وبالرغبة في تحصيل حظه الفردي من السعادة التي ينبغي أن يلقاها. هذا هو على بالسلطة اعتناداً على أهليتها أو على ترونيهم وتقدم لذلك أسباباً مقعنة. لا شيء يمنع في الواقع أن تكون أغنى وأفضل من الأقلية لا فرادى بل بجماعها. وهذا نفسه يدفع اعتراضاً يقدم ويكرر غالباً على أنه خطير للغاية : يتسائل هل في الحالة التي فرضناها يجب على الشارع الذي يريد أن يشرع قوانين عادلة أن ينظر إلى منفعة الجميع أو إلى منفعة المواطنين الممتازين. العدل هنا إنما هو المساواة ، ومساواة العدل هذه ترد إلى المنفعة العامة للدولة بقدر ما ترد إلى المنفعة الفردية للمواطنين. المواطن على العموم هو الفرد الذي له نصيب في السلطة

وفي الطاعة العامتين ، بما أن مركز المواطن متغير تبعاً للدستور . وفي الجمهورية الفاضلة إنما الفرد هو الذي يستطيع ويريد طوعاً أن يطيع وأن يأمر دواليك تبعاً لقواعد الفضيلة .

الباب الثامن

1- إذا كان في الدولة فرد أو عدة أفراد وهم مع ذلك أقل عدداً من أن يولفوا وحدهم فيما بينهم مدينة تامة ، لهم من رفعة الأهلية ما لا يجوز أن توازن به أهلية سائر المواطنين جميماً؟ ، وكان النفوذ السياسي لذلك الشخص الفريد أو لأولئك الأشخاص أكبر من أن يقل إلى فلوشك الرجال لا يمكن أن ينطروا في جملة المدينة. انه يكون من الاهانة ان يرودوا إلى المساواة العامة منى كانت أهليتهم وأهميتهم السياسية تضعهم فوق المقارنة تماماً. أمثال هؤلاء الأشخاص يجوز أن يقال عليهم انهم آلهة بين الناس⁽⁸⁾.

2- وهكذا دليلاً جديداً على أن القانون لا ينبغي ضرورة أن يطبق إلا على أفراد متساوين بالمولود وبالملكات. غير أن القانون لم يشرع قط لهؤلاء الناس الأفضل. لأنهم هم لأنفسهم القانون. ومن السخرية أن يحاول لخضاعهم للدستور ، لأنهم يستطيعون أن يجيبوا على ذلك بما اجاب به الأسود على القرار الذي قررته جمعية الأرانب في أمر المساواة العامة للحيوانات على ما حکاه أنتيستين. وهذا هو أصل التغريب في الدول الديمقراطية التي هي أحقر الدول على أن تظهر بمظاهر المساواة. فمتى فضل مواطن في مرأى النظر جميع المواطنين الآخرين بالثروة أو بكثرة الانتصار أو بآية ميزة أخرى سياسية جاءه حكم النفي لمدة تختلف في طولها قلة أو كثرة⁽⁹⁾.

3- وفي الأساطير لم يكن لدى أصحاب السفينة (الأرغونوت) أي سبب آخر يحملهم على أن يتركوا هرقلس. فإن السفينة أرغو لا تزيد أن تحمله لأنه أقل كثيراً من سائر رفاته. من أجل ذلك يخطيء من يلوم على وجه الاطلاق الطغيان ويزرى على النصيحة التي أسدتها بيريندر إلى طرازيبول : فإنه افتصر في إجابة الذي كان قد جاء ليسأله النصيحة على أن يسوى كمية من السنابل بأن يقصف السنابل التي تفوق الآخر طولاً. فلم يفهم الرسول شيئاً من علة هذا الفعل ، لكن طرازيبول حينما أخبر به فهم حق الفهم أنه يجب عليه أن

يتخلص من المواطنين الأقواء⁽¹⁰⁾.

4- هذا الإجراء ليس نافعا للطغاة فحسب ، فانهم ليسوا هو وحدهم الذين يستخدمونه ، بل هو يستخدم بنجاح في الأوليغرشيات وفي الديمقراطيات. أن التغريب بسبب التفوق يكاد ينتج فيها النتائج نفسها فانه يقف بالبعد قوة الأعيان الذين يحكم به عليهم⁽¹¹⁾.

يطبق هذا المبدأ السياسي على دول وعلى شعوب بأسرها إذا كان هذا مقدورا عليه. يرى ذلك في سلوك الاثنين نحو السفيين والشيوزيين والسيبيين. فمنذ أن تأيد سلطانهم لم يتلذثوا ان اضعفوا رعاياهم على رغم المعاهدات. وملك الفرس قد عاقب أكثر من مرة الميديين والبابليين وشعوبها اخر لا يزالون يعتزون بذكريات سلطانهم العتيق.

5- هذه المسألة تهم جميع الحكومات بلا استثناء حتى الصالحات منها. الحكومات الفاسدة تستخدم هذه الوسائل لمنفعة شخصية ، ولكن هذه الوسائل تستخدم على السواء في الحكومة المؤسسة على المنفعة العامة يمكن أن يوضح هذا الاستدلال بمقارنة مستعارة من العلوم الأخرى ومن الفنون الأخرى. الرسام لا يدع البتة في لوحة رجلا تزيد على النسب المعينة للأجزاء الأخرى للصورة ولو كانت هذه الرجل أجمل من سائر الأعضاء. والسفان لا يقبل كذلك دفة أو أية قطعة أخرى من قطع السفينة إذا كانت غير متناسبة مع غيرها ، ورئيس جوقة الموسيقى لا يقبل في مجمع النغم صوتاً أقوى ولا أجمل من الأصوات التي تؤلف موسيقى الجوقة⁽¹²⁾.

6- وإذا فلا شيء يمنع الملوك من أن يلغوا أنفسهم على وفاق مع المالك التي يلون أمرها إذا كانوا في الواقع لا يلتجأون إلى هذا التغريب إلا إذا كان الاحتفاظ بسلطانهم الخاص هو في منفعة الدولة.

على هذا فمبادئ التغريب الذي يصيب أولى الأقدار العليا المعترف بها ليست مجرد عن كل عدالة سياسية. لا شك في أن الأمر المفضل هو أن المدينة ،

بفضل وضع الشارع في بادئ الأمر ، يجوز أن تستغنى عن هذا الدواء. لكن إذا كان الشارع قد ثقى عن غيره دفة الدولة فيمكنه عند الحاجة أن يلجأ إلى هذه الوسيلة من وسائل الاصلاح. على أن هذه الوسيلة لم تستعمل إلى الآن على هذا النحو من الاستعمال : فإنه لم يعين أفل عنایة في وسيلة التغريب بالمنفعة الحقة للجمهورية بل العامل فيها هو روح الحزبية.

وفي الحكومات الفاسدة يكون استخدام التغريب للمنفعة الخاصة من العدل بموضع غير أنه ليس البتة من العدل المطلق.

7- في المدينة الفاضلة تكون المسألة في غاية الصعوبة. فان التفوق في أي أمر آخر غير الأهلية كالثروة أو النفوذ ليس موضعًا للحيرة ، لكن ما العمل في أي أمر آخر غير الأهلية كالثروة أو النفوذ ليس موضعًا للحيرة ، لكن ما العمل في أمر التفوق في الأهلية ؟ حق أنه لا يقال أنه ينبغي أن ينفي أو يطرد المواطن الذى يمتاز بالكفاية. كذلك لا يزعم أن يرد هذا المواطن إلى الطاعة لأن المطالبة بالاشتراك فى السلطة تقتضى أن يكون "المشتري" نفسه سيد. فالأمر الوحيد الذى يجب طبعا على جميع المواطنين أن يختاروه فيما يظهر هو أن يخضعوا طوعاً لهذا الرجل العظيم وأن يتخدوه ملكاً عليهم طوال حياته.

الباب التاسع

- 1- تقضى بنا الإيضاحات السابقة إلى دراسة الملوكية التي ربناها ضمن الحكومات الصالحة. هل ينبغي أو لا ينبغي في المدينة أو الدولة حسنة التكوين ان يكون في منفعة الدولة أن يليها ملك ؟ ألا توجد حكومة أفضل من هذه الحكومة التي إذا كانت نافعة لبعض الشعوب يجوز ألا تكون نافعة لشعوب كثيرة أخرى ؟ تلك هي المسائل التي علينا بحثها. لكن لنبحث بادئ الأمر هل الملوكية بسيطة ، أو هل هي لا تنقسم إلى أنواع مختلفة؟
- 2- من الميسور أن يعترف بتنوعها وبأن اختصاصها ليست متماثلة في جميع الدول. فالملوكية في حكومة أسرتها هي أندخلها في باب الشرعية فيما يظهر ولكنها ليست مطلقة السيادة. فالملك يتصرف تصرفاً تماماً في شيئاً اثنين فقط : في الشؤون العسكرية التي يديرها حينما يكون خارجاً عن حدود المملكة والشأنين الدينية. فالملوكية على هذا المعنى ليست في حق الحياة إلا قيادة ثابتة أُسندت إليها السلطات العليا. فليس لها البتة حق الحياة والموت إلا في حالة واحدة كان يحتفظ بها القديماء في التجريدة العسكرية ، واذ يستعر القتال. نأخذ ذلك عن هوميروس ، فالظاهر الذي يستولى عليه يجعل منه بالضرورة احدى الحكومتين المتطرفتين الديمقراطي أو الأوليغراطية. كذلك الشعوب نفسها التي كانت تتداول بينها ادارة شئون الاغريق العليا لم يراعوا إلا دستورهم الخاص ليجعلوا السادس في الدول الخاضعة لسلطانهم الأوليغراطية تارة و الديمقراطية تارة أخرى غير مهتمين إلا بمنافعهم الخاصة ولا يرعون أبداً منافع الشعوب التابعة لهم.⁽¹³⁾.
- 12- من أجل ذلك لم ير أحد قط بين هذين الطرفين مكن جمهورية حقة أو ربما رئى منها في الندرة وفي مدة قصيرة من الزمن. ولم يلف إلا رجل واحد بين جميع أولئك الذين وصلوا من قبل إلى السلطان أنشأ دستوراً من هذا القبيل. ومنذ زمن طوبل قد عدل الرجال الساسة في الدول عن البحث عن المساواة فاما أن

يتذمروا إلى الاستيلاء على السلطان وما ملأ يجنحوا إلى الطاعة حينما لا يكونوا هم الأقوى. حسبنا هذه الاعتبارات لبيان ما هي أفضل حكومة وما هي العلة في فضلها.⁽¹⁴⁾.

13- أما الدساتير الأخرى التي هي الأشكال المختلفة للديمقراطية والأوليغرشيات التي سلمنا بها فيبين أن يرى في أي نظام ينبغي أن تسلك. هذا يكون الأول وذلك يكون الثاني وhelm جرا تبعاً لكونها الأفضل أو الأقل صلاحاً بالتنصيب للنموذج الفاضل الذي قررناه. وبالضرورة يكون فضلياتها تبعاً لقربها أكثر فأكثر من الحد الوسط وتقل صلاحيتها تبعاً لبعدها عنه. وانى لاستثنى دائماً الحالات الخاصة ، وأعني بذلك أن الدستور الفلامنكي وان كان مفضلاً لذاته فهو مع ذلك أقل صلاحية من الدستور الفلامنكي الآخر لشعب خاص بعينه⁽¹⁵⁾.

الكتاب السادس

في الديمقراطية .. وفي السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية.

الباب العاشر

- 1- نصل إلى مسألة تتصل عن كثب بكل المسائل ، وهي مسألة نوع الحكومة وطبيعتها تبعاً للشعوب المحكومة. مبدأ أول عام ينطبق على جميع الحكومات : يجب دائماً أن يكون جزء المدينة الذي يبغى تأييد النظم أقوى من ذلك الذي يسعى فيه إلى الانقلاب. في كل دولة ينبغي أن يميز شيئاً : كم المواطنين وكيفهم. وأعني بالكيف الحرية والثروة والاستقرار والولد ، وبالكم أعني الغلبة العددية.
- 2- الكيف يمكن أن يكون في الجزء الفلاحي من العناصر السياسية والمكم يمكن أن يكون في الجزء الآخر. فالناس الذين لا مولد لهم يمكن أن يكونوا أكثر عدداً من أولي المولد المشهور. وأن الفقراء لأكثر عدداً من الأغنياء دون أن يجزئ مع ذلك التفرق بالعدد عن أمر الفرق في الكيف. من أجل ذلك يجب أن يحسب لهذه الروابط الشخصية حسابها. في كل مكان حيث يكون لفيف الفقراء ، حتى مع ملاحظة هذه النسبة لهم الغلبة ، تتقرر الديمقراطية طبعاً بجميع توليفها المختلفة على حسب الأهمية الخاصة لكل جزء من الشعب. مثلاً إذا كان الزراع هم الأكبر عدداً كان النوع الأول من الديمقراطية ، فإذا كان الصناع والأجراء هم الأكثر عدداً كان النوع الأخير. وتتصف الأنواع الأخرى بين هذين الطرفين⁽¹⁶⁾.
- 3- وفي كل مكان حيث تكون الطبقة الغنية والممتازة تتفوق بالكيف وكذلك في العدد فالرأيغربية تستتر بالطريقة عينها مع كل فروقها الدقيقة على حسب الميل الخاص لكتلة الرأيغربية التي تستولى عليها. غير أن الشارع لا يجوز له أن يرعى غير الملكية الوسطى. فإذا سن قوانين رأيغربية في تلك الملكية ينبغي أن يهتم ، وإذا سن قوانين ديمقراطية فهي أيضاً التي يجب عليه أن يرعاها في تلك القوانين.

- 4- الدستور لا يكون ثابتاً وقوياً إلا حيث تزيد الطبقة الوسطى في العدد على الطبقتين الطرفيتين أو بالأقل على كل واحد منها فلا يحوك الأغنياء له المؤامرات المخفية بالاتفاق مع الفقراء ، لأن الأغنياء والفقراء على سواء يخشون التبر الذي يفرضه بعضهم على بعض دولة بينهم. فلو أنهم بغووا السلطان لمنفعة عامة لما وجده إلا في الطبقة الوسطى. وإن ما بينهم من عدم الثقة سوف يمنعهم دائمًا من التمسك بسلطة تداولية ، وليس يثق المرء أبداً إلا بحكم ، والحكم هنا هو الطبقة الوسطى. كما كان التأليف السياسي الذي يكون الدولة كاملاً كان الدستور أعظم حظاً في البقاء.
- 5- كل المقتنيين تقريباً حتى أولئك الذين أرادوا تأسيس حكومات أرستقراطية قد ارتكبوا خطأ متساوين تقريباً : أولًاً بمنح الأغنياء أكثر مما ينبغي ، ثم بخدعه الطبقات الوضعية. وبالزمان ينشأ ضرورة من خير كاذب شر حقيقي ، لأن طمع الأغنياء قد خرب من الدول أكثر مما خرب طمع الفقراء⁽¹⁷⁾.
- 6- إن المكاييد المموهة التي بها يراد تغريب الشعب في السياسة تتطبق على خمسة أشياء : الجمعية العمومية والوظائف والمحاكم واحراز الأسلحة والتترنات الرياضية. ففي الجمعية العمومية يعطى جميع المواطنين حق حضورها ، ولكن يعني بفرض غرامة على الأغنياء إذا تخلفوا عنها وهذه الغرامة لا تضرب إلا عليهم وحدهم أو على الأقل هي أشد عليهم كثيراً منها على الفقراء. وأما في الوظائف فيحظر على الأغنياء ذوى النصاب جواز الامتياز من قبولها وبيان هذا الجواز للقراء وفي المحاكم يحكم بغرامة على الأغنياء الذين يمتنعون عن الحكم ولا يحكم بها على الفقراء ، أو أن تكون الغرامة جسمية في حق أولئك وتکاد تكون لاشيء في حق هؤلاء كما في قوانين خارنداس⁽¹⁸⁾.
- 7- وأحياناً يكفي أن يكون المرء مقيداً اسمه في الدفاتر المدنية ليكون له حق الدخول في الجمعية العمومية وفي المحكمة. ولكن متى سجل اسمه جاز الحكم عليه بغرامة مروعة ، إذا تخلف عن هذين الواجبين. والغرض من ذلك أن يمتنع المرء من ذلك التسجيل ،

ولما أن اسمه غير مسجل فلن يأخذ بنصيب لا في المحكمة ولا في الجمعية. ومذهب التقتين هو بعينه فيما يتعلق باحراز الأسلحة وبالتمرينات الرياضية فيرخص للقراء في الا يحملوا سلاحاً بهم. ويعاقب بغرامة الأغنياء الذين لا يتسلّحون كذلك في الرياضيات البدنية لا غرامة على القراء وغرامة مضروبة على الأغنياء الذين لا يزالونها. فيذهب إليها هؤلاء خوف الغرامة ، ولا يظير فيها الآخرون لأنهم ليس عليهم منها ما يخسرون. تلك هي الخدعة التي تستعملها القوانين في الدساتير الأوليغورية.

8- في الديمقراطيات نظام الحيلة معارض تماماً : مكافأة للقراء الذين يحضرون المحكمة والجمعية العمومية ولا شيء على الأغنياء الذين لا يحضرونها⁽¹⁹⁾.

لأجل أن يكون التأليف السياسي عادلاً يلزم بالبداية أن يستغرق شيء من النظمامين المضادين : أجرة للقراء وغرامة على الأغنياء ، وعلى هذا فهو بلا استثناء يشاركون في أعمال الدولة وإلا ل كانت الحكومة ليست لها من مواطنين مسلحين. لما عن النصاب فيوشك أن يكون محالاً تعين مقداره بطريقة مطلقة وثابتة. لكنه يلزم أن يوتى لوسائل قاعدة ممكنة حتى أن عدد أولئك الذين لهم نصيب في الحكومة يربى على عدد الذين هم عنها مخرجون.

9- القراء حتى يحرمون شرف الوظائف العامة لا يطالبون ويبقون هادئين بشرط ألا يعمد إلى اهانتهم وتجريدهم من القليل الذي يملكون. هذه العدالة نحو القراء ليست بالجملة شيئاً هينا : لأن رؤساء الحكومة ليسوا دائماً أكثر الناس وداعية. ففي زمن الحرب القراء ، تبعاً لعزوزهم ، يقعون إلا أن تغذوهم الحكومة ، لكن إذا أريد أن تكتفهم مشوا إلى الحرب طائعين.

10- في بعض الدول للتمتع بحق المدينة لا يكفي أن يحمل المرء الأسلحة بل لابد له من أن يكون قد حملها. ففي مالية الجمع السياسي يتكون من جميع المحاربين. ولا يختار الحكم إلا من بين أولئك الذين هم من الجيش. والجمهوريات الأولى التي عند الاغريق قد خلفت الملوكيات لم تكن مكونة من محاربين حاملين الأسلحة. بل في الأصل كان كل أعضاء الحكومة فرساناً ، لأن الخيالة كانوا كل قوة الجيوش وهم الذين يكفلون نجاح الحروب. وبالفعل

المشاة متى كانوا غير منظمين فعناؤهم قليل. في تلك الأزمان الغابرة كان لا يزال غير معروف البناء بالتجربة قوة الفن الحربي في شأن المشاة وكانوا يتفقون كل وسائلهم على الفرسان⁽²⁰⁾.

11- ولكن كلما اتسعت الدول وعظم الاهتمام بشأن المشاة ازداد عدد الرجال المتمتعين بالحقوق السياسية على تلك النسبة. من أجل ذلك كان أجدادنا يسمون ديمقراطية ما نسميه نحن اليوم جمهورية. لقد كانت تلك الحكومات العتيقة ، في الحق، أولى بغرشية أو ملوكيات وكان الرجال فيها أشد ندرة من أن تكون الطبقة الوسطى فيها عظيمة. ونظرًا لقلة عددهم وخضوعهم مع ذلك لنظام قاس كانوا أشد احتمالاً لنير الطاعة.

12- والخلاصة أننا قد رأينا لماذا تعددت الدساتير بهذه الكثرة ، ولماذا لا يزال موجوداً منها ، غير ما ذكرناه ، الديمقراطية كسائر الحكومات بما أن لها صوراً مختلفة. ثم إننا درسنا الفروق بين تلك الدساتير والعلل التي جاءت بها. ثم رأينا آخر الأمر لماذا كان الشكل السياسي الأفضل بوجه عام ، وماذا كان خير دستور بالقياس إلى الشعوب المراد تطبيقه عليها.

الباب الحادى عشر

1- لنأخذ الآن فى دراسة هذه الحكومات بجملتها واحدة واحدة ، مصعدين ، فيما يتو إلى المبادئ أعيانها التى تستند إليها كلها⁽²¹⁾.

في كل دولة ثلاثة أجزاء إذا كان الشارع حكيمًا اشتغل بها فوق كل شيء ونظم شؤونها. ومتى أحسن تنظيم هذه الأجزاء الثلاثة حسن نظام الدولة كلها بالضرورة ، ولا تختلف الدول فيحقيقة الأمر إلا باختلاف هذه العناصر الثلاثة. الأول من هذه الأمور الثلاثة إنما هو الجمعية العمومية التي تداول في الشئون العامة ، والثانى إنما هو هيئة الحكم التي يلزم تنظيم طبيعتها واحتياقاتها وطريقة التعيين فيها ، والثالث هو الهيئة القضائية.

2- الجمعية العمومية تقرر على وجه السيادة السلام وال الحرب ، وعقد المعاهدات وحلها ، وتصدر حكم الاعدام والنفي والمصادرة وتنتظر في محاسبة الحكماء وها هنا يلزم بلاضرورة أحد الأمراء التاليين : أما ترك القرارات للهيئة السياسية برمتها واما اسنادها كلها إلى أقلية ، إلى واحد أو كثرة من الحكماء المخصوصين مثلاً. واما تقاسمها واسناد الاختصاصات الفلاحية إلى جميع المواطنين والفلانية إلى بعض آحاد فقط.

3- أما الاختصاص العام فهو مبدأ ديمقراطى ، لأن الديمقراطية تتفضى على الخصوص هذا الصنف من المساواة. ولكن هنا عدة طرائق لاستمتعاب المواطنين بحقوق الجمعية السياسية. فأولاً يمكن أن يتشاروا طائف لا بجمعهم كما في جمهورية طلکليس الملطي. ففي الغالب كل الإدارات تجتمع للتشارك ولكن لأنها مؤقتة فإن جميع المواطنين يصلون إليها على التناوب حتى ان جميع القبائل والبطون في المدينة مهما صغرت يصلون إليها على التعاقب. أما جملة المواطنين فلا تجتمع حتى إللتتصديق على القوانين وتنظيم الشئون الخاصة بالحكومة عينها والتصديق على اعلان الأوامر العالية التي يصدرها الحكم⁽²²⁾.

4- وثانياً يمكن مع التسليم بمجتمع المواطنين بكلتهم أنه لا ينفذ ذلك إلا في الأحوال الآتية : انتخاب الحكم والتصديق التشريعي وتقرير السلام وال الحرب والمحاسبات العامة ، وترك بقية الشئون لللادارات الخاصة التي أعضاؤها مع ذلك أما منتخبون وأما معينون بالقرعة من بين مجموع المواطنين. بل يمكن أيضاً ، ان تختص الجمعية العمومية بانتخاب اللادات العادية ، والمحاسبات العامة والسلام أو المعاهدات ، وألا توكل الشئون الأخرى التي لا غنى فيها عن التجربة والاستارة إلا إلى حكام مختارين اختياراً خاصاً للفصل فيها.

5- يبقى آخر الأمر طريقة رابعة بها يكون للجمعية العمومية جميع الاختصاصات بلا استثناء وبها لا يكون للحكم إلا اقتراح القوانين ، اذ ليس لهم أن يقرروا شيئاً قراراً نهائياً. وتلك هي آخر درجة للديماغوجية كما هي في أيامنا ، وهي مقابلة ، كما قلنا ، للأولىغرشية العنيفة وللملوكيّة الطاغية⁽²³⁾.

هذه الطرق الأربع الممكنة للجمعية العمومية هي كلها ديمقراطية.

6- في الأوليغرشية الحكم في جميع الشئون موكول إلى أقلية وهذا النظام له أيضاً عدة تفاريق. فإذا كان النصاب معتدلاً جداً وأن عدداً عظيماً من المواطنين في مقنورهم أن يبلغوه لتقاهم. وإذا كانت تحترم القوانين احترام العقيدة ولا تختلف أبداً ، وكان كل فرد أدى النصاب له نصيب من السلطان ، فالنظام هو دائماً أولىغرش في مبدئه ، لكنه يصير جمهورياً بما يحدث من لين في الصور. فإذا كان ، على عكس ذلك ، المواطنين لا يمكنهم المشاركة في المداولات ، ولكن جميع الحكام منتخبون يرعون القوانين فالحكومة أولىغرشية كالأولى. لكن إذا كانت الأقلية وهي السيد الأمر في الشئون العامة تختر نفسها وعلى طريق الميراث ، وإذا كانت فوق القوانين ، فذلك بالضرورة هو الحد الأخير للأولىغرشية⁽²⁴⁾.

7- متى كان الفصل في بعض الأمور كالسلام وال الحرب موكولاً إلى بعض الحكام بأن يكون بحث الحسابات العمومية للدولة متروكاً لكتلة المواطنين وكان للحكام

الفصل في الشؤون الأخرى بما أنهم مع ذلك منتخبون أو معينون بالقرعة فالحكومة أرستقراطية أو جمهورية. فإذا كان يلغا إلى الانتخاب لبعض الشؤون وإلى طريقة القرعة في بعض آخر سواء من الكلمة أو من قائمة المرشحين فإذا كان الانتخاب والقرعة يطبقان على المواطنين كافة ، فالنظام هو بجزئه جمهوري وأرستقراطي وبجزئه جمهوري محض.

8- في الديمقراطية ، وعلى الخصوص في ذلك الصنف من الديمقراطيات التي يظن الأن أنها أخلق بهذا الاسم من الديمقراطيات الأخرى ، وبعبارة أخرى ، في الديمقراطية التي فيها إرادة الشعب هي فوق كل شيء حتى القوانين ، يحسن لمنفعة الشورى ، اتخاذ مذهب الأوليغريشيات في شأن المحاكم. الأوليغربية تستخدم الغرامة لنكره على حضور المحاكم أولئك الذين يكون حضورهم فيها ضرورياً فيما يظهر. الديمقراطية التي تعطى تعويضاً للقراء في الوظائف القضائية يجب أن تتبع أيضاً الطريقة عينها في شأن الجمعيات العمومية. الشورى لا يمكن إلا أن تستفيد من أن المواطنين بجملتهم يشتغلون فيها إذا تستثير العامة بأفكار الأعضاء الممتازين ، وهؤلاء يغدون من غرائز العامة. وربما حسن أيضاً أن يؤخذ عدد مساو من المصوتيين من كلا الفريقين بالانتخاب أو بالقرعة. وأخيراً في الحلة التي فيها الشعب يزيد زيادة مفرطة في العدد على الرجال الأكفاء سياسياً يمكن أن تمنح المكافأة ، لا للجميع ، بل لعدد من القراء يساوى عدد الأغنياء ويترك الباقى كله⁽²⁵⁾.

9- في النظام الأوليغراشي يلزم اما ان يختار مقدما بعض أفراد من كتلة الأمة واما ان تنشأ إدارة هي موجودة مع ذلك في بعض الدول ، يسمى أعضاؤها وكلاه وحفظة للقوانين. وحينئذ لا تشتعل الجمعية العمومية إلا بالأشياء التي يجهزها هؤلاء الحكام. تلك وسيلة لاعطاء سود الشعب صوتاً في المداولات في الأعمال من غير أن يلحق ذلك ضرراً ما بالدستور. وجائز أيضاً لا يعطي الشعب إلا حق التصديق هكذا على المراسيم التي تقدم إليه دون أن يجوز له مطلقاً أن يقرر قراراً يخالفها. وأخيراً

يجوز أن يعطى الشعب صوتاً استشارياً بأن يترك القرار الأعلى للحكام.

10- أما في الأحكام بالعقوبات فيلزم الأخذ بما يخالف العرف الجارى الآن فى الجمهوريات. حكم الشعب يجب أن يكون نهائياً إذا كان بالبراءة ، وينبغي ألا يكون كذلك متى كان بالإدانة ، بل يلزم فى هذه الحالة الأخيرة الرجوع إلى القضاة. النظام الحالى بنىض : فان الأقلية لها أن تبرئ نهائياً ، لكنها حين تدين تنزل عن سيادتها وترجع إلى حكم الشعب بأسره.

أقف هنا فيما يتعلق ب الهيئة الشورى ، أى السيد الحق للدولة

الباب الثاني عشر

- 1- المسألة التي تلي مسألة نظام الجمعية العمومية هي مسألة توزيع إدارات الحكم. هذا العنصر الثاني للحكومة ليس أقل تغيراً من الأول من حيث عدد السلطات وسعتها ومدتها ، هذه المدة هي تارة ستة أشهر أو أقل وتارة سنة أو أكثر. أفيجب أن تعطى السلطات طوال الحياة والى آجال طويلة أم أن يتبع غير هذه الطريقة ؟ أفيؤتى فرد واحد السلطات عدة مرات أو يؤتاهما مرة واحدة فقط دون أن يتطلع إليها مرة ثانية ؟
- 2- أما ما يتعلق بتأليف إدارات الحكم فمن يكونون أعضاءها ؟ ومن ذا الذي يعينهم ؟ وعلى أي شكل يعينون. ينبغي معرفة الحلول الممكنة لهذه الأسئلة المختلفة ثم تطبيقها تباعاً لمبدأ الحكومات المختلفة ومنفعتها. بدايا من المثير تعين ماذا يجب أن يعني بالادارات. المجتمع السياسي يقتضي حتماً أصنافاً من الموظفين ، وبخطيء من يعتبر حكامأً حقيقين كل أولئك الذين يتلقون بعض السلطة سواء أكان بالانتخاب أم بطريقة القرعة. مثلما الكهنة أليسوا شيئاً آخر غير الحكام السياسيين ؟ متعمدو الرقص في المسارح والدعاة والسفراء أليسوا أيضاً موظفين بالانتخاب⁽²⁶⁾.
- 3- لكن بعض الولايات سياسية محضة تعمل على نظام خاص للشئون اما على جميع المواطنين كالقائد يحكم على جميع أعضاء الجيش وأما على جزء فقط من المدينة مثل وظائف مفتشي النساء او الأطفال. ووظائف أخرى يمكن أن يقال انها من وظائف الاقتصاد السياسي ، مثلًّا وظائف وكلاء التموين الذين هم أيضاً بالانتخاب. وأخيراً وظائف وضعية وتوكل إلى عبيد حين تكون الدولة غنية تستطيع أداء أجراً لهم. وبوجه عام الإدارات الحقيقة هي الوظائف التي تؤتي الحق في المداولة في بعض الأمور والفصل فيها والأمر بها وانى ألح على الخصوص في هذا الشرط الأخير لأن الأمر هو الصفة المميزة حقيقة للسلطة. ومع ذلك فان هذا لا يهم شيئاً في مجرى العرف العادي. فإنه لا أحد

بنازع في تسمية الحكام ، وهذه نقطة خلاف نظرية بحثية.

4- ما هي الإدارات الأصلية لكون المدينة ؟ وما عددها ؟ وما هي الإدارات التي ، وان لم تك لا غنى عنها ، تساعد مع ذلك على حسن نظام الدولة ؟ تلك مسائل يجوز أن يتസاعل عنها في أية دولة مهما تكون مع ذلك صغيرة . في الدول الكبرى كل إدارة يجوز بل يجب أن يكون لها اختصاصات تتفرد بها . ان كثرة عدد المواطنين تسمح بتكتير عدد الموظفين ومن ثم كان بعض الوظائف لا يشغلها الفرد عينه إلا بعد فترات طويلة وأخرى ليست كذلك بل لا يشغلها الفرد عينه إلا مرة واحدة . لا ينكر ان كل وظيفة لا تملأ حق الماء متى كان واجب الموظف محدوداً هكذا بموضوع واحد ، عوضاً عن أن يتناول طائفة من الموضوعات المختلفة .

5- في الدول الصغرى ، الأمر على العكس ، يلزم تركيز كثير من الاختصاصات المتباعدة في بعض الأيدي : فان المواطنين أشد ندرة من أن تكون هيئة الحكام كثيرة العدد ، وفي الواقع أين يوجد خلاف لهم ؟ فالدول الصغرى أحوج غالباً إلى الحكام أعيانهم والقوانين أعيانها من الدول الكبرى . إلا ان الوظائف في الأولى يكثر استنادها إلى الأيدي نفسها وفي الأخرى هذه الضرورة لا تظهر إلا في فئات متباudeة . لكنه لا شيء يمكن أن يوكل إلى رجل واحد عينه عدة وظائف معاً بشرط أن تكون هذه الوظائف لا تتعارض فيما بينها . قلة المواطنين تكرا بالضرورة على تكثير اختصاصات الوظائف ، ويمكن حينئذ أن تتباه الوظائف العامة بالألات المستعملة لعدة أغراض والتي تصلح في آن واحد لأن تكون رمماً ومبرجاً⁽²⁷⁾.

6- قد نستطيع بادئ بدء أن نعين عدد الوظائف التي لا غنى عنها لكل دولة والوظائف التي ، دون أن تكون ضرورية على الاطلاق ، يحتاج إليها مع ذلك ، وعلى هذا الوضع يكون من الضروري الانتهاء إلى أي الوظائف هي التي يمكن الجمع بينها من غير خطر في يد واحدة . وتلزم العناية بالتمييز أيضاً بين تلك التي يمكن أن يكلفها حاكم واحد تبعاً للمحلات وبين تلك التي يمكن في جميع

ال محلات أن يجمع بينها بلا ضرر . ففي أمر الشرطة المدنية ليكون ضرورياً أن يعين حاكم خاص لمراقبة السوق العامة وحاكم آخر للمحل الفلاحي الآخر ؟ أم لا ينبغي إلا حاكم واحد للمدينة بأسرها ؟ وهل يجب أن ينظم توزيع الاختصاصات على الأشياء أو على الأشخاص ؟ أعني هل يلزم مثلاً أن يكون موظف مكلفا كل شرطة المدينة وموظف آخر لمراقبة النساء والأطفال ؟

7 - وبالنظر إلى المسألة من الوجهة الدستورية يمكن أن يتساءل هل يختلف نوع الوظائف في كل نظام سياسي أو هل يبقى متمايلاً في كل مكان . ففي الديمقراطيات والأنجليزية وفي الاستراتطية وفي الملكية هل الوظائف العليا هي بعينها ولو لم تؤتى إلى أفراد متساوين بل إلى أفراد متشابهين ؟ ولكن لا تختلف باختلاف الحكومات ؟ ففي الاستراتطية مثلاً أليس موكولة إلى أنسان مستيرين ؟ وفي الأنجلوأمريكية إلى أنسان أغنياء ، وفي الديمقراطية إلى رجال أحمراء ؟ لا يجب أن ترتب بعض الوظائف على هذه القواعد المختلفة ؟ أو لا تكون هناك بعض أحوال فيها يحسن أن تكون هي بعينها من جهة ومن أخرى ؟ أو لا يقتضي بعض النظم فيها أن يكون متخالفاً ؟ ألا يناسب أن يكون سلطاتها مع توحد الاختصاصات تارة ضيقاً وتارة في غاية السعة .

8 - الحق أن بعض الإدارات خاصة بنظام دون سواه : هذا هو الشأن في اللجان التحضيرية المضادة للديمقراطية التي تقتصى مجلس شيوخ . على أنه لابد حتماً من موظفين متشابهين يكفلون تحضير مداولات الشعب اقتصاداً لوقته . لكن إذا كان هؤلاء الموظفون قليلاً العدد فالنظام أنجليزية ونظراً إلى أن أعضاء اللجان لا يمكن أبداً أن يكونوا كثيри العدد فالنظام يتعلق أساساً بالأنجليزية . ولكن في أي مكان حيث يكون اقتران لجنة ومجلس شيوخ فسلطة أعضاء اللجنة هي دائماً فوق سلطة الشيوخ . مجلس الشيوخ هو على المبدأ ديمقراطي ، واللجنة هي على المبدأ أنجليزية وسلطة مجلس الشيوخ قد ألغيت أيضاً في الديمقراطيات التي فيها يجتمع الشعب بأسره ليقرر بنفسه كل الشئون⁽²⁸⁾ .

9- يعني الشعب عادة بذلك حين يكون غنياً أو حين يؤمن مكافأة على حضور الجمعية العمومية. وحينئذ يكثر من اجتماعه ويقضى بنفسه في كل أمر ما دام قد تفرع له فرقابة الأطفال ورقابة الرياضة البدنية أو أية إدارة أخرى مكلفة مراقبة سلوك الأطفال والنساء هي نظام ارستقراطي ولا شيء فيها من الشعبية. وفي الواقع كيف يحضر على النساء الفقيرات أن يظهرن خارج بيوتهن؟ وكذلك ليس فيها شيء من الاولىغرشية لانه كيف تمنع زينة النساء في الاولىغرشية؟

على أنني لا أذهب بالكلام بعيداً في هذه الاعتبارات.

10- غير أننا نحاول الآن أن ننتمق في معالجة ترتيب الأدارات. لا نقع الفروق إلا على ثلاثة حدود مختلفة تاليها يجب أن تؤتى جميع طرائق الترتيب الممكنة. هذه الثلاثة الحدود هي : أولاً الناخبون ثانياً المنتخبون وأخيراً طريقة التعيين. هذه الحدود يجوز أن تظهر ثالثتها على ثلاث وجهات مختلفة حق تعيين الحكم يتعلق إما بمجتمع المواطنين أو بطبقة خاصة وحسب، واهلية الانتخابات هي إما حق الجميع واما ميزة مرتبطة بالنحاص أو بالمولود أو بالاستحقاق أو بأية ميزة أخرى. مثلاً في ميجار كان هذا الحق مقصوراً على أولئك الذين كانوا قد تامروا وجاهدوا للقضاء على الديموقراطية. وأخيراً طريقة التعيين يمكن أن تتغير بين القرعة والانتخاب⁽²⁹⁾.

11- ومن جهة أخرى يمكن أن يقع التأليف بين هذه الطرائق شتتين واعنى بذلك ان الأدارات الفلاحية يمكن أن تعينها طبقة خاصة في حين ان الأدارات الفلاحية يمكن أن تعينها طبقة طبقة خاصة في حين أن الأدارات الفلاحية الأخرى يعينها جمع المواطنين. أو أن اهليه الانتخاب تكون للبعض حقاً عاماً في حين أنها تكون للبعض ميزة ، أو هذه الأدارات تعين بالقرعة وتلك بالانتخاب ، وكل واحد من هذه التواليف يجوز أن يقع على أربعة أضرب⁽³⁰⁾.

1- كل الحكم يؤخذون من جمع المواطنين بطريق الانتخاب.

2- كل الحكم يؤخذون من جمع المواطنين بطريق القرعة.

3 ، 4- قابلية الانتخاب بما انها مطبقة على جمع المواطنين في آن واحد فيمكن أن يكون الانتخاب اما على التوالى بالقبائل أو بالمقاطعات أو بالبطون بحيث أن جميع الطبقات تمر به في دورها.

5 ، 6- وأما أن قابلية الانتخاب يمكن أن تكون دائمًا مطبقة على المواطنين بأسرهم فتكون احدى هذه الطرق متتبعة في بعض الوظائف وأخرى في بعض آخر. ومن جهة أخرى حق التعيين بما فيه ميزة لبعض المواطنين فالحكام يجوز أن يتذدوا:

7- من جمع المواطنين بطريق الانتخاب.

8- ومن جمع المواطنين بطريق القرعة.

9- ومن جزء المواطنين بطريق الانتخاب.

10- ومن جزء المواطنين بطريق القرعة.

11- وأخيراً يمكن التعيين في بعض الوظائف على حسب الصورة الأولى.

12- وفي البعض الآخر على حسب الثانية. أي أن يطبق على المواطنين بأسرهم الانتخاب لبعض وظائف والقرعة لبعض آخر ، فتلك اثنتان عشرة طريقة لترتيب الادارات بصرف النظر عن تواليف فرعية آخر.

12- من كل طريق الترتيب هذه ثنتان منها فقط ديمقراطيتان ، وهما أن قابلية الانتخاب لجميع الوظائف ممنوحة لجميع المواطنين ، وقابلية الانتخاب بالقرعة وقابلية الانتخاب بالانتخاب أو القابليةان معًا بالاقتران ، فتكون الوظيفة الفلاحية بالقرعة والوظيفة الفلاحية الأخرى بالانتخاب. إذا كان جميع المواطنين مدعوين إلى تعيين ، لا بجملتهم بل على التعاقب ، وكان التعيين يقع اما على جمع المواطنين واما بين بعض الممتازين بالقرعة او الانتخاب أو بالطريقتين في آن واحد - أو إذا كانت بعض المناصب يتخذ لها من المواطنين والوظائف الفلاحية الأخرى من بعض طبقات خاصة بشرط أن يكون بالطريقتين معاً أعني القرعة

بعضها والانتخاب للبعض الآخر فالنظام هو جمهوري. فإذا كان حق التعيين في جمع المواطنين يتعلق بالبعض فقط وكانت المناصب يعطى بعضها بالقرعة والبعض الآخر بالانتخاب أو بالطريقتين معا القرعة والانتخاب فالنظام هو أوليغريشى غير ان الطريقة الثانية أدخل فى الأوليغريشية من الأولى.

13- فإذا كانت قابلية الانتخاب هي من حظ الجميع لبعض الوظائف ومن حظ بعض الأفراد فقط لبعض وظائف أخرى سواء بالقرعة أو بالانتخاب فالنظام هو جمهوري وارستقراطي. إذا كان التعيين وقابلية الانتخاب متحفظا بهما لأقلية فهما يربيان نظاما أوليغريشيا ان لم يكن تكافؤ بين جميع المواطنين سواء استعملت القرعة أو الطريقةان معا. لكن إذا كان الممتازون يعينون من جميع المواطنين فالنظام ليس بعد أوليغريشيا. وإذا كان حق الانتخاب منحها للجميع وقابليةه للبعض فذلك نظام أرستقراطي⁽³¹⁾.

14- تلك هي عدة التواليف الممكنة تبعاً لأنواع المختلفة للدساتير فيرى بالسهولة أي نظام يناسب تطبيقه على الدول المختلفة وأية طريقة ترتيب يلزم اتخاذها للمناصب وأى الاختصاصات ينبغي أن تنسد إليهم. وأعني باختصاصات المنصب مثلًا ان يكلف هذا المنصب ايرادات الدولة ، وذلك الدفاع عنها. وان الاختصاصات يمكن أن تكون في غاية التغير من قيادة الجيوش إلى القضاء في العقود المحررة على السوق العامة.

الباب الثالث عشر

1- من الثلاثة العناصر السياسية التي عدناها فيما سلف ، لم يتبق علينا بعد إلا أن نتكلم على المحاكم. وستتبع المبادئ أعيانها لندرس تعديلاتها المختلفة.

الفارق بين المحاكم لا يمكن أن ترد إلا إلى نقط ثلاث : موظفوها و اختصاصاتها و طريقة تأليفها. أما الموظفون فأن القضاة يمكن أن يتخذوا اما من جميع المواطنين واما من جزء منهم. واما الاختصاصات فأن المحاكم تكون عدة انواع ، وأما طريقة التأليف فأن المحاكم يمكن أن ترتب بالانتخاب أو بالقرعة.

فلنعين بادي الأمر ما هي الأنواع المختلفة للمحاكم ، ان عدتها ثانية :

(1) محكمة لتصفية الحسابات العامة.

(2) ومحكمة للفصل في الضرار التي تلحق الدولة.

(3) ومحكمة للفصل في انتهاك الحرمات الدستورية.

(4) ومحكمة لطلبات التعويض من الأفراد أو من الحكم.

(5) ومحكمة إليها ترفع القضايا المدنية المهمة.

(6) ومحكمة لقضايا القتل.

(7) ومحكمة للأجانب.

2- ومحكمة القتل يمكن أن تتضم بعها لأن القضاة أنفسهم أو قضاة غيرهم يحكمون في القتل مع سبق الاصرار أو القتل الخطأ على حسب ما تكون الواقعية معترفا بها من قبل المتهم ولكن هناك شك في دعواه تبرير الجريمة. وقد يكون للمحكمة الجنائية قسم رابع لمحاكمة القتلة الذين يأتون للدفاع عن أنفسهم بعد الحكم عليهم غایبيا. ومثال ذلك في اثنين محكمة البوى (البئر). وبالجملة بهذه الحالات القضائية لا تقع مطلقا إلا نادرا جداً ، حتى في الدول الكبرى. ويمكن أن تقسم محكمة الأجانب على حسب كونها تفصل في الدعاوى

بين أجانب أو بين أجانب ومواطنين (٣٢).

(٨) وأخيراً النوع الأخير من المحاكم يحكم في جميع الأقضية الجزئية التي يكون موضوعها من درهم إلى خمسة دراهم أو أكثر من ذلك قليلاً هذه القضايا مهما قلت فإنها يجب في الواقع أن يحكم فيها كغيرها ، ولا يمكن أن تحال إلى قضاء القضاة العاديين.

ـ ٣ـ ونحن لا نرى ضروريًا أن نتوسع في الكلام على ترتيب هذه المحاكم والمحاكم المكلفة قضايا القتل وقضايا الأجانب ، ولكننا نتكلم على المحاكم السياسية التي متى اختل نظامها فإنه يؤدي إلى اضطرابات وثورات في الدولة.

جميع المواطنين متى كانوا أهلاً لجميع الوظائف القضائية ، فالقضاء يمكن أن يعينوا جميعاً بالقرعة أو جميعاً بالانتخاب ويحكمون في القضايا تارة بالقرعة وتارة بالانتخاب. فإذا كانت الأهلية محدودة لبعض الأقضية الخاصة فالقضاة يمكن أن يعينوا بعضهم بالقرعة والآخرون بالانتخاب. بعد هذه الصور الأربع للتأليف التي فيها تظهر كتلة المواطنين أجمعين ، يوجد على سواء أربع آخر للحالة التي فيها يكون دخول المحكمة ميزة لأقلية. الأقلية التي تحكم في جميع القضايا يمكن أن تعين بالاختيار أو أن تعين بالقرعة أو أن تعين بالقرعة لبعض القضايا وبالانتخاب لبعض آخر وأخيراً لبعض المحاكم ، حتى مع تشابه في الاختصاصات يمكن أن تؤلف بعضها بالقرعة والأخر بالانتخاب ، وتلك هي الأربع صور الجديدة المقابلة لتلك التي أسلفنا بيانها.

ـ ٤ـ يمكن أيضاً أن تؤلف اثنين اثنين هذه الفروض المتعددة فمثلاً قضاة بعض القضايا يمكن أن يتذدوا من جمع المواطنين ، وقضاة بعض القضايا الأخرى من بعض طبقات فقط ، أو على الوجه الواحد والآخر معاًأعضاء المحكمة عينها ، هؤلاء من السواد وهؤلاء من الطبقات الممتازة سواء بالقرعة أو الانتخاب أو بالطريقتين معاً.

ذلك هي جميع التعديلات التي تعرى النظام القضائي. فال الأوليات ديمقراطية

لأنها تمنع القضاء في عمومه جمع المواطنين ، والثانى أويغورية لأنها تحصر القضاء على العوم في بعض طبقات من المواطنين . والثالث أرستقراطية وجمهورية لأنها تقبل جمع المواطنين وأقلية ممتازة معاً .

الكتاب السابع

في نظام السلطان في الديمقراطياتية وفي الأويغورية باب الأول

1- لقد عدنا الأوجه المختلفة التي عليها تكون في الدولة الجمعية الشورية أو ولـى الأمر ، والمناصب والمحاكم ، وأينا كيف يدور نظام هذه العناصر مع مبادىـ الدستور علينا ، وفوق ذلك عالجنا فيما مضى سقوط الحكومات وثباتها ، وذكرنا ما هي العلل التي تجر أحدهما وتؤيد الآخر . ولكن نظراً إلى أننا قد قررنا عدة فروق في الديمقراطية ، وفي الحكومات الأخرى السياسية ، نرى نافعاً أن نبرز كل ما تكون قد ترکناه جانباً ونعني لكل واحدة منها طريقة النظام الذي هو بها خاص ولها أفعـ(33).

2- ونفحص زيادة على ذلك كل التوأـيف التي بامتناعها يمكن أن تؤلف الأنظمة المختلفة التي تكلمنا عليها فإذا اجتمعت فيما بينها أمكنـها أن تحـل المـبدأ الأسـاسـي للـحكومة فتصـير الأـرسـتقـاطـية مـثـلاً أـوليـغـوريـة أو تـدفعـ الجـمهـوريـاتـ إلىـ الـديـمـاغـوجـيـةـ . وبـهـذـهـ التـوـأـيفـ المـؤـلـفـةـ منـ أـنصـافـ لـجزـاءـ الـتـيـ أـعـدـ إـلـىـ فـحـصـهـاـ هـنـاـ وـالـتـىـ لـمـ تـكـنـ قـدـ درـسـتـ بـعـدـ أـعـنـىـ مـاـ يـلـىـ:ـ بـمـاـ جـمـعـيـةـ الـعـمـومـيـةـ وـاـنـتـخـابـ الـحـكـامـ هـمـاـ فـالـنـظـامـ الـأـولـيـغـورـشـيـ فـالـنـظـامـ الـقـضـائـيـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ اـرـسـتقـاطـيـاـ . أـوـ بـمـاـ الـمـاـحـكـامـ وـالـجـمـعـيـةـ الـعـمـومـيـةـ هـمـاـ مـرـتـبـتـانـ عـلـىـ حـسـبـ النـظـامـ الـأـولـيـغـورـشـيـ فـاـنـتـخـابـ الـحـكـامـ يـمـكـنـ أـنـ يـكـونـ عـلـىـ طـرـيـقـةـ أـرـسـتقـاطـيـةـ بـحـتـةـ . وـيمـكـنـ أـنـ شـنـتـ ، اـفـرـاضـ الـطـرـيـقـةـ الـفـلـانـيـةـ الـأـخـرـىـ لـلـتـوـأـيفـ بـشـرـطـ أـلـاـ تـكـونـ الـأـجـزـاءـ الـأـسـاسـيـةـ لـالـحـكـومـةـ قـدـ رـتـبـتـ فـيـ نـظـامـ وـحـيدـ .

3- كما اـنـتـناـ كـذـلـكـ اـيـ الـحـكـومـاتـ تـنـاسـبـ الـدـيمـقـراـطـيـةـ وـأـيـ شـعـبـ يـمـسـطـيـعـ أـنـ بـطـيـقـ النـظـمـ الـأـولـيـغـورـشـيـ وـمـاـ هـيـ مـزـايـاـ النـظـمـ الـأـخـرـىـ عـلـىـ حـسـبـ الـأـحـوالـ . لـكـنـهـ لـاـ يـكـنـىـ أـنـ يـعـلـمـ مـاـ هـوـ الـمـذـهـبـ الـذـيـ يـنـاسـبـ ، عـلـىـ حـسـبـ الـأـحـوالـ ، أـنـ يـؤـثـرـ لـلـدـوـلـ . بلـ الـذـىـ يـلـزـمـ أـنـ يـعـرـفـ عـلـىـ الـخـصـوصـ إـنـمـاـ هـوـ وـسـيـلـةـ إـقـامـةـ هـذـهـ

الحكومة الفلانية أو الحكومة الفلانية الأخرى. فلنبحث عاجلاً هذه المسألة. ولنتكلم أولاً على الديمقرطية ، وستكتفى اياضاحتنا لنفهم حق الفهم الصورة السياسية التي هي مقابلة تمام المقابلة لتلك التي تسمى عادة الأوليغشية.

4- ولن نغفل في هذا البحث اي مبدأ من المبادئ الديمقرطية ولا آية نتائجة من النتائج التي تتفرع عنها فيما يظهر. لأنه إنما هو بالتأليف بينها ان تنتج تفاصيل الديمقرطية المتعددة المتوعة للغاية. وإنني لأذكر علترين لهذه التغيرات في الديمقرطية : الأولى ، وقد ذكرتها ، إنما هي تغير الطبقات التي تولّف الديمقرطية هنا الزراع وهنالك الصناع وهنالك الأجراء. فتأليف أول هذه العناصر مع ثانيتها أو الثالث مع الآخرين لا يكون ديمقرطية طيبة كثيراً أو قليلاً حسب بل ديمقرطية مغايرة بأصلها.

5- أما العلة الثانية فهاكها : ان النظم التي تشق من المبدأ الديمقرطي والتي تظهر إلها نتيجة خاصة له فانها تغير تماماً بالتواليف المختلفة طبع الديمقرطيات. هذه الأنظمة يمكن أن تكون أقل تعددًا في الدولة الفلانية وأكثر تعددًا في الدولة الفلانية الأخرى أو ان توجد كلها مجتمعة في دولة ثالثة. فيهم معرفتها كلها بلا استثناء سواء كان في صدد انشاء دستور جديد أو في صدد تعديل دستور قديم. ان مؤسسى الدول يعنون بأن يجمعوا حول مبنיהם العام كل المبادئ الخاصة التي تتعلق به. لكنهم ينخدعون في التطبيق كما نبهت إلى ذلك عند معالجة خراب الدول وسلمتها. فلتعرض الآن القواعد التي عليها ترتكز المذاهب المختلفة ، والمميزات التي تميزها عادة ، وأخيراً الغرض الذي تقصد إليه.

6- مبدأ الحكومة الديمقرطية إنما هو الحرية. يكاد يظن عند سماع هذه القاعدة أن الحرية لا يستطيع أن توجد في غيرها ، لأن الحرية كما يقال هي الغر الثابت لكل ديمقرطية. أول شيمة للحرية هي انها تبادر الامر وطالعة. في الديمقرطية الحق السياسي هو المساواة ، لا على حسب الأهلية ، بل على حسب العدد. ومتى وضعت هذه القاعدة فينتج عنها أن السود يجب ضرورة أن تكون له السيادة وأن

قرارات الأكثريّة يجب أن تكون هي القانون الأعلى ، هي العدل المطلق ، لأنّه إنما يصدر عن هذا المبدأ : أن جميع المواطنين يجب أن يكونوا سواسٍ. من أجل ذلك القراء في الديموقراطية هم المسادة دون الأغنياء لأنّهم هم الأكثر عدداً، ورأى الأكثريّة يشرع القانون تلك هي إحدى الشيم المميزة للحرية ، وأنصار الديموقراطية لا يفوّتهم أن يجعلوا منها الشرط الذي لا محيس منه للدولة.

7- والشيمّة الثانية إنما هي الرخصة لكل واحد أن يعيش وفق هواه. يقولون أن هذا هو خاصّة الحرية كما أن خاصّة الرق ألا يكون للمرء اختيار حر. هذه هي الشيمّة الثانية للحرية الديموقراطية. وينتّج منها أن المواطن في الديموقراطية ليس ملزماً بالطاعة لأى كان أو أنه إذا اطاع فانما يطيع بشرط أن يتّ amer في دوره. فانظر كيف يضاف هذا في ذلك المذهب إلى الحرية التي تجيء من المساواة.

8- ولما كان السلطان في الديموقراطية خاضعاً لهذه الضرورات كانت التوليف التي يمكن أن يقبلها هي الآتية وحدها. جميع السكان يجب أن يكونوا ناخبيين ومنتخبين. كلّهم يجب أن يتّamerوا على كل فرد وكل فرد يتّamer على الجميع على طريق التبادل. كل الوظائف فيها يجب أن تعطى بالفرقة أو على الأقل كل تلك التي لا تتّضي تجربة ولا أهلية خاصة ، ولا يجوز أن يكون فيها أى شرط لنصاب ، أو أن كان فيجب أن يكون ضئيلاً ، لا ينبغي لأحد فيها أن يقوم مرتين بالوظيفة عينها ، أو على الأقل أن يكون ذلك من الندرة بمكان. ويكون ذلك فقط في الوظائف الأقل أهمية. ومع ذلك تستثنى الوظائف العسكرية. ينبغي أن يكون القيام بالوظائف لمدة قصيرة ولا تكون كلها فعلى الأقل كل تلك التي يجب أن تكون خاضعة لهذا الشرط. كل المواطنين يجب أن يكونون قضاة في جميع الأقضية أو فيها كلها تقريباً على الأقل ، في القضايا الأهم والأشد خطراً مثل حسابات الدولة والموضوعات السياسية المحضة وأخيراً في جميع العقود الفردية. والجمعية العمومية يجب أن يكون حكمها نهائياً في جميع المواد أو على الأقل في الرئيسية منها ، وينبغي أن تنتزع كل سلطة من الحكام الثانويين

أو لا تترك لهم إلا السلطة على الأشياء الثقافية.

9- مجلس الشيوخ هو نظام جد ديمقراطي حيث جمع المواطنين لا ينبعى له أن يقبض من الخزانة العامة مكافأة على حضور الجمعيات ولكن حيث تكون المكافأة فسلطة مجلس الشيوخ لا تثبت أن تلغى . فإن الشعب المثير من المكافأة القانونية لا تثبت أن يستدعى كل شيء إليه كما قلت في جزء هذا السفر الذى سبق هذا مباشرة . لكنه يلزم قبل كل شيء أن يعمل على أن تكون جميع الخدمات ذات راتب : الجمعية العمومية والمحاكم والوظائف الصغيرة ، أو على الأقل يجب أن يكafa من الحكم والقضاء والشيوخ وأعضاء الجمعية والموظفين من هم ملزمون ان يتناولوا واجباتهم معا . فإذا كانت مشخصات الأوليغرشية هي المولد والثروة والعلم فان مشخصات الديمocratie هي السوقية والفقر واتخاذ مهنة⁽³⁴⁾ .

10- يلزم الاحتراس من خلق آلية وظيفة لمدى الحياة وإذا كان بعض المناصب القديمة قد استنفذت هذا الامتياز من الثورة الديمocratie فيلزم أن تحد سلطاته ويرد إلى القرعة بدلاً من أن يترك للانتخاب .

ذلك هي الأنظمة العامة لجميع الديمقراطيات . وهي تستمد مباشرة من المبدأ الذى يعلن أنه ديمقراطي أي مبدأ المساواة الكاملة لجميع المواطنين ما داموا لا فرق بينهم إلا في العدد ، ذلك شرط يظهر أنه أساسى للديمقراطية أثير عند السود . المساواة تقضى إلا يكون للفقراء من السلطة أكثر مما للأغنياء ، وألا يكونوا هم وحدهم السادة بل يكونوا هم بنسبة عددهم عينها . وما من وسيلة أفعل من ذلك تكفل للدولة المساواة والحرية .

11- وهذا يمكن أن يتسائل؟ أيضاً ماذا تكون تلك المساواة ؟ فيلزم توزيع المواطنين بحيث أن النصاب الملوك لألف من بينهم يكون مساوياً للنصاب الملوك لخمسمائة آخرين وأن يعطى حينئذ إلى كثلة الأولين من الحقوق بقدر ما يكون للآخرين . لم إذا أهدى هذا النوع من المساواة يجب أن يؤخذ ، من بين الخمسمائة من جانب ومن بين الألف من جانب آخر عدد مساو من المواطنين الذين هم على السواء ممنوحون حق اختيار الحكم والحضور في المحاكم ؟

أفيكون هذا هو المذهب الأعدل على حسب القانون الديمقراطي ؟ أم يلزم اعطاء الأفضلية لهذا الذى لا يقيم وزنا إلا للعدد ؟ على رأى أنصار الديمقراطية العدل ليس إلا فى حكم الأكثريه وعلى رأى أنصار الأوليغرشية العدل هو فى حكم الأغنياء ، لأن الثروة فى نظرهم هي القاعدة الوحيدة المعقولة فى السياسة.

12- وانى لأرى دائما فى الطرفين عدم المساواة والظلم. ان المبادئ الأوليغرشية تقضى قدما إلى الطغيان لأنه إذا كان فرد هو وحده أغنى من الأغنياء الآخرين بجمعهم فيلزم تبعا لقانون الأوليغرشية أن يكون هذا الفرد هو السيد ، لأنه هو وحده ذو الحق فى أن يكونه. والمبادئ الديمقراطيه تؤدى مباشرة إلى الظلم لأن الأكثريه التى هي سيدة بعدها لا ثبات أن تتقاسم أموال الأغنياء كما قلت فيما سبق. لايجاد مساواة يرضها كل حزب يلزم أن يبحث عنها في المبدأ ذاته الذى يستند إليه كل من الطرفين فى حقه السياسي. على هذا فمن الجهتين يؤيدون أن إرادة الأكثريه يجب أن تكون هي السيدة.⁽³⁵⁾.

13- وانى لأقبل إذا هذا المبدأ غير أنى أحده الدوله تتالف من جزأين : الأغنياء والقراء فليكن قرار هولاء وهو لاء اي قرار اكثريتهما المزدوجة هو القانون. فإن يكن خلاف فليكن رأى الأكثرين عددا وأولئك الذين هم أعظم نصابا هو الذى يؤخذ به. فلنفرض عشرة أغنياء وعشرين فقيرا ، ستة من الأغنياء يرثاون رأيا وخمسة عشر فقيرا يرثاون رأيا آخر. فلرباعية الأغنياء الباقون ينضمون إلى الخمسة عشر فقيرا والخمسة القراء ينضمون إلى ستة الأغنياء. فلرأى أن أولئك الذين يؤخذ برأيهما أيا كانوا هم الذين باجتثام نصابهم من جهة ومن جهة أخرى يكون هو الأولى بالاعتبار.

14- فإذا كان النصاب متساويا من الجهتين فالأمر ليس محيرا أيضا أكثر مما يكونه اليوم توزع الأصوات فى الجمعية العمومية أو فى المحكمة. وحيثنى فليترك الأمر إلى القرعة أو يلجأ إلى آية وسيلة أخرى من هذا القبيل وأيا كانت صعوبة الوصول إلى الحق فى أمر المساواة والعدل فالأمر دائما أهون من أن يوقف بالاتفاق أناس لهم من القوة ما يرضون به شره رغباتهم . الضعف يطالب دائما بالمساواة والعدل ، والقوة لا تقيم لهما وزنا⁽³⁶⁾.

الباب الثاني

1- من بين الأربع الصور للديمقراطية التي قررناها خيرها هي تلك التي قد أفرزتها المنزلة الأولى في الاعتبارات التي عرضتها آنفًا. وهي أيضًا أقدمها جميـعاً. وأعني الأولى على حسب التقسيم الذي أشرت إليه في طبقات الشعب الطبقة التي هي أولى بالذهب الديمقراطي هي طبقة الزراعة ، من أجل ذلك نشأت الديمقراطية بلا مشقة حيث تعيش الأكثـرية من الزراعة ومن تربية الأئـام. ولما أنها ليست غنية فهي تعمل بلا انقطاع ولا تستطيع أن تجتمع إلا نادـراً. ولما أنها لا تملك الضروري فهي تتأـبـل على الأعمال التي منها تعنتـي ، ولا تطلب غير ذلك من الخيرات. ولأنـه يعـمل العـرهـ من أنـ يـحـكمـ ويـتـلـمـزـ حيث تكون مزاولة السلطة لا تـائـيـ بـمـنـافـعـ جـلـيلـةـ ، لأنـ النـاسـ عـلـىـ العـمـومـ يـؤـثـرـونـ المـالـ عـلـىـ التـشـارـيفـ⁽³⁷⁾.

2- وإن ما يثبتـهـ حقـ الـاثـباتـ هوـ أنـ أـسـلـاقـاـ كانواـ يـحـتـمـلـونـ أـنـوـاعـ الطـغـيـانـ التـيـ كـانـتـ تـقـلـلـ عـلـىـ أـنـفـسـهـمـ وـأـنـ النـاسـ الـيـوـمـ يـحـتـمـلـونـ بلاـ تـذـمـرـ الـأـولـيـغـرـشـيـاتـ الـحـاضـرـةـ بـشـرـطـ أـنـ يـسـتـطـعـواـ الفـرـاغـ لـلـغـلـيـةـ بـمـصـالـحـهـمـ دـوـنـ أـنـ يـخـشـواـ صـنـوفـ النـهـبـ.ـ وـحـيـنـتـ يـثـرـيـ أحـدـهـمـ عـلـىـ عـجـلـ أوـ بـالـأـقـلـ يـفـرـ مـنـ الـفـاقـةـ.ـ بـلـ كـثـيرـاـ مـاـ يـرـىـ أـنـ مـجـرـدـ الـحـقـ فـىـ اـنـتـخـابـ الـحـكـامـ وـاـنـقـضـاءـ مـحـاـسـبـهـمـ ،ـ يـشـبـعـ أـطـمـاعـ أـولـنـكـ الـذـينـ يـحـصـلـونـ عـلـىـ مـادـاـمـ يـرـىـ فـىـ أـكـثـرـ مـنـ دـيمـقـرـاطـيـةـ أـنـ أـكـثـرـيـةـ ،ـ دـوـنـ مـشـاطـرـتـهـاـ فـىـ اـنـتـخـابـ الرـؤـسـاءـ وـمـعـ تـرـكـ هـذـاـ الـحـقـ لـعـضـ النـاخـبـيـنـ الـذـينـ أـخـذـواـ عـلـىـ التـوـالـىـ مـنـ جـمـعـ الـمـواـطـنـيـنـ بـأـسـرـهـمـ ،ـ كـمـاـ هـوـ الـشـأـنـ فـىـ مـنـتـنـىـ ،ـ تـظـلـ رـاضـيـةـ مـادـاـتـ تـتـصـرـفـ فـىـ الـمـداـواـلـاتـ عـلـىـ وـجـهـ السـيـادـةـ.ـ وـيـنـبـغـيـ الـاعـتـرـافـ أـيـضـاـ بـأـنـ هـذـاـ الـوـضـعـ هـوـ نـوـعـ مـنـ دـيمـقـرـاطـيـةـ.ـ وـقـدـ كـانـتـ مـنـتـنـىـ فـىـ مـاـ سـلـفـ دـولـةـ دـيمـقـرـاطـيـةـ حـقـاـ⁽³⁸⁾.

3- في هذا النوع من الديمقراطية الذي تكلمت عليه فيما مر مبدأ فاضل وذو تطبيق عادي أن يوضع في صـفـ الحـقـوقـ الـمـخـولـةـ جـمـعـ الـمـواـطـنـيـنـ اـنـتـخـابـ الـحـكـامـ وـفـحـصـ الـحـسـابـاتـ وـدـخـولـ الـمـحاـكـمـ وـاـخـضـاعـ الـوـظـائـفـ الـعـلـيـاـ لـضـرـورـاتـ الـاـنـتـخـابـاتـ وـالـنـصـابـ معـ تـسـبيبـ

النصاب إلى أهمية الوظائف عينها. أو أنه مع اهمال شرط النصاب هذا الجميع الوظائف لا يختار إلا أولئك الذين يستطيعون بما لهم من ثروة أن يشغلوا هذا المركز حين يدعون إليه. وإن الحكومة هي دائماً من القوة بمكان متى كانت مؤسسة على هذه المبادئ. وعلى هذا الوجه تتناول السلطان الأيدى الأشراف ما تكون ولا يشعر الشعب البنت بالغيرة من الرجال المحترمين الذين تدعوه إلته إلى دائرة الشؤون. هذا التوليف كاف في ارضاء الرجال الممتازين. فلا خوف عليهم من الناس الذين هم أنزل منهم وأنهم أنفسهم ليحكمون بالعدل لأنهم مسؤولون عن ارائهم أمام مواطنين من طبقة غير طبقتهم.

4- ومن الخير دائماً للإنسان أن يكون ملجمًا بلجام وألا يتمكن من الاستسلام لأهوائه ، لأن الاستقلال غير المحدود للإرادة الفردية لا يستطيع أن يقوم عقبة في سبيل الرذائل التي يحملها كل منا في صدره. من هذا تنتج ضرورة في الدول هذه المزية العظمى أن السلطة يقوم بها رجال مستقرون لا يرتكبون أخطاء غليظة ، وأن الشعب لا يلحقه ضغط ولا ازدراه. تلك هي ، بلا خلاف ، خير الديمقراطيات ، ومن أين يجيء كمالها ؟ من أخلاق الشعب نفسه الذي تثير هي شؤونه.

5- كل الحكومات القديمة تقريباً كان لها قوانين صالحة لأن تصير الشعب زراعياً. فكانت إما أن تحد ، على جهة الإطلاق ، الملكية الفردية للأراضي بحدود ما كان يجوز أن تتعدي ، وإما إنها كانت تعين وضع الملكيات ، سواء حول المدينة أو في الأجزاء المتعددة من أرض الوطن. بل كانت تضيق أحياناً إلى هذه الاحتياطات تحريم الفلاحات الأولية لبدأ ويسشهد على ذلك بالقانون المشابه في هذا الصدد تقريباً المنسوب إلى أكسيلوس الذي كان يحرم التسليف على رهون عقارية⁽³⁹⁾.

6- فإذا أريد اليوم إصلاح كثير من سوء استعمال الحقوق فيمكن الرجوع إلى قانون الآفنيين الذي سوف يكون تطبيقه سعد الأثر في الموضوع الذي نشتعل به. ومع أن عدد سكان دولتهم كثير جداً ومواطنيهم قليل السعة فان جميع المواطنين مع ذلك في تلك الدولة يزرعون جانباً من الأرض. وقد عنى فيها بالاً يخضع للضربي إلا جزء من الملكية ، والانتصارات الأرضية هي دائماً من

عظم المقدار بحيث ان نصاب أشد هم فقرًا يتتجاوز المقرر قانوناً⁽⁴⁰⁾.

7- بعد الشعب الزراعي وهو الشعب الأقل ما يكون للديمقراطية يأتى الشعب الراعي الذى يعيش من قطعاته. هذا الصنف من المعيشة يقرب كثيراً من العيشة الزراعية. وان شعوب الرعاة مروضون على أعمال الحروب رياضة عجيبة. وهم من قوة الأبدان بموضع وجديرون باحتمال مشقات العيشة فى المعسكرات. أما الطبقات المخالفة لهذين الضربين من الشعوب والتى تتكون منهم جميع الأنواع الأخرى للديمقراطيات تقريباً فانهم أحط من هاتين الأولين : معيشتهم مهينة وليس للفضيلة أثر في المشاغل العادلة للصناعة والتجار والأجراء. ومع ذلك يجب أن يلاحظ أن الجمع الذى يموج فى الأسواق وشوارع المدينة بلا انقطاع يجتمع بلا عناء فى جمعية عمومية. أما الزراعة فهم على ضد ذلك متفرقون في المزارع يلتقطون فيما بينهم على ندرة ولا يشعرون بتلك الحاجة للاجتماع⁽⁴¹⁾.

8- لكن إذا كانت أرض الوطن موزعة بحيث تكون المزارع بعيدة جداً عن المدينة فإنه يمكن بسهولة في هذا الوضع إنشاء ديمقراطية فاضلة بل جمهورية. فان أكثرية المواطنين مضطرة حينئذ أن تهاجر من المدينة وتذهب فتعيش في الأرياف ، وقد يقرر أن طبقة التجار لا يمكنها أن تجتمع أبداً في جمعية عمومية في غيبة جمع الزراع.

ذلك هي المبادئ التي عليها يجب تأسيس أولى الديمقراطيات وخيرها. ويمكن بلا عناء أن يستخرج من ذلك نظام سائر الديمقراطيات الأخرى تتوالى دركاتها تبعاً للطبقات المختلفة للشعب حتى تصل إلى تلك الطبقة الساقطة التي يلزم دائمًا بنذها.

9- أما هذه الصورة الأخيرة للديماغوجية حيث يشتراك جمع المواطنين في الحكومة بمنصب فلا تستطيع كل دولة أن تحتملها وتكون حياتها مؤقتة جداً إلا أن تتضاد الأخلال والقوانين على إمساكها⁽⁴²⁾.

ولقد بينما فيما مر معظم العلل التي تؤدي بهذا الشكل السياسي والدول الجمهورية الأخرى. ولأجل تقرير هذا الصنف من الديمقراطية ونقل السلطان كله إلى الشعب يعني القادة عادة بأن يقيموا في جداول الانتخاب من أسماء الناس أكثر ما يستطيعون. ولا يتزدرون البتة أن يلغوا في عداد المواطنين من هم جديرون بهذا الاسم وحسب بل أيضاً جميع المواطنين من أولاد السفاح وجميع أولئك الذين ليسوا مواطنين إلا بإحدى الجهات أعني جهة الأب أو جهة الأم. كل هذه العناصر صالحة لتأليف حكومة يديرها أمثال هؤلاء الناس.

10- تلك هي الوسائل التي في متناول أيدي الديماغوجيين. ومع ذلك فإنهم لا يستعملونها إلا عندما تكون الطبقات المنحطة أكثر عدداً من الطبقات العليا والطبقات الوسطى. وإنهم ليذهرون أن يذهبوا إلى أبعد من ذلك. لأنهم إذ يجاوزون هذا الحد يأتون بجماعة ليست قابلة للنظام ويفذون بذلك صبر الطبقات الراقية التي يعسر عليها أن تحتمل سلطات الديمقراطية. وإن ثورة سيرين لم يكن لها من أسباب غير هذه فربما لا يبصر المرء الشر مadam خفيف الحمل لكن متى نما ملا الأ بصار جميعاً⁽⁴³⁾.

11- قد يمكن لصالح هذه الديمقراطية اتخاذ الوسائل التي اتخذتها كليستين في أثينا لتأسيس السلطة الشعبية والتي اتخذتها أيضاً ديمقراطية سيرين. وينبغي أن يخلق فوق ذلك عدد عظيم من القبائل والبطون الجديدة. وينبغي أن يستبدل بالشخصيات الفردية أعياد دينية قليلة العدد ولكنها عامة. يلزم مزج علاقات المواطنين على قدر الإمكان بأن يعني بالقضاء على كل الجمعيات السابقة⁽⁴⁴⁾.

12- إن صنوف المكر التي يقوم بها الطغاة يمكن أن تجد محلأً في هذه الديمقراطية ، مثل تلك العصيـان المسمـوح به للـعـبـيد ، وهو شـيء ربـما يـكون نـافـعاً إـلى حدـ معـين ، وفجـور النـسـاء والأـلـادـ. فيـرـخـص لـكـلـ أحـدـ أنـ يـعـيشـ كـمـاـ يـطـيـبـ لـهـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ الـوـضـعـ لـاـ يـطـلـبـ كـثـيرـ مـنـ النـاسـ أـحـسـنـ مـنـ أـنـ يـؤـيـدـواـ الـحـكـومـةـ ، لـأنـ النـاسـ فـيـ عـوـمـعـهـ يـؤـثـرـونـ عـيشـةـ بـلـاـ نـظـامـ عـلـىـ عـيشـةـ حـكـمـةـ وـمـنـظـمةـ.

الباب الثالث

- 1- إن إنشاء حكومة ديمقراطية لا ينبغي أن يكون هو الصعوبة الوحيدة ل لدى الشارع ولدى أولئك الذين يبغون حكومة ديمقراطية ، بل الصعوبة هي فى معرفة كيف يقدر لها البقاء. إن حكومة أيا كانت يمكن بسهولة ان تبقى يومين أو ثلاثة. لكننا إذ ندرس ، كما قد فعلنا فيما مر ، أسباب سلام الملك وخرابها نحاول أن نستخرج من هذا الفحص ضمادات للاستقرار السياسي ، بأن نعني بأن نبعد بعناية جميع أسباب الاتصال وألا نشرع إلا قوانين ، صريحة كانت أو ضمنية ، تحتوى على جميع المبادئ التي يرتكز عليها بقاء الدول. ينبغي الاحتراس أيضاً من أن يحسب ديمقراطية أو أوليغورشية كل ما يثبت مبدأ الديمقراطية أو الأوليغورية في الحكومة ، بل تصرف العناية من باب أولى إلى ما يكفل للدولة بقاء الزمن الأطول⁽⁴⁵⁾.
- 2- إن الديماغوجين اليوم ليكسبوا رضا الشعب عنهم يجعلون المحاكم بمصادرات كبرى. على أن من يحب الدولة التي يدير أمورها يسلك مذهاً ضد ذلك تماماً. ويعنى بأن يسن في القانون أن أموال المحكوم عليهم في جنایات الخيانة العظمى لا تنصير أبداً إلى الخزانة العامة بل يجب أن تخصص للآلهة. وبهذه الوسيلة لا يفلت الجناء مع ذلك من العقل ويمنع الجمهور الذي يقضى بالعقوبات من الإكثار منها مだام لا يعود عليه من ذلك نفع ما. ويلزم ذلك انتقاء كثرة هذه الأقضية العامة بأن تضرب غرامات كبيرة على أولئك الذين لا ينجحون في اتهاماتهن لأن العادة جرت بأن المتهمين يؤثرون توجيه الاتهام إلى الطبقة الممتازة على اتهام أفراد الشعب. وحينئذ يلزم أن يكون المواطنون جميعاً مخلصين للدستور بأشد ما يمكن أو على الأقل لا يتخذون سادة الدولة أنفسهم أعداء.
- 3- أن أشد أنواع الديمقراطية فساداً يكون على العموم في الدول الكثيرة العدد حيث يصعب اجتماع الجمعيات العمومية دون أن يكافأ الذين يحضرونها. من أجل ذلك كانت الطبقات العليا تخشى هذه الضرورة حين لا يكون للدولة إيرادات خاصة ، لأنه يلزم حينئذ أن تخلق لها موارد إما بالضرائب الخاصة وإما بالمصادرات التي تحكم بها المحاكم لتي ليس عندها من التزاهة شيء وتلك هي علل الخراب في كثير من الديمقراطيات. وحينئذ حيث لا يكون للدولة إيرادات

يلزم أن يكون عقد الجمعية العمومية نادراً وأعضاء المحاكم كثيرى العدد لكن لا يجلسون إلا بضعة أيام. ولهذا المذهب فائدة مزدوجة فبديلا لا يكون للأغنياء ما يخسرون من النفقات الباهظة مع أنه لا يعود منها شيء بل على القراء الذين يؤتون المكافأة القضائية. ثم أن هذا يحسن كثيراً القيام بالعدل لأن الأغنياء لا يريدون أن يتذمروا أعملهم عدة أيام ولا يرضون بتركها إلا بعض فينات.

4- فإذا كانت الدولة في ثراء وجب أن يجترب احتجاز ديماغوجي هذا الأول. فإنهم يوزعون على الشعب كل زائد من الإيرادات ويستوفون نصيبيهم كآخرين من هذا التوزيع ، غير أن الحاجات تبقى هي هي بعينها ، لأن إعطاء المساعدات للفقراء إنما هو ملء برميل لا قاع له. إن صديق الشعب المخلص يعني بأن يجب سداد الشعب المؤمن المفرط الذي يفسد دائمًا الديمقراطية ، ويصرف عنايته إلى أن يجعل اليسر أمراً دائمًا. وأنه ليحسن لصالح الأغنياء أن تر كم زيادات الإيرادات العامة لتوزع دفعة واحدة على الفقراء وعلى الخصوص إذا كانت الأنصباء الفردية تكفي الفرد لشراء عقار صغير أو بالأقل لإنشاء محل تجارة أو لاستغلال زراعي. فإذا لم يمكن استخدام جملة الحاصل بأسرها دفعه واحدة لتلك التوزيعات فيبدأ بقبيلة قبيلة أو تبعاً لأى تقسيم على التوالي وفي هذه الحالة يجب في الحق على الأغنياء أن يشاركونا في التكاليف الضرورية للدولة ولكن يجب أن يجترب إزامهم بالنفقات التي لا نفع منها.

5- ففي قرطاجة قد لستطاعت الحكومة ، بمثل هذه الوسائل ، اجتلاف محبة الشعب ، فهي ترسل دائمًا بعض أفراد الشعب ليثروا في المستعمرات ، ان الطبقات العليا إذا اجتمع لها الذكاء والمهارة ، عنيت بمساعدة الفقراء وتوجيههم دائمًا وجهة العمل بأن توجد لهم أسبابه. ويحسن بها أيضاً أن تقدر حكومة ترنتة ، فإنها بتحويلها لقراء الاشتراك في الاستمتاع بالملكيات. قد كسبت إخلاص الشعب. ومن جهة أخرى قد ضاعفت جميع الخدمات العامة بأن جعلت الواحدة بالانتخاب والأخرى بالقرعة متخذة القرعة ليكون الشعب في مكنته من أن يصل إلى الوظائف العامة والانتخاب ليحسن ملء الوظائف بالأكفاء. وقد يمكن الحصول على هذه النتيجة بجعل أعضاء المصلحة الواحدة بعضهم بالقرعة والآخرون يختارون لها بالانتخاب⁽⁴⁶⁾.

ذلك هي المبادئ التي ينبغي اتباعها في ترتيب الديمقراطية.

- (1) القيد المدني ، في الدفتر العام المسمى في أثينا "لكمبار ثيك".
- (2) غريغاس من ليونتيوم سفسطاني مشهور معاصر لغريفلس ، وهو الذي اتخذ أفلاطون اسمه لمحارته المشهورة.
- (3) كليستين هو الذي رتب قبائل أثينا عشر قبائل بدلاً من أربع في نحو الأولمبي الثامن والستين أي سنة 508 ق.م.
- (4) ثلاثة أيام. الأمر هنا بصدق فتح قيرش لبابل لا إسكندر كما ظن بعض المفسرين.
- (5) جازون : هو بلا شك جازون الذي استشهد أرسطو بكلمة الحكمة (الخطابة ك 2 ب 8) وقد كان طاغية فيرس فة نساليا وقد قتل في السنة الثالثة من الأولمبي 102 أي 375 قبل الميلاد في الوقت الذي كان يضمرا لاغريقا التي أصعقتها الحروب الداخلية ذلك المشروع الذي نجح فولوبوس المقدوني في تنفيذه (ر. ديدور الصقلية . 15 ص 375).
- (6) القحط في الرجل. يجب أن يذكر أن قلة الرجال هي التي قضت على الجمهوريت القديمة. وكان هذا الظهور في سيرته على الخصوص ر.ك 2 ب 6 ف 12 . وأن دول العهد القديم لم يكن لديهم إلا واحدة من وسائل العيشة وهي الانغماس في الرق فاستحبوا الموت على الحياة. ولم يكن الا اغارة البربرية هي التي افضت إلى هذه النتيجة الكبرى في الغرب.
- (7) في بداية هذا الكتاب (ر. ك 1 ب 2 ف 10 وب 3 ف 1).
- (8) في الدولة فرد؟ فهم بعض المؤلفين من هذه الفقرة ان أرسطو قد كان نصيراً للطغيان. وهذه ضلال يدفعه هذه المؤلف برمهه متى احسنت قراءاته. فان أرسطو هنا يحتفظ باستثناء للعيقري. وفي هذا توافق البشرية جميعاً رأى الفيلسوف الذي شد ما يعرفها حق المعرفة. فان البشرية قد خضعت طواعية لقىصر وكرموديل ونابليون. فهي تجيز الاغتصاب للعيقري وقد افادت من هذه الاجازة. ولم يقل أرسطو شيئاً غير ذلك. ر. فيما يلى في هذا الباب ف 8 وفي ب 11 ف 12 وفي ك 4 ب 8 ف 1 . وإن أرد القارئ إلى المقدمة حيث نوقشت هذه التهم التي هي ظالمة فيما أرى على أن أفلاطون قد قرر من قبل تلميذه ما يشبه هذه النظريات. ر. السياسي ص. 455 من ترجمة كوزان.
- (9) أثينيين. هو أثيني تلميذ سقراط لما طالب الإرانب بالمساواة بين الحيوانات قالت لها الأسود : ينبغي أن نؤيد أمثال هذه المزاعم بمخالب كمخالبنا واناباب كأنابابنا". ر. إيزوب الكوزرابي ص 225.

- (10) أرغو. في محاذاة أفيتى في تosalia تكلمت هذه السفينة العجيبة وصرحت بأنها لا تستطيع أن تحمل هرقلس لنقل وزنه. ر. بللودور ك 1 ب 9 ف 19 وشول من أفلينيوس البيت 1201 من الأغنية الأولى - بيريندر. يذكر أرسسطو بهذا الحادث في ك 8 ب 8 ف 7 ويزعم هيرودوت خلافاً لذلك أن طرازيبول هو الذي أسدى هذه النصيحة الرمزية إلى بيريندر. ر. تريسيخور ب 92. في أمر بيريندر راجع ك 8 ب 9 ف 2 و 22. وقد كان طرابيزيبول طاغية لمطبلية نحو السنة 600 ق. م.
- (11) سلوك الاثنين. يرى في تاريخ طوسيديد عشرون مثلاً على قسوة الاثنين في سلوكهم مع حلفائهم: ينبغي أن يراجع على الخصوص ما يختص بميثنين في ذلك الكتاب ك 3 ب 36 وما بعده.
- (12) ملك الفرس. ر. هيرودوت فيما يتعلق بثورة البابليين والميديين على دارا وما ألقاه بهم من العقوبات.
- (13) ادخلها في باب الشرعية ، أو بعبارة أخرى الملكية الدستورية. ر. ماسيلى ب 11 ف 1.
- (14) إدارة شئون الأغريق العليا. القدمونيون والاثينيون. وقد لاحظ أرسسطو غير مرة هذه الملاحظة في مجرى هذا المؤلف. ر. ك 8 ب 6 الفقرة الأخيرة.
- (15) رجل واحد لم يقع الاتفاق على الشخص الذي يشير إليه أرسسطو هاهنا. فقد ظنوه جيلون الساقوزى أو ثيوفوم اللقمنونى .. الخ ويرى شنيدر أنه ثيسوس ر. ك 2 ب 9 ف 2. وفي ك 2 ب 4 يحلل أرسسطو دستور فالياس المؤسس على المساواة. وربما كان هو المقصود هاهنا. ولكنه لا يعلم أن فالياس نفسه قد حكم ويظن غوكلنج إن الأمر هنا بمصداق فيناكس الميثنيني.
- (16) بجميع تواليها. ر. ما سبق ب 4 ف 1.
- (17) يمنح الأغنياء أكثر مما ينبغي. عسير بعد تصريح بين كهذا أن يفهم كيف أن روسو قد خد ع نفسه عن المعنى الحقيقي لفكرة أرسسطو. ر. عقد الاجتماع ك 3 ب 5.
- (18) التمرينات الرياضية. نحن لا نشعر بهذه الأهمية السياسية التي يعلقها المفتنون القدمون على التمرينات الرياضية. فالحكومات تكاد لا تحفل اليوم بان يولد الناس مشوهين أو مصدوريين إذ الصحة الواقية هي في أيامنا مسألة بوليس لا يهتم بها. أما عند القدماني فقد كانت مسألة دستورية. ان القوة البدنية ربما كانت في المدنية الحاضرة أقل ضرورة ، غير أن الصحة يجب أن تكون ضرورية دائماً. على أنه في

كل ما يمس الفرد ، حقوق الحكومة التي كانت فيما سبق باللغة قدر النهاية قد صارت الآن لا شيء أو تكاد. وقد تكون هذه إحدى المصائب. ومن المشكوك فيه إنه إذا قدر للرياضة البدنية أن تحيا ثانية بين ظهر اثنين كما تدل عليه بعض محاولات مندوحة ، فإن القانون ينظم هذا العرف في المنشآت العامة كما نظم الدراسات في المدارس وبعض التمرينات البدنية في المدرسة الحربية.

(19) إلا المواطنين المسلمين. الدولة لا يمكن أن تبقى على خلاف ذلك ما دامت مهددة داخلياً من قبل العبيد وفي الخارج من قبل أعدائها.

(20) في مالية كان الماليون يقطنون بالقرب من جبل أونا على شاطئه اسبرشيوس وكانوا مشهورين بشجاعتهم ومهاراتهم في الرماية بالقلابع. ر. أوتو مللر ، الدوريون ج 1 ص 43.

(21) الأول تلك هي نظرية السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية ولا حاجة بنا إلى لفت نظر القارئ إليها. ولقد غيرها منتسكيو (ك 11 ب 6) بعض الشيء وأغفل أن يتبه إلى أنها كانت من عمل أرسسطو. ر. ما سبق ك 4 ب 6 ف 1 ومناقشة آراء منتسكيو في المقدمة.

(22) طلکلیس الملطى. لا يعرف من أمر هذا الرجل إلا هذه الفقرة، لشاعر هو لم مؤلف نظري. كما قلنا. ر. ما سبق ب 4 ف 5.

(23) أدى النصاب. ر. بوخ (الاقتصاد السياسي للاثنين) ك 3 ب 11. فالنصاب أمر أساسى فى أي بلد هو فيه مسلم به.

(25) حتى القوانين. ر. ما سبق ك 6 ب 4 ف 7.

(26) متعهدو الرقص. أولئك هم الذين كانوا يؤدون نفقات جوقة الموسيقى أو الرقص في القطع المسرحية في الأعياد العامة.

(27) الآلات المستعملة لعدة أغراض. الظاهر أنها كانت رماحاً شبت في أعلىها مصايبخ. ويستخدم أرسسطو هذه الكلمة في "أجزاء الحيوان" ك 4 ب 6 . وقد اضطررت إلى التوسع في اللفظ لتلدية المعنى بجلاء.

(28) اللجان التحضيرية. لاشك أن أرسسطو يريد هنا أن يذكر بالمقررين الذين رتبهم أوليغرشية الأربعون؟. في اثنتا في السنة الأولى للأولمب الثاني والتسعين أي سنة 411 قبل الميلاد. وكان ذلك بعد هزيمة صقلية.

(29) في ميجار: هي مدينة دورية بين اثنين وبرزخ كورنته. وإن أرسسطو ليتكلم أيضا

على هذه الجمهورية والثورات التي عانتها لك 8 ب 11 ف 6 و ب 4 ف 3 وفي البوطيقيا (الشعر) ب 3 يذكر أيضاً بجمهورية ميجار. وأن الحادثة التي يشير إليها هي في نحو السنة الثالثة من الأولمب الثالث والثانين أي 446 ق.

(30) التأليف بين هذه الطرائق. كل هذه الفقرة عسيرة الفهم. وقد رسم جوتنج لبيانها جريدة أحصلها هنا ، فإنه قد فهم معنى هذا التعديل السياسي بالنصف والحسابي بالنصف كان يقرر أرسطو بادي الأمر ثلاثة تقسيمات أصلية وهي :

1- الناخبون. 2- القابلون لأن ينتخبا. 3- طريق التعيين.

وكل واحد من هذه التقسيمات الرئيسية يمكن أن ينقسم إلى ثلاثة تعديلات. فإن الناخبين يمكن أن يكونوا :

- (أ) كتلة السلطان بأسرها أو
(ج-) المواطنين جميعاً لبعض الوظائف وطبقة ممتازة للبعض الآخر.

كذلك المنتخبون يكونون على هذا التفريق (أ) و (ب) و (ج).
وطريقة التعيين يمكن أن تكون (أ) بالقرعة أو (ب) بالانتخاب أو (ج) بالانتخاب لبعض الوظائف وبالقرعة لبعض آخر.

وكل من هذه التعديلات يقبل أربعة تفاصيل متميزة : ففي أمر الناخبين يكون التعديل الأول أن لكتلة السكان بتمامها حق الانتخاب. وصدروا عن هذه القاعدة تكون التفاصيل الأربع كما يلى :

- (أ) ما دام السكان جميعاً ناخبيـن فـانـهـمـ يـنتـخـبـونـ مـنـ بـيـنـ جـمـيعـ السـكـانـ.
(ب) كذلك الشأن إذا كان القرعة.
(ج-) ما دام المواطنين جميعاً ناخبيـن فـهـمـ يـنتـخـبـونـ مـنـ بـيـنـ أـهـلـ طـبـقـةـ مـمـتـازـةـ.
(د) كذلك الشأن إذا كان بالقرعة.

التعديل الثاني يفترض أن الناخبين هم طبقة ممتازة. وهـاـكـ فـروـقـهـ الأـرـبـعـةـ:

- (أ) ناخـبـونـ مـمـتـازـونـ يـخـتـارـونـ مـنـ بـيـنـ لـفـيفـ المـوـاطـنـيـنـ جـمـيعـ بـالـإـنـخـابـ.
(ب) كذلك الشأن إذا كان بالقرعة.
(ج-) ناخـبـونـ مـمـتـازـونـ يـنـتـخـبـونـ مـنـ بـعـضـ الـطـبـقـاتـ.
(د) كذلك الشأن في القرعة.

التعديل الثالث يفترض أن جميع المواطنين يعينون في بعض الوظائف في حين ان طبقة

متنازة تعين في بعض آخر. وصدروا عن هذه القاعدة أيضاً نجد ثلاثة فروق أخرى:
(أ) الجميع بما أنهم يعيثون في بعض الوظائف وممتازون بعيثون في بعض آخر
يمكن أن يؤخذوا من جميع المواطنين بالانتخاب.

(ب) كذلك في أمر القرعة.

(ج) الجميع بما أنهم يعيثون في بعض الوظائف وممتازون بعيثون في بعض آخر
فيتمكن أن يعيثوا من بين الطبقات الممتازة بالانتخاب.

(د) كذلك الحال في أمر القرعة.

تبقى أخيراً التوالف الفرعية الجزئية. يوضح أرسسطو نفسه أن عدد هذه التواليف ثلاثة لكل تعديل.

بديهى أن هذه الفروق الاتي عشر الموضحة هاهنا للتقسيم الرئيسي الأول للناخبين تتكرر لاجل التقسيم الثاني ولاجل التقسيم الثالث. ولكن لاحدهما ولآخر لابد من تغيير وضع الحدود التي تبقى دائمة هي هي.

(31) فالنظام ليس بعد أولى غرضية. استعيرت هذه الكلمات من الترجمة القديمة لهذا المؤلف لأنها ليست موجودة في واحدة هي المخطوطات ولكن يظهر لنا انه لا غنى عنها من أجل ذلك اثبتها.

(32) محكمة البتر. كانت البتر في مكان قريب من بيره على شاطئ البحر فحينما يكون المنفى. انهم مدة غيابه بجنابة جديدة. رغبة في أن يحضر لبيري نفسه كان يأتي على سفينة تجاه البتر (pults) ومن هناك يدفع عن نفسه أما القضاة الجالسين على الشاطئ الذي كان محربما على هذا المتنهم أن يبلغه. ر. أثينا لوزنياس - من درهم إلى خمسة دراهم. هذه المحكمة كانت تسمى في أثينا بارابيس. وبديهى أن أرسسطو كان يقصد الترتيب القضائى لاثينا. ر. أول الكتاب السابع وأخره.

(33) عالجنا فيما مضى. ر. ك 8 من هذا السفر ، وقد كان في الترتيب القديم ك 5 ، ذلك بأن ترتيب كتب هذا السفر ليس ثابتاً استناده إلى المؤلف. وقد جرى العرف الحديث على الترتيب الذي اتبעה سانتهيلير (المترجم).

(34) مجلس الشيوخ هو نظام جد ديمقراطي. ر. هذا المعنى فيما سبق ك 6 ب 7 ف 8 - الذي سبق هذه مباشرة. ر. ك 6 ب 4 ف 5 وفيما يلى ب 2 ف 1 - وجباتهم معاً معلوم أن القبيلة في أثينا التي لها رياضة الخمسة وهي قبيلة بريتان ، كانت تأكل في البريتانى على نفقة الدولة مدة الشهر الذى فيه تؤدى وظائفها. ر. ديمستين فى خطبته



على الناج ص 501 من طبعة تيلور.

(35) كما قلت فيما سبق. ر. ما سبق. ك 3 ب 6 ف 1.

(36) الضعف. كل يوم يمر يؤيد الحق في هذه القاعدة التي قل ان يكون فيها للنفراء عزاء.

(37) الديمقراطية. هذا تتبه عريق في الحق ولا يمكن الشك في أن الديمقراطية مدينة لهذه العلة بصنوف التقدم التي لقيتها في فرنسا - تعمل بلا انقطاع. ر. ك 18 ب 1 من روح القوانين لمنتسكيو.

(38) متنبي. يلمح في نظام جمهورية متنبي هذا صورة تكاد تكون نوابية. وربما كان هذا هو الاثر الوحيد الذي نجده عند الاقمين منها. فمعلوم ان متنبي قد خربها اجزيالاس في الأولمب الثامن والتسعين نحو سنة 378 ق.م. ثم بنى بعد ذلك. ويظن أن نظام الحكومة هذا كان قائما في متنبي سواء قبل خرابها وبعد بنائها.

(39) الفردية. ر. ك 8 ب 6 ف 6.

الفلاحات الاولية. ر. ما سبق ك 2 ب 6 ف 10 - اكسيلوس يظهر أن اكسيلوس كان ملكاً على الابلين. ولم يتكلم عليه من بين المؤلفين إلا بوزنياس (رحلة ليديا ب 3 و 4) ولا يعلم عن قانون اكسيلوس هذا إلا ما يقوله أرسسطو عليه هنا.

(40) الاقيين : قد اخذت هنا اللفظ الذي أصلحه سليرج وأن تكون كل المخطوطات تعب عنهم "الاقياليين" كما في الترجمة النديمة. قال هيرقليس الفونتي في آخر رسالته على الدول بعض الكلمات على الاقياليين يشيد فيها بعدهم وصدقهم. وعلى حسب اكتسحونون (هاليئيك ك 5 ب 3 ف 19) أن الفيتيس مدينة تراقيا. ر. في هذه الكلمة ليتين البيزنطي.

(41) الذي يعيش من قطعاته. ر. فيما سبق ما قبل عن الزراع ف 1.

(42) هذه الصورة الأخيرة للديماغوجية. لا شك في أن أرسسطو يلاحظ ما هنا للديمقراطية الائنية. - ولقد بينا فيما سبق. ر. فيما مر هذه الفكرة ك 6 ب 4 ف 4.

(43) ثورة سيرين. ر. هرقليس الفونتي وهيرودوت (ميلاسومين) ب 1952 وما بعدها. (44) كليستين ، قد أنشأ كليستين عشر قبائل عوضا عن أربع. ر. ما سبق ك 3 ب 1 ف 10 وان مكيافللى ينصح بمثل نصيحة أرسسطو تقريباً (ر. مقالة على عشورات تيت ليف ك 1 ب 26).

(45) فيما مر. التطبيق على ك 7 ب 1 ف 1.

(46) ففي قرطاجنة. ر. ك 1 ب 2 ف 8.

الفهرس

رقم الصفحة	الموضوع
5	** الإهداء
7	** تنصير

المبحث الأول

الديمقراطية والمواطنة وحقوق الإنسان في أثينا القديمة من الممارسة إلى التنظير

13	* تمهيد
14	* أولاً: أثينا : الديمقراطية والمواطنة
14	(أ) أسس الديمقراطية الأثينية
15	(ب) المواطنة في ظل الديمقراطية
20	* ثانياً: الخطبة الجنائزية لبريكليس وبملوحة مفهوم الديمقراطية والمواطنة الأثينية :
25	* ثالثاً: المواطنة والديمقراطية عند أرساطو
30	* خاتمة
32	* الهوامش والمراجع

المبحث الثاني

الحرية والديمقراطية .. قراءة في فلسفة أرسسطو السياسية

37	* تمهيد .. الديمقراطية الأثينية وتأسيس الليبرالية السياسية
----	--

* أولاً : علم السياسة موضوعه دراسة قيم الديموقراطية -----	41
(أ) التمييز بين "الدولة والحكومة" ودور المواطن فيما -----	42
(ب) نظرية الفصل بين سلطات الدولة : -----	46
* ثانياً : أنواع الحكومات ومكانة الديموقراطية بينها -----	49
(أ) أنواع الحكومات -----	49
(ب) الديموقراطية هي حكومة الحرية -----	51
(ج) توزيع الثروة في ظل الديموقراطية -----	53
* ثالثاً : ما هي الحكومة المثلثي ؟ وما علاقتها بالديمقراطية ؟ -----	55
* الهامش والمراجع -----	61

نصوص مختارة من كتاب السياسة لأرسيلو

* نصوص من الكتاب الثالث -----	67
* نصوص من الكتاب السادس -----	87
* نصوص من الكتاب السابع -----	105
** فهرس الموضوعات -----	123
** كتب أخرى للمؤلف -----	125

كتب أخرى للدكتور مصطفى النشار

(1) فكر الألوهية عند أفلاطون وأثراها في الفلسفة الإسلامية والغربية:

- صدرت الطبعة الأولى عن دار التدوير للطباعة والنشر بيروت عام 1984م.
- صدرت الطبعة الثانية عن مكتبة مدبولي بالقاهرة عام 1988م.
- صدرت الطبعة الثالثة عن مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة عام 1997م.
- صدرت الطبعة الرابعة عن الدار المصرية السعودية بالقاهرة عام 2005م.

(2) نظرية المعرفة عند أرسطو:

- صدرت الطبعة الأولى عن دار المعارف بالقاهرة عام 1985م.
- صدرت الطبعة الثانية عن نفس الدار عام 1987م.
- صدرت الطبعة الثالثة عن نفس الدار عام 1995م.
- صدرت الطبعة الرابعة عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2000م.

(3) نظرية العلم الأرسطية – دراسة في منطق المعرفة العلمية عند أرسطو:

- صدرت الطبعة الأولى عن دار المعارف بالقاهرة عام 1986م.
- صدرت الطبعة الثانية عن نفس الدار بالقاهرة عام 1995م.
- صدرت الطبعة الثالثة عن دار الثقافة العربية بالقاهرة عام 2000م.

(4) فلاسفة أبقظوا العالم:

- صدرت الطبعة الأولى عن دار الثقافة للنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1988م.
- صدرت الطبعة الثانية عن دار الكتاب الجامعي بدولة الإمارات العربية المتحدة – العين عام 1990م.
- صدرت الطبعة الثالثة عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1998م.

(5) نحو تاريخ جديد للفلسفة القديمة – دراسات في الفلسفة المصرية واليونانية:

- صدرت الطبعة الأولى عن وكالة زووم برس للإعلام بالقاهرة عام 1992م.
- صدرت الطبعة الثانية عن مكتبة الأنجلو المصرية بالقاهرة عام 1997م.

(6) نحو رؤية جديدة للتاريخ الفلسفي باللغة العربية:

- صدرت الطبعة الأولى عن مكتبة مدبولي بالقاهرة عام 1993م.
- صدرت الطبعة الثانية بعنوان (نحو تاريخ عربى للفلسفة) عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2001م.

- (7) مدرسة الإسكندرية الفلسفية بين التراث الشرقي والفلسفة اليونانية:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار المعارف بالقاهرة عام 1995م.
- (8) فلسفة التاريخ – معناها ومذهبها:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن وكالة زووم برس للإعلام بالقاهرة عام 1995م.
- (9) التفكير الفلسفي للصف الثالث الثانوي الأدبي (بالاشتراك):
 □ صدر عن وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة، دار الغرير للطباعة والنشر، دبي عام 1995م.
- (10) التفكير المنطقي للصف الثالث الثانوي الأدبي (بالاشتراك):
 □ صدر عن وزارة التربية والتعليم بدولة الإمارات العربية المتحدة، دار الغرير للطباعة والنشر، دبي عام 1995م.
- (11) مكانة المرأة في فلسفة أفلامون – قراءة في محاورتي (الجمهورية) و(القوانين):
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1997م.
 □ صدرت الطبعة الثانية عن نفس الدار بالقاهرة عام 2001م.
- (12) من التاريخ إلى فلسفة التاريخ – قراءة في الفكر التاريخي عن اليونان:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1997م.
 □ صدرت الطبعة الثانية عن دار قباء الحديثة بالقاهرة عام 2006م.
- (13) المصادر الشرقية للفلسفة اليونانية:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1997م.
- (14) مدخل لقراءة الفكر الفلسفي عند اليونان:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1998م.
- (15) مدخل جديد إلى الفلسفة:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1998م.
 □ صدرت الطبعة الثانية عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2002م.
 □ صدرت الطبعة الثالثة عن الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2004 تحت عنوان (مدخل إلى الفلسفة).
- صدرت الطبعة الرابعة عن دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2007م تحت عنوان (مدخل إلى الفلسفة النظرية والتطبيقية).
- (16) تاريخ الفلسفة اليونانية من منظور شرقى (الجزء الأول) السابقون على السوفسطائيين:
 □ صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 1998م.
 □ صدرت الطبعة الثانية عن نفس الدار 2004م.

د. مصطفى النشار

أستاذ الفلسفة بكلية الآداب

جامعة القاهرة

الحرية والديمقراطية والمواطنة

"قراءة في فلسفة أرسسطو السياسية"

دكتور

مصطفى النشار

الناشر

الدار المصرية السعدودية

للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة

- (26) رواد التجديد في الفلسفة المصرية المعاصرة في القرن العشرين:
- صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2002م.
 - صدرت الطبعة الثانية عن دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2007م.
- (27) ما بعد العولمة - قراءة في مستقبل التفاعل الحضاري وموقعنا منه:
- صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2003م.
 - صدرت الطبعة الثانية عن دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة 2006م.
- (28) أرسطو طاليس - حياته وفلسفته:
- صدرت الطبعة الأولى عن دار الثقافة العربية بالقاهرة 2002م.
- (29) حقوق الإنسان بين الخطاب النظري والواقع العملي:
- صدرت الطبعة الأولى عن الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2004م.
- (30) الفكر الفلسفى في مصر القديمة:
- صدرت الطبعة الأولى عن الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2004م.
- (31) ثقافة التقدم وتحديث مصر:
- صدرت الطبعة الأولى عن الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2004م.
- (32) الفلسفة التطبيقية - الفلسفة لخدمة قضائياً القومية في ظل التحديات المعاصرة (تحرير):
- صدرت الطبعة الأولى عن الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع بالقاهرة عام 2004م.
- (33) فلسفة أرسطو والمدارس المتأخرة:
- صدرت الطبعة الأولى عن دار الثقافة العربية بالقاهرة عام 2005م.
 - صدرت الطبعة الثانية عن نفس الدار عام 2006م.
 - صدرت الطبعة الثالثة عن نفس الدار عام 2007م.
- (34) التفكير العلمي - الأسس والمهارات (بالاشتراك):
- صدرت الطبعة الأولى عن وحدة المطبوعات بكلية الآداب - جامعة القاهرة عام 2005م.
 - صدرت الطبعة الثانية عن نفس الوحدة عام 2006م.
 - صدرت الطبعة الثالثة عن نفس الوحدة عام 2007م.
 - صدرت الطبعة الرابعة عن نفس الوحدة عام 2008م.
- (35) في فلسفة التعليم - نحو إصلاح الفكر التربوي العربي للقرن الحادى والعشرين :
- صدرت الطبعة الأولى عن دار قباء الحديثة للطباعة والنشر والتوزيع - القاهرة 2008م.